

సర్వస్వామ్యములు ప్రకాశకులవి  
ప్రథమ ముద్రణము 1951

Saraswathi Power Press, Rajahmundry  
Printed and Published by  
A. Nageswara Rao  
For Addepally & Co., Educational Publishers  
Order No. 6290/1951

# విషయానుక్రమణిక

[సూర్యప్రభ లంబకము]

తరంగము : ౪౪

వజ్రప్రభుని వృత్తాంతము	1
సూర్యప్రభుని వృత్తాంతము	2

తరంగము : ౪౫

చంద్రప్రభునికి ఇందినిసందేశము	12
చంద్రప్రభువు సునీధుని శగీరములూ	
ప్రవేశించుట	14
కాలుని కథ	16
సునీధుడు తిల్లినదర్శించుట	20
సునీధుడు బలిని సందర్శించుట	21
కళావతి అగమనము	23
సూర్యప్రభువు ప్రహ్లాదుని దర్శించుట	24
మహాలిక్ అగమనము	26
మహాలిక్ వివాహము	28
కళావతీసముగ్నుల కళ్యాణము	30
కళ్యపదర్శనము	32

తరంగము : ౪౬

సూర్య ప్రభునికి దివ్యతూణీరము	
అభించుట	39
సూర్యప్రభుడు ధనుస్సుసాధించుట	41
ప్రభాసాదులకు దివ్య ధనుస్సులు	
అభించుట	42
సూర్యప్రభుడు మోహినీ పరివర్తన	
అను సాధించుట	43
శ్రుతవర్మకు దూత్యము	44
రణదీక్ష	47
విలాసిని సమాహుగము	48
ఓషధీ సాధనము	48
ప్రభాసుని పూర్వవృత్తాంతము	50

తరంగము : ౪౭

యుద్ధ యాత్ర	52
రథాధి ప్రవిభాగము	53
యుద్ధము	54
సూర్యప్రభుని భార్యలస్థాపములు	57

తరంగము : ౪౮

ప్రభాసుని యుద్ధము	58
-------------------	----

తరంగము : ౪౯

గుణశర్మ కథ	65
------------	----

తరంగము : ౫౦

యుద్ధాంతము	79
సూర్యప్రభుని విజయము	84
సూర్యప్రభాభ్యుదయము	85
కామచూడామణి వివాహము	86
సూర్య ప్రభుని విద్యాధర రాజ్యాభిషేకము	89

[అలంకారవతీ లంబకము]

తరంగము : ౫౧

సీతావనవాస కథ	95
సీతాసమాగమము	98
పృథ్వీరూపరాజు కథ	99

తరంగము : ౫౨

నరవాహనదత్తుడు సుందర పురానికి	
ప్రయాణమగుట	106
హతశర్మ కథ	107
అనంగరతి వృత్తాంతము	111

త ర ం గ ము : ౫౩	చమరనాల మహారాజు	145
పాపముతీరని కార్పటికుని కథ	అర్థమర్థ - భోగవద్గీత	"
సీరవరుని కథ	త ర ం గ ము : ౫౪	
త ర ం గ ము : ౫౪	చిరిదాత ప్రసంగుడు	150
ప్రతింబ బాహువుకథ	కనకవగుని కథ	"
నలుగురు ఆప్పరసలు	మహీమాలని కథ	161
రుద్రశ్రేష్ఠి కథ	విద్యాధరి కథ	166
సముద్రకూయని కథ	చక్ర శ్రేష్ఠి కథ	169
సమరతుంగుని కథ	మహాతిపుని కథ	171
	త్రిభువనరాజు కథ	173
	దమయంతి కథ	175

## నూర్యప్రభ లంబకము

త ర ం గ ము : ౪౪

చలత్కర్ణానిలో ధూత  
సిందూరారుణి తాంబరః  
జయ త్యక్తాలోఽపి సృజన్  
సంధ్యా మివ గజాననః.

కదలు కర్ణాల జనియించు గాలి వలన  
నెగురు సిందూర రజముచే నెరబడగ  
సంతరిక్ష మకాలసంధ్యను సృజించు  
చున్నటు లెసంగు గజములు ధౌండు జయము.

### వజ్రప్రభుని రాక

ఈప్రకారముగా సరవాహనదత్తుడు భార్యతో కాళాంబి నగరములో సుఖముగా ఉంటున్నాడు. ఒకనాడు అతడు తండ్రి ఆస్థానములో ఉన్నప్పుడు ఆకాశమునుండి దివ్యపురుషుడు దిగి వచ్చి సమస్కారము చేసినాడు. తండ్రి, కుమారుడూ అతనిని సత్కరించి “ఎవరయ్యా సీవు? ఏమిపనిమీద వచ్చినావు?” అని అడిగినారు. ఆదివ్యపురుషుడు ఇలా చెప్పినాడు.

హేమవత్సర్యతశిఖరాన వజ్రకూట పురానికి నేను ప్రభువును. విద్యాధరుడను. నాది వజ్రదేహము. కావడముచేత వజ్రప్రభు డని సార్థకనామ ధేయము. మహేశ్వరుడు నాతపస్సునకు సంతోషించి శత్రువులకు అజయ్యుడ నవుతానని అనుగ్రహించినాడు. కామాంశసంభవు డయిన శ్రీ సరవాహనదత్తుడు మానవు డయినప్పటికీ శివానుగ్రహము వల్ల దివ్య



కల్పాంతము వరకూ మాకు ఉభయవేద్యర్థ చక్రవర్తి అవుతాడని విద్యాప్రభావమువల్ల తెలుసుకొని ప్రభుదర్శనార్థము వచ్చినాను.

పూర్వము సూర్యప్రభు డనే మానవుడు శివానుగ్రహమువల్ల దివ్య కల్పముపాటు విద్యాధరచక్రవర్తి అయినాడు. ఆయనదక్షి కేద్యర్థానికి ప్రభువు. ఉత్తరవేద్యర్థానికి శ్రుతశర్మ చక్రవర్తి. ఉభయవేద్యర్థాలకూ దివ్యకల్పముపాటు చక్రవర్తిగా ఉండగలిగిన ఉత్తముడవు నీనొక్కడనే దేవా!

విద్యాధరుని వాక్కులవల్ల కుతూహలము కలిగి “సూర్యప్రభుడు మర్త్యు డయినా విద్యాధరచక్రవర్తి పదవి ఎలా పొందినాడు?” అని తండ్రికొడుకులు అడిగినారు. అప్పుడు రాజులు, మంత్రులూ, వింటూ ఉండగా వజ్రప్రభుడు కథ సవిస్తరముగా చెప్ప నారంభించినాడు:

### సూర్యప్రభుని వృత్తాంతము

మంద్రదేశములో కాకలపురము ఉండేది. అంగారప్రభువు కుమారుడు చంద్రప్రభుడు రాజు. కీర్తమతీదేవివల్ల అతనికి సమస్త శుభ లక్షణోపేతుడు సార్వభౌముడు కాదగిన తనయుడు జన్మించినాడు. మహేశ్వరప్రసాదమువల్ల ఈశికువు సూర్యప్రభుడనేపేరుతో పెరిగి పెద్దవాడయి, విద్యాధరచక్రవర్తి అవుతాడు అని ఆకాశవాణి తండ్రికి కర్ణరసాయనముగా పలికింది. నకాలములో గురువులవల్ల సమ స్థవిద్యలూ కళలూ అభ్యసించి పోడకవర్షములు నిండినపుత్రునకు యౌవరాజ్యాభిషేకముచేసి, తండ్రి తనమంత్రిపుత్రులైన భాస, ప్రభాస, సిద్ధార్థ, ప్రహస్తాదులను తోడు ఇచ్చినాడు.

ఇలా కొంతకాలము గడిచింది. ఒకనాడు మయాసురుడు అక్కడికి వస్తే రాజు అతనిని సత్కరించినాడు. సూర్యప్రభుడు వింటూ ఉండగా మయాసురుడు ఇలాచెప్పినాడు: “రాజన్, మహేశ్వరుడు నీకుమారుని

సమస్తవిద్యాధరచక్రవర్తిగా నిర్ణయించినాడు. ఆపదవిని ప్రసాదించే విద్యలను ఇతడు ఎందుకు అభ్యసించగూడదు? శూలపాణి నన్ను ఇక్కడికి పంపినాడు. నీసెల వయితే ఇతనిని తీసుకు వెళ్ళి ఉచితవిద్య లన్నీ నేర్చి తీసుకొని వస్తాను. విద్యాధరేశ్వరు డైన శ్రుతవర్మ ఇతనికి విరోధినుమా! మహేంద్రుడు అతనికి ఈపదవి అనుగ్రహించినాడు. ఇతడు శ్రుతశర్మను జయించి విద్యాధరచక్రవర్తి అవుతాడు.”

“ధన్యుల మయినాము! ఇతడు అద్భుతవంతుడు! నీయిష్టప్రకారము ఇతనిని తీసుకు వెళ్ళు” అని రాజు చెప్పినాడు. మయూడు సెలవు తీసుకొని అమాత్యసుతులతోపాటు సూర్యప్రభుని సాతాళలోకానికి తీసుకుపోయి తపస్సులు చేయించినాడు. సూర్యప్రభుడు వయస్సులతోపాటు త్వరలోనే విద్యలు సాధించినాడు. మయూసురుడు విమానసాధనవిద్యకూడా ఉపదేశించినాడు. ‘భూతాసనము’ అనేవిమానము కల్పించిన సూర్యప్రభుని అమాత్యసహితముగా విమానములో ఎక్కించి మయూడు శాకలపురములో తండ్రిసన్నిధిలో దింపి, యువరాజుతో, “ఆర్య, సెలవు. సిద్ధభోగాలు అనుభవిస్తూ ఉండు. నేను మళ్ళీ వస్తాను” అని చెప్పి, సత్కారాలు పొంది వెళ్ళిపోయినాడు. పుత్రునికి విద్యలు లభించడముచేత చంద్రప్రభుడు చాలా ఆనందించినాడు.

విద్యాప్రభావముచేత అనాటినుంచీ సూర్యప్రభుడు అమాత్యసహితముగా విమాన మెక్కి, వివిధప్రదేశాలకు వెళ్ళుతూ విలాసముగా కాలము గడపడము ప్రారంభించినాడు. ఎక్కడెక్కడిరాజకన్యలూ క్షతనిని చూడగానే వరించి వచ్చేవారు. తామ్రలిప్తిప్రభువు వీరభటుని పుత్రిక మదనసేన ప్రథమురాలు. పశ్చిమదేశప్రభు వైన సుభటుని తనయ చంద్రికావతి రెండవది. కాంచీనాయకుడు కుంభీరుని కూతురు వరుణసేన మూడవది. నాలుగవది లావాణకప్రభువు పౌరపులితమాజాత సులోచన. ఐదవకన్య చీనానేత సురోహునిపుత్రిక విద్యున్యాల.

క్రైస్తవ దేశాధిపతులు కాంతిసేనునికూతురు కాంతిమతి ఆరవది. కాశాంబీనగరాధిపతి జనమేజయునితనయ వరపుష్ప ఏడవది. సూర్య ప్రభుడు విద్యాబలముచేత వీరిని హరించినాడు. కన్యలబంధువులు ఏమీ చెయ్యలేక ఊరుకొన్నారు. విద్యాప్రభావముచేత సూర్యప్రభుడు వివిధదేహాలు ధరించి ఆకాశాన విహరిస్తూ సంగీత, పానగోష్ఠులలో ప్రహస్తాదులతో కలిసి ఇష్టము వచ్చినభోగాలు అనుభవిస్తున్నాడు. దివ్యచిత్రకళ తెలిసి ఉండడముచేత విద్యాధరాంగనలరూపాలు లిఖించి, పరిహాసవాక్యాలు వలుకుతూ తనప్రియవనితలకు ప్రణయకోపాలు తెప్పిస్తాడు. వారు బొమ్ముడిపాటుతో అరుణనేత్రాలతో అన్నవ్వు నాక్కులు పలికితే ఆనందము అనుభవిస్తాడు.

సూర్యప్రభుడు తామ్రలిప్తికి ఆకాశమార్గాన వెళ్ళి అక్కడి ఆరాముములో మదనసేనతో విహారము చేసేవాడు. తన ప్రియురాలైన ఆక్కడనే ఉంచి ప్రహస్తుని మాత్రము వెంటబెట్టుకొని, భూతాసన విమోసన ఘోష, వజ్రపారవరము వెళ్ళి, తనను మోహించి మదనాగ్నిలో వేగిపోతున్న తారావళిని తండ్రి రంభ మహారాజు చూస్తూ ఉండగానే హరించి తామ్రలిప్తికి వచ్చినాడు. ఆనగరప్రభువు పుత్రిక విలాసిని తనను మోహిస్తే అంగీకరించినాడు. ఆమె సోదరుడు సహస్త్రియుడు కోపించి వస్తే విద్యచేత సూర్యప్రభుడు అతనిని స్తంభింపజేసి, అతనికి తోడు వచ్చిన మేనమామకు శిరోముండనము చేయించినాడు. వారిమీద కోపమువచ్చినప్పటికీ తనప్రియురాలి బంధువు లనే భావముతో సంహరించక పరిభవించి గర్వభంగము చేసి, పరిహాస వాక్యాలతో విడిచిపెట్టినాడు.

తరువాత పిలువ సంపడముచేత తొమ్మిదిమంది కాంతలతో సూర్య ప్రభువు శోకల కగరానికి వెళ్ళినాడు. తామ్రలిప్తి నుంచి వీరభటప్రభువు ఇతని తండ్రి దగ్గరకు దూతను పంపినాడు. పొన్నుడు మాపుత్రికలను

హరించినాడు. విద్యాసిద్ధుడు కావడముచేత తగిన వరుడే. మీకు మా యెడల నేహ మున్నట్టయితే ఇక్కడికి వెంటనే దయ చేయవలెను. అని రాజదూత చెప్పినవాక్కులు విని చంద్రప్రభువు దూతను సత్కరించి మరునాడే వెళ్ళడానికి నిశ్చయించినారు. అయినా వీరభటప్రభువు యాథార్థ్యాన్ని గ్రహించడానికి ప్రహస్త మంత్రిని పంపినాడు. దూతను పంపితే ఆలస్య మవుతుందని ఆయన భావము. ప్రహస్తాడు త్వరలో తామ్రలిప్తికి వెళ్ళి రాజదర్శనము చేసి కార్యము నిర్ణయించి సత్కారాలుపొంది ఆశ్చర్యపడుతున్న రాజతో రేపే మాప్రభువులు దయ చేస్తారు అని చెప్పి అతిశీఘ్రముగా శాకలపురానికి తిరిగి వచ్చి వీరభటుడు వివాహానికి సంసిద్ధముగా ఉన్నాడని విన్నవించినాడు.

చంద్రప్రభుడు కీర్తిమతితోను, సూర్యప్రభుడు విలాసిని మదననే నలతోనూ మంత్రి పరివార సహితముగా భూతాసనవిమాన మెక్కి ఉదయమే బయలుదేరి జాముప్రాద్దు ఎక్కే సరికి తామ్రలిప్తి చేరినారు. పౌరులు ఆశ్చర్యముతో ముఖాలు వైకి ఎత్తి చూస్తూ ఉండగా విమానము ఆకాశమునుంచి దిగినది. వీరభటమహారాజు ఎదురుపోయి వారికి సత్కారాలు చేసి రాచనగరికి తీసుకు వెళ్ళినాడు. నగరము అలంకరించాడు. వీధులలో అడుగడుగునా మంచి గంధము చల్లినారు. నగరపనితల కటాక్షాలు నల్లకలువలతోరణాలవలె ప్రకాశించినవి.

వీరభటుడు యథావిధిగా సూర్యప్రభునికి కన్యాదానము చేసి, వివాహము మహావైభవముగా జరిపినాడు. వివాహ వేదికమీద తనకొమార్తెల కిద్దరికి వెయ్యి బారువుల బంగారమూ, రత్నాభరణ భారముతో సూరులొట్టిపిట్టలనూ, అమూల్య వస్త్రభారముతో అయిదు వందల లొట్టలనూ, ఏడు కీలుగుర్రాలనూ, అయిదువేల యేనుగులనూ, సర్వాభరణ భూషిత లయిన వెయ్యిమంది సుందర వారాంగనలనూ, అరణ మిచ్చినాడు. అల్లునీ, వియ్యంకునీ (సంబంధినీ) కాలోపచారాలతో

బహుమానాలతో నత్కరించి ప్రహస్తాది మంజ్రులనుసూడా ఉచిత రీతిని నన్నానించినాడు. పౌరు లంతా సంతోషించే లాగున పువ్వుతో వము జరిగింది. సూర్యప్రభువు భార్యలతో సమస్త సౌఖ్యములూ అనుభవిస్తూ ఆనందములో ఓలలాడుతున్నాడు.

ఇంతలో వజ్రసారసగరమునుంచి రంభమహారాజు మానవచ్చి తన ప్రభువాక్యములుగా చంద్రప్రభునితో ఇలా విన్నవించినాడు : “ఆర్యా విద్యాబలదర్శిత్వంజైన మీకుమారుడు మాపుత్రికను అపహరించి మాకు అపమానము కూర్చినాడు. నిజవృత్తాంతముగా మా కిప్పుడు తెలిసింది. వీరభటమహారాజుతో వర్తించినట్టే మాతోకూడ వర్తించాలి. మాలో రిక మన్నించి మీరు ఇక్కడికి దయచేయవలెను. రానిపక్షాన మరణమే మాకు శరణము” చంద్రప్రభుడు ఆకర్షించి వీరభటుని ప్రోత్సాహముతో ప్రహస్తుని పిలిచి, నీవు వెళ్ళి రంభునితో “విచారము వద్దనీ, శివాను గ్రహమువల్ల మాసూర్యప్రభువు విద్యాధరచక్రవర్తి అవుతాడనీ, ఈ కన్యలంతా అతనికి భార్య లవుతా రని సిద్ధులు ముందే తెలిపినా రనీ, మీపుత్రిక యుక్తస్థానమే చేరిన దనీ, నీవు కర్మశుడవు కావడముచేత మేము ఇదివరలోనే నిన్ను వేడలే దనీ, మాకు సఖుడ వనీ, మేము అక్కడికే వస్తా మనీ చెప్పవలెను” అని ఆజ్ఞాపించినాడు. ప్రహస్తుడు వజ్రసారపురానికి జాము సేపటిలో చేరి, రంభమహారాజుకు ఈసంగ తులు చెప్పి ఆయననమ్మతి పొంది వచ్చి చంద్రప్రభునకు నివేదించి నాడు. చంద్రప్రభుడు ప్రభాను డనేషుత్రిని పంపించి, శాకలములో ఉన్నరంభుని కూతురు తారావళిని రప్పించి, సూర్యప్రభ వీరభటాడు లతో విమాన మెక్కి, వజ్రసారపురము వెళ్ళినాడు. రంభమహారాజు ఎదురువచ్చి, సత్కారపూర్వకముగా అందరినీ రాజమందిరానికి తీసు కొని పోయి వివాహపువ్వుతోవము జరిపించి, పుత్రికకు సువర్ణరత్న కూడు గజములను అరణ మిచ్చి, అల్లుని ఘనంగా సత్కరించినాడు.

ఉత్సవములో అందరూ ఉల్లాసమునై ఉండగా కాంచీ ప్రభువుదూత రంభునిసన్నిధికి వచ్చినాడు. అతనిపండేహము విని రంభుడు చంద్ర ప్రభువుతో ఇలా విన్నవించినాడు : “దేవా, నాజ్యేష్ఠసోదరుడు కుంభీర మహారాజు కాంచీనగర ప్రభువు. ఆయన నూత ద్వారా కుంభీరముగా సందేశము పంపినాడు : సూర్యప్రభుడు ప్రథమములో నాకుమారుని హరించి పిమ్మట నీపుత్రికను హరించినాడు నీవు వారితో బంధుత్వము కలుపుకొన్నావని తెలిసింది. నాకూ వారికీ బాంధవ్యము కలవవలెను. మాయంటికి దయ చేస్తే నాచేతిమీదుగా వరుణసేనను సూర్యప్రభునకు ఇస్తాను ఇది ఆయనకోరిక. మీరు వెనవేర్చవలె.”

చంద్రప్రభుడు ఈ మాటలు విని ప్రహస్తుని పంపి, శాకలమునుంచి కరుణసేనను రప్పించి, మరునాడు సూర్యప్రభుని, రంభ వీరభటాదులను, పరివారమునూ వెంటబెట్టుకొని కాంచీనగరానికి వెళ్ళినాడు. కుంభీరుడు ఎదురు వచ్చి, సగౌరవముగా వారిని తీసుకువెళ్ళి యథావిధిగా వివాహము చేసి, వధూవరులకు విశేషముగా బహుచూనాలిచ్చినాడు.

వివాహసంతరము భోజనాలు చేసి అందరూ అహ్లాదముగా కూర్చున్న సమయములో ప్రహస్తుడు చంద్రప్రభునితో “దేవా, ఒకానొకప్పుడు నేను శ్రీకంఠవిషయానికి వెళ్ళి కాంతినేనమహారాజును దర్శించినాను. మన సూర్యప్రభువు తన తనయను హరించినాడనీ, తన యింటికి వస్తే అల్లుణ్ణి యథావిధిగా సత్కరిస్తాననీ, రానిపక్షములో బిడ్డమీది ప్రీతిచేత ప్రాణాలు విడుస్తాననీ నాతో చెప్పినాడు. ఇప్పుడు మీకు విన్నవిస్తున్నాను” అని చెప్పినాడు. తక్షణము చంద్రప్రభుడు “కాంతిమతిని కాంతినేనునిసన్నిధికి చేర్చు. మేముకూడా అక్కడికే వస్తాము” అని ప్రహస్తునికి ఆజ్ఞ యిచ్చినాడు.

కుంభీర మహారాజునుకూడ తీసుకొని ప్రాతఃకాలమే అందరూ విమాన మెక్కి ఆకాశమార్గాన శ్రీకంఠదేవానికి వెళ్ళినారు. కాంతి

నేనమహారాజు ఎదురు వచ్చి తీసుకొని పోయి యథావిధిగా వివాహము జరిపినాడు. కూతురికీ అల్లుడికీ ఇచ్చిన సువర్ణరాసులు చూచి రాజులు ఆశ్చర్య పడ్డారు.

అక్కడ సుఖముగా ఉండగా కొశాంబినుంచి రాజదూత వచ్చి చంద్రప్రభువుతో “దేవా! జనమేజయమహారాజు మీకు పంపిన సందేశ మిది. నా కుమార్తె పరపుష్టను ఎవరో హరించినాను. ఆమె సూర్య ప్రభుని అధీనములో ఉన్నట్టు ఇప్పుడే మాకు తెలిసింది. నిస్సంశయముగా అతడు పరపుష్టతో మాయింటికి వస్తే యథావిధిగా వివాహము చేసి సత్కరిస్తాను. రానివక్షములో మీకూ మాకూ వైరమే” అని నిన్న విందినాడు. దూతవాక్కులు విని చంద్రప్రభువు రాజులతో ఏకాంత ముగా “ఇంత దర్పముతో పంపిన సందేశము విని మనము అతని యింటికి వెళ్ళవచ్చునా?” అన్నాడు.

సిద్ధార్థు డనే మంత్రి ఇలా పలికినాడు “దేవా, అన్యథా భావించ కూడదు. ఆయనవాక్కులు యుక్తములే. ఆప్రభువు సత్కులంసజాతుడు, అశ్వమేధయాజి, విద్యాంనుడు, పరాజయము ఎరుగని వీరుడు. ఆయన యథార్థమే పలికినాడు. ప్రస్తావన చేసిన వైరము ఇంద్రుడు కల్పించి నది. ఆయనమందిరానికి వెళ్ళవచ్చు. ఆయన నత్యసంధుడే. అయినా, ఆయన అభిప్రాయము గ్రహించడానికి ముందుగా దూతను పంపించండి.” ఈప్రస్తావనకు అందరూ సమ్మతించినారు.

చంద్రప్రభుడు దూతను సత్కరించి జనమేజయుని వద్దకు ప్రహస్తుని పంపినాడు. ప్రహస్తుడు కొశాంబికి పోయి ఇక్కడివారి అభిప్రాయము ఆయనకు తెలిపి ఆయనవద్దనుంచి లేఖ తెచ్చి చంద్రప్రభునకు ఇచ్చినాడు. అప్పుడు రాజు ప్రహస్తుని శాకలమునకు పంపి పరపుష్టను రప్పించి అతని వెంట ఆమెను తండ్రి దగ్గరికి చేర్చినాడు. పిమ్మట అందరూ కొశాంబికి వెళ్ళినారు. జనమేజయుడు సవినయముగా నన్నానించి

యథావిధిగా వివాహము జరిపినాడు. అయిదువేల గోవులు, లక్ష ఉత్తమాశ్వములు, మణి, సువర్ణవస్తు కర్పూరాగురు వ్రవ్య భాదముతో అయిదువేల లొట్టిపిట్టలను ఇచ్చి, బ్రాహ్మణులను రాజులను పూజించి వివిధ సృత వాద్యాదులతో మహోత్సవము చేసినాడు.

ఇంతలో ఆకస్మికముగా ఆకాశము ఎరుపెక్కింది. ప్రచండవాయువు వీచింది. విద్యాధరసైన్యాలు సింహనాదములు చేస్తూ తీవ్రవేగముతో వచ్చినవి. వారిసమము నుందరవిద్యాధరకుమారుని చూచి సూర్యప్రభాదులు ఆశ్చర్యపడినారు. అప్పుడు విద్యాధరవంది సూర్యప్రభుని చూచి “మానవుడా, భూచరుడా, ఈయన మాయువరాజు. ఆమాణేశ్వరుని పుత్రుడు, దామోదరుడు. ఈయనపాదాలమీద పడు! జనమేజయా, మాయువరాజుకు నమస్కరించు. నీతనూజను తగినవానికి ఇచ్చినావు. పాదాలమీద పడితే, మాప్రభువు నిన్నుక్షమిస్తాడు” అని గొంతుల్లివలిగినాడు.

సూర్యప్రభుడు క్రోధపరవశుడై ఖడ్గము, డాలు పట్టుకొని ఆకాశానికి ఎగిరినాడు. వెంటనే ప్రహస్త, భాన, సిద్ధార్థ, ప్రజ్ఞాధ్య, సర్వదమన, వీత భీతి, శుభంకర మంత్రులుకూడా గగనమార్గానికి ఎగిరినారు. వారికి ఘోరయుద్ధము జరిగింది. మానవులు కొద్దిమంది, విద్యాధరులు అనేకులూ అయినప్పటికీ యుద్ధము సమంగానే నడిచింది. సూర్యప్రభువు దామోదరునితో తలపడి కత్తితో అతని డాలు నరికి అతనిని పడదోసి తలనరకబోతూ ఉండే సమయాన శ్రీహరి హుంకారము చేసినాడు. సూర్యప్రభువు హరికి నమస్కరించి, హరిమీది గౌరవముచేత దామోరుని విడిచిపెట్టినాడు. శ్రీహరి అతనిని ఎక్కడికో తీసుకుపోయినాడు. దామోదరుని అనుచరులు ఎక్కడినా రక్కడ పలాయనము చేశారు. సూర్యప్రభువు మంత్రసమేతముగా తండ్రిసన్నిధిలో దిగినాడు. రాజులూ తదితరులూ అతనిపరాక్రమము ప్రత్యక్షముగా చూచి ప్రశంస చేసినారు.



ఇంతలో సుభటుమహారాజువద్దనుంచి దూతవచ్చి, చంద్రప్రభునికి లేఖ యిచ్చినాడు. సిద్ధార్థుడు దానిని తెరిచి సభలో ఈ ప్రకారముగా చదివినాడు : “ఉన్నతవంశముక్తామణి శ్రీమూన్ చంద్రప్రభుమహారాజుకు కొంకణదేశాధిపతి సుభటుని సాదరవిజ్ఞాపన. నాపుత్రికను రాత్రి వేళ ఏదోభూతము అపహరించుకు పోయినది. ఆమె మీపుత్రునకు దొరికిం దని విని ఆనందించాను. మీరు పుత్రసహితముగా మాయింటికి దయచేస్తే నక్రమముగా వివాహము చేస్తాను.” ఈవాక్యాలు విని చంద్రప్రభుడు దూతను సత్కరించి, వెంటనే ప్రహస్తునిద్వారా చంద్రికావతిని ఆమెతండ్రి సుభటునివద్దకు పంపినాడు. మరునాడు అందరూ బయలుదేరి విమానములో పశ్చిమముగా కొంకణదేశము వెళ్ళినారు. పుత్రిక లభించినందుకు సుభటుడు ఆనందించి అందరినీ సత్కరించి కుమార్తెను సూర్యపభ్రువు కిచ్చి వివాహము చేసినాడు.

సుభటుడు తనతనయ కిచ్చిన రత్నాదులు చూచి తక్కిన రాజులు సిగ్గు పడ్డారు.

సూర్యప్రభుడు అక్కడ ఉన్న రోజులలో లావాణక దేశమునుంచి పౌరవరాజుదూత వచ్చి, తనప్రభువుచూటలుగా ఇలా విన్నవించినాడు : “నాపుత్రికను మీపుత్రుడు హరించినాడు. అందుకు నాకు విచారము లేదు. అతనిని తీసుకొని మీరు మాయింటికి దయచేయ గూడదా? ఆచారప్రకారము వివాహము చేస్తానే.” ఈమాటలకు సంతోషించి చంద్రప్రభుడు ప్రహస్తునితో సులోచనను జనకునిసన్నిధికి పంపి, మరునాడు పరివారసమేతముగా విమానములో లావాణము వెళ్ళినాడు. పౌరవరాజు యథావిధిగా వివాహము జరిపి అందరినీ, సత్కరించినాడు.

అక్కడ వీ రందరూ విందులు ఆరగిస్తూ హాయిగా ఉండగా చీనా ప్రభువు సురోహుడు దూతను పంపి, కన్యలు పోయినతక్కినప్రభువుల వలె తానుకూడా వివాహము చేస్తానని దూతద్వారా సందేశము పంపి

నాడు. చంద్రప్రభుడు సంతోషించి విద్యున్నాలను తండ్రివద్దకు ప్రహస్తునిద్వారా పంపినాడు. మరునాడు అందరూ చీనా వెళ్ళినారు. సురోహుడు అందరినీ సగౌరవముగా కోటకు తీసుకు వెళ్ళి కుమార్తెకు విధి విహితముగా వివాహము చేసి రత్నచీనాంబరగజాశ్వములు బహుమానము చేసినాడు. చంద్రప్రభాదులు కొన్నాళ్ళు అక్కడ నుఖంగా కాలక్షేపము చేసినారు.

సూర్యప్రభుడు ఒక్కొక్క మామ యింట్లో కొన్నాళ్ళు బంధుసమేతముగా కాలము గడిపి సిద్ధార్థాది మంత్రుల ఆలోచనప్రకారము వీరభటాదులను తమ తమ నివాసాలకు పంపి సురోహమహారాజువద్దగల సెలవు తీసుకొని భూతాసనవిమాన మెక్కి శాకలనగరానికి వెళ్ళినాడు.

ఒకచోట సృత్యము, ఒకచోట సంగీతము, ఒకచోట పానక్రీడలు, ఇంకోచోట సుందరాంగనల అలంకారవిధానము మరొకచోట వైతాళికులస్తోత్రములు ఈవిధముగా పురమంతటా సంతోషమగ్నమై ఉన్నది. సూర్యప్రభుడు పుట్టిళ్ళలో ఉన్న భార్యలను రప్పించినాడు. వారికి తండ్రులిచ్చిన బహుమానాలు మోసుకువస్తున్న లొట్టిపిట్టలను అతని వైభవాన్ని చూచి పురజనులు చాలా ఆనందించినారు.

సూర్యప్రభుడు మదనసేనతోనూ, ఇతరభార్యలతోనూ సమస్తసఖములు అనుభవిస్తూ మళ్ళీ వస్తానని చెప్పిపోయిన ముయోసురుని రాకకు ఎదురుచూస్తున్నాడు.

### త ర ం గ ము : ౪౫

ఒకనాడు నిండుకొలుపులో సిద్ధార్థాదులు చెవుతేన్న కథలలో ముయోసురుని సంగతి వచ్చింది. వెంటనే అకస్మికముగా సభామధ్యభూమిలో రంధ్రము పడ్డది. ముందు సువాసన వ్యాపించింది. తరువాత ముయోసుడుడు ఇవతలికి వచ్చినాడు. చంద్రప్రభుడు ఉచితసత్కారము చేసి

రత్నాసనము మీద కూర్చోబెట్టినతర్వాత మయుడు ఈప్రకారము చెప్పినాడు. “మీరుభూలోకభోగాలు అనుభవించారు. ఇక అన్య భోగాలు అనుభవించవలసిన సమయము అనన్న మయినది. దూతలను బంపి మీబంధుబాంధవులను పిలిపించండి. తర్వాత విద్యాధరచక్రవర్తి నుమేరుని కలుసుకుందాము. శ్రుతశర్మను జయించి విద్యాధరవైభవము పొందుదాము. మహేశ్వరుడు పూర్వమే నుమేరునితో ‘నూర్యప్రభు వును సంరక్షించు. నీపుత్రికను అతని కియ్యవలి’ అని చెప్పినాడు. ఈవాక్యములు చంద్రప్రభుడు గగనసంచారము చెయ్యగల ప్రహస్తాదులను రాజాలవద్దకు పంపినాడు. అంతకుముందు తాను ఉపదేశించని విద్యులను మయుని ప్రబోధమువల్ల మంత్రులకూ భార్యలకూ ఇచ్చినాడు.

### చంద్రప్రభునికి ఇంద్రుని సందేశము

ఇంతలో నారదమునీ ఆకాశమునుంచి దిగి సంగతి గ్రహించి రత్నాసనాసీనుడై చంద్రప్రభునితో “ఇంద్రుడు ఈవార్త తెలుప మని నన్ను పంపినాడు. శివాజ్ఞచేతనూ, మయాసురసహాయముచేతనూ మీరు మానవు డయిన నూర్యప్రభునికి సకలవిద్యాధరచక్రవర్తిపదవి సాధించాలని చూస్తున్నట్టు మాకు తెలిసింది. మీరు అలా చెయ్యగూడదు. శ్రుతశర్మకు ఆపదవి మేమిచ్చినాము. విద్యాధరకులక్ష్మిరు డైన అతనికి పదవి వంశక్రమాగతము నుమా! మీరు మాకు విరుద్ధముగా ఏమి చేసినా, మీకే నష్టము. మునుపు నీవు రుద్రయజ్ఞము ప్రారంభించ బోతుంటే ముందు అశ్వమేధము చెయ్యి మని నేను బోధించినా విన్నావు కావు. దేవతలను ధిక్కరించి రుద్రునిమాత్రము ఆశ్రయిస్తే మీకు ఏమి కుభము కలుగుతుందో చూస్తాను.”

ఈమాటలకు మయాసురుడు మందహాసము చేసి “మునింద్రా, ఇంద్రునిసందేశము సముచితము కాదు. నూర్యప్రభుడు మానవు డని

మహేంద్రుడు అన్నాడు. దామోదరునితో యుద్ధము జరిగినప్పుడు మర్త్యునిపరాక్రమము చూడలేదా? మర్త్యత్వమువల్ల లోపము లేదు. మర్త్యులకు సమస్త శక్తులకూ సిద్ధులకూ అధికారమున్నది. పూర్వము మానవుడైన సహుషుడు ఇంద్రునిపదవి పొందలేదా? తాను శ్రుతశర్మకు విద్యాధరచక్రవర్తి పదవి ఇచ్చినట్టు అది కులక్రమాగత మైనట్టూ మహేంద్రుడు అన్నాడు. అందులో ఔచిత్యము లేదు. సాక్షాత్తు మహేశ్వరుడు దాత అయినప్పుడు ఇతరులకు అధికారము లేదు. హిరణ్యాక్షునికి జ్యేష్ఠాగత మైనఇంద్రత్వము ఏమయినది? మేము వహిస్తాము అని మహేంద్రుడు బెదిరించినాడు. చాలా లోపము! అనవసరముగా మాతో కయ్యానికి కాలు దువ్వుతున్నాడు. మేము వైరిని జయించ దలుచుకొన్నాము. బ్రహ్మహత్య చెయ్యలేదు. మునియిల్లానిని హరించ లేదు. అధర్మముతో మాకు ప్రసక్తిలేదు. తాను చెప్పినట్టు అశ్వమేధము చేయక దేవతలను ధిక్కరించినట్టు మహేంద్రు డన్నాడు. రుద్ర యాగము చేసినతర్వాత ఇతరయజ్ఞాలవల్ల ఏమి లాభము! సకలదేవతా మహేశ్వరు డైనశశిశేఖరుని ఆరాధిస్తే అందరినీ ఆరాధించినట్టు కాదా? రుద్రునిమాత్రము భజించి తక్కినదేవతలను లెక్కచెయ్యక పోతే అనుచిత మనేపక్షములో గొప్ప పొరపాటు! మహేశ్వరుడు ఉన్నచోట ఇతరదేవతాగణమువల్ల ఏల ప్రయోజనము? సూర్యుడు ఉదయించి నప్పుడు అన్యజ్యోతులు ప్రకాశిస్తవా? మునీంద్రా, ఈవిషయా లన్నీ మహేంద్రునికి స్పష్టముగా చెప్పి. మాయత్నములో మేముంటాము. ఇష్టము వచ్చినట్టు ఇంద్రుడు చేసుకోవచ్చును.”

మయాసురునిఉపన్యాసము విని సరే అని నారదుడు ఆప్రతిసందేశముతో ఇంద్రునివద్దకు వెళ్లినాడు. ఆయన వెళ్ళినతరువాత ఇంద్రునిచేత కానికి జంకుతున్నచంద్రవ్రభవుతో మయాసురుడు ఇలా అన్నాడు :  
“ఇంద్రునివల్ల మీకేమీ భయము లేదు. మనమీద కోపముచేత

ఇంద్రుడు దేవగణములతో కలిసి శ్రుతశర్మవక్ష్యములో ఉంటాడు. ప్రహ్లాదాధిపత్యమున దైత్యదాసవులతో మేము మీపక్షాన ఉంటాము. త్రిపురారి అనుగ్రహము ఉండగా ముల్లోకములలో ఎవరైనా మన సేమిచెయ్యగలరు? మీరు ప్రయత్నములో ఉండండి.” ఈవాక్కులకు చంద్రప్రభాదులకు ధైర్యమూ సంతోషమూ కలిగినవి.

దూతలవల్ల పృత్యాంతము యావత్తూ తెలుసుకొని వీరభటప్రభృతులు బంధుబాంధవసైన్యసమేతముగా వచ్చి, నల్కారాలు పొంది నారు. అప్పుడు మయానురుడు చంద్రవభునితో “రాజా, ఈరాత్రి రుద్రునికి మహాబలి ఇయ్యవలి. నేను చెప్పినప్రకారము ఆ తరువాత అన్నిపనులూ చేతువుగాని” అని చెప్పినాడు. చంద్రప్రభుడు రుద్రబలికి సంభారాలు సిద్ధము చేయించి రాత్రి అరణ్యానికి వెళ్ళి మయుడు పురోహితుడుగా తంత్రము నడపగా రుద్రబలి శ్రద్ధతో చేసినాడు. రాజు హోమము చేస్తూ ఉండగా భూతగణాధిపతి నందీశ్వరుడు ప్రత్యక్షమయినాడు. రాజయథావిధిగా నత్కరించినతరువాత నందీశ్వరుడు “రాజన్, వందమంది ఇంద్రులు యుద్ధానికి వచ్చినా నీకు భయము లేదు. నూర్యప్రభువు విధిగా విద్యాధరచక్రవర్తి అవుతాడు. ఇలాగున మహేశ్వరుడు సెలవిచ్చినాడు” అని చెప్పినాడు. శివాజ్ఞ తెలియవరచి బలి భాగము గ్రహించి నందీశ్వరుడు భూతగణముతో అంతర్ధానమయినాడు. ధైర్యము పొంది చంద్రప్రభుడు బలి ముగించి మయునితో కలిసి నిజనగరానికి వెళ్ళినాడు.

**చంద్రప్రభువు నునీధుని శరీరములో ప్రవేశించుట**

మరునాడు ప్రాతఃకాలము అందరితో కలిసి నుఖాసీనుడైన చంద్రప్రభువుతో మయుడు ఇలా చెప్పినాడు : “చాలాకాలమునుంచి గుప్తముగా ఉండినరహస్యము తెలుతాను. నీవు పూర్వజన్మలో నాపుత్రు

డవు. నునీడు డనేదానవుడవు. సూర్యప్రభుడు జనకజన్మలో నుముండికు డనేదానవుడు. నీకు తమ్ముడు. దేవతలతో యుద్ధములో మీరు మరణించి భూలోకములో తండ్రిగొడుకులై వుట్టినారు. శాస్త్రోక్త ప్రకారముగా నీశరీరానికి ఘృతాదులూ, ఓషధిరసమూ పూసి భద్రముగా ఉంచినాను. నీవు బిలప్రవేశము చేసి పాతాళలోకానికి వెళ్ళి నేను ఉపదేశించే యుక్తిచేత స్వశరీరములో ప్రవేశించు. వెంటనే అఖండ తేజోవీర్యవంతుడవై దేవతలను జయించగలుగుతావు. నీకుమారుడు ఈశరీరముతోనే విద్యాధరచక్రవర్తి అవుతాడు.”

చంద్రప్రభుడు నంతోషపూర్వకముగా అంగీకరించినాడు. సిద్ధార్థకమంత్రిమాత్రము మయునితో “పరకాయప్రవేశము చేసినవాడు మృతునితో సమానము. ఆచూర్పవల్ల మా కేమి లాభము? అన్యనేహములో ప్రవేశించినతర్వాత లోకాంతరగతునిలాగే మమ్మలిని విస్మరిస్తాడు. అవుడు ఈయనకూ మాకూ ఏమీసంబంధము ఉండదు” అన్నాడు. అందుకు మయుడు ఈప్రకారముగా చెప్పినాడు : “యోగమహిమచేత బుద్ధిపూర్వకంగా పరకాయప్రవేశము చేసేవాడు ఎవరినీ విస్మరించడు. అస్వతంత్రముగా మృతి చెంది మాతృగర్భములో వుట్టి సమస్తక్షేత్రములూ అనుభవించేవానిసంగతి వేరు. స్వతంత్రముగా యోగశక్తివల్ల అంతఃకరణాదులతో ప్రవేశించే యోగిసంగతి వేరు. మీరు సంశయించకండి. ఇందువల్ల రాజు జరారోగాదులు లేని దివ్యదేహము పొందుతాడు. మీరందరూ దానవులే. పాతాళము ప్రవేశించి అమృతము నేవించి మీరుకూడా దివ్యదేహాలు పొందండి” దీనితో అందరికీ సందేహనివర్తి అయినది.

మరునాడు చంద్రప్రభుడు రాజులను వెంటబెట్టుకొని ఇరావతీ చంద్రభాగా సంగమప్రదేశానికి వెళ్ళి రాజులను అక్కడఆపి సూర్యప్రభుడు భార్యలను వారికి అప్పగించినాడు. మయుడు జలములో బిలము ఛూషి

నాడు. చంద్రప్రభువు కుమారునితో, భార్యతో సిద్ధార్థాదిమంత్రులతో అందులో ప్రవేశించి చాలాదురము పెళ్ళి, దేవాలయము కనబడితే అందరితో దానిలో ప్రవేశించినాడు. ఇంతలో విద్యార్థులు “రాజులను విద్యాప్రభావముచే స్తంభభూతులనుచేసి సూర్యప్రభుని భార్యలను ఘెరలో పెట్టడానికి తీసుకొనిపోయినాడు. “పానీ, శ్రుతశర్మా, చక్రవర్తి భార్యలను తాకితివా వెంటనే సైన్యసమేతముగా నశిస్తావు. వీరిని మాతృభావముతో సగౌరవముగా సంరక్షించు. వీరిని నీవద్దనే ఉండనీ. తక్షణమే నిన్ను సంహరించి వీరిని విడిపించకపోవడానికి కారణమున్నది. బాగ్రత్త!” అని ఆకాశవాణి వినబడ్డది. అప్పుడే విద్యార్థులు అధ్యక్షులయినారు. అంతఃపురస్త్రీలు పోయినారనే దుఃఖముచేత వీరభట ప్రభువులు ఆత్మహత్యకు సంస్థించి పుట్టినట్లు ఆకాశవాణి “రాజులారా, సాహసించవద్దు. మీపుత్రికలకు లోపము లేదు, మీకూ వారికీ సమాగమ మవుతుంది. శుభం భూయాత్!” అని వలికింది. వారు యత్నమునుంచి విరమించారు.

సాతాళలోకములో దేవాలయములో ఉన్న రాజుతో మయుడు “రాజా! ఏకాగ్రతతో ఆకర్షించు. నీకు పరకాయప్రవేశ యోగము ఉపదేశిస్తాను” అని సాంఖ్యయోగములు, దేహాంతరప్రవేశ యోగమూ ఉపదేశించి అసిద్ధియిడే. అప్ససిద్ధులకూ కారణభూత మైన జ్ఞానస్వాతంత్ర్యములు నీకు లభ్యమైనవి. సురేశ్వరులు ఈవిభూతి అనుభవిస్తూ మోక్షముకూడా అపేక్షించరు. అన్యులు దీనికోసమే జపము, తపము చేస్తారు. లభించిన స్వర్గముకూడా స్వీకరించరు. అని నిదర్శనముగా ఈకథ చెప్పినాడు :

### కాలుని కథ

పూర్వకల్పములో కాలు డనే విప్రుడు పుష్కతద్వీపానికి పోయి, రాత్రింబగళ్లు తపస్సు చేస్తున్నాడు. రెండువందల దివ్యవహ్నాలు గడిచినవి.

అయిన తలలోనుంచి అఖండజ్వాల బయలుదేరి ముల్లోకాలూ వ్యాపించింది. జ్వాలవల్ల గగనములో నూర్యచంద్రాదులగతి స్తంభించింది. అప్పుడు బ్రహ్మాదిదేవతలు బ్రాహ్మణుని వద్దకు వచ్చి నీకు ఏమి కావాలి? నీ తేజస్సువల్ల లోకాలు దహించుకు పోతున్నవి. ఎందుకీ తపస్సు? అన్నారు. “జపముతప్ప అన్యవిషయముమీదికి నాబుద్ధి వెళ్ళు కుండేలాగున వరము చాలు” అన్నాడు. బ్రాహ్మణుడు అంతట వారి నిర్బంధముమీద ఆప్రదేశము విడిచి విప్రుడు హిమాలయానికి ఉత్తర భాగము ప్రవేశించి యథావ్రకారము జపము చేస్తున్నాడు. అతని తేజస్సు మరి పెచ్చి దుస్సహ మయింది. తపోభంగము చెయ్యడానికి ఇంద్రుడు దేవతాస్త్రిలను పంపినాడు. వ్యాఘ్రహపెట్టే ఆ యువకులను విప్రుడు లెక్కచేయలేదు. మృత్యువుకు సమస్తాధికారా లిచ్చి దేవతలను విప్రునివద్దకు పంపినాడు. మృత్యువు వచ్చి “బ్రాహ్మణుడా, మానవులు ఇన్నాళ్లు బతకరు. క్రమము మీరక శరీరము త్యజించు” అన్నాడు. అందుకు బ్రాహ్మణుడు “స్వయంగా శరీరము చాలిస్తే ఆత్మహత్య అవుతుంది. నాఅయుధ్దాయము అంత మయితే నీవే నాప్రాణాలు ఎందుకు హరించగూడదు?” అని చెప్పినాడు. అతనిని తానే తీసుకుపోవడానికి సామర్థ్యములేక మృత్యువు వెళ్ళి పోయినాడు. కాలుని జయించిన కాలుని ఇంద్రుడు ఎత్తుకొని దేవలోకానికి తీసుకు వెళ్ళినాడు. అక్కడకూడా కాలుడు నిరంతరజపము చేస్తూఉంటే ఇంద్రుడు దింపివేసినాడు. తర్వాత కాలుడు హిమాలయానికి వెళ్ళినాడు. ఇంద్రాదులు మళ్ళీవెళ్ళి వరము అడగ మని అతనిని కోరినారు.

అవేశకు ఇత్తూకు అనే రాజు ఆమూర్ఖాన వచ్చి సంగతి గ్రహించి కాలునితో “ఆర్యా, దేవతలవరము నీకు అవసరములేకపోతే నేనిస్తాను, తీసుకో” అన్నాడు. “దేవతలవరమే నాకు అక్కర లేదే, నీవు వరమివ్వగలవా?” అన్నాడు. కాలుడు “నాకు శక్తిలేదు. నీవు శక్తిమంతు



డవు. “నేనే ఈ గగ నియ్యనిది” అన్నాడు ఇత్యాదులు. “నీకోరిక యేమిటి?” అన్నాడు కాలుడు. ఇత్యాదులు ఎంతోమామూలినీ తనలో “నేను ఇవ్వడమూ బ్రాహ్మణుడు పుష్కల కోడలమూ గలవాణ్ణి. ఈయన ఇవ్వడమూ నేను స్వీకరించడమూ నిశ్చయము” అనిచూడగా ఊహ కున్నాడు.

ఇంతలో ఇద్దరు బ్రాహ్మణులు వివాదపడతూ అక, డిక్టానరును సంభవించింది. రాజును చూచి ఒకడు “ప్రభూ, దక్షిణానోపహా గోవును ఈయన నా కిచ్చినాడు. నీవేతీసుకోవయ్యా, అంటే వుచ్చుకోడు” అని చెప్పకొన్నాడు. రెండవవాడు “రాజా, నోవరకూ నేను ప్రతిగ్రహము చెయ్యలేదు నాకు అనసరమూలేదు. ఎదుకు నన్ను ఈయన బువంశ పెట్టడము?” అన్నాడు. రాజు “ఈ బ్రాహ్మణుడు చెబుచు గోవును గ్రహించి దాతకే మళ్ళీ దానము ఎందుకు చెచ్చుచి? ఈయన అక్షేపణ బాగా లేదు” అని తీర్పు చెప్పినాడు. అప్పుడు ఇంద్రుడు ఇత్యాదులతో “రాజా, నీవు కాలుని వరము వేసి ఎందుకు వుచ్చుకోవు? అన్నీ తెలిసినవాడవే!” అన్నాడు. ప్రత్యుత్తరముచెప్పలేక ఇత్యాదులు కాలుని చూచి “విప్రోత్తమా, నీజనములో అర్థఫలము నాకు అనుగ్రహించు. ఇదే నావరము” అన్నాడు. కాలుడు సరే అని అర్థఫలము ఇచ్చినాడు. అందువల్ల రాజుకు సకలలోకగమనము సిద్ధించింది. కాలుడు ‘శివ’ లోకము పొంది బహుకల్పాలు అక్కడే ఉండి మళ్ళీ భూలోకానికివచ్చి యోగసిద్ధివల్ల స్వతంత్రుడయినాడు.

ఉత్తములు స్వర్గాదిభోగాలు కోరక యోగసిద్ధినే వాంఛిస్తారు. నీకు యోగసిద్ధి అయింది. స్వతంత్రుడవై నీశరీరములో ప్రవేశించు.

ఈప్రకారము మయుడు పలికి యోగవిద్య ఇచ్చినాడు. చంద్రప్రభుడు అందరితోకూడా సంతోషించినాడు. మయుడు రాజును పుత్రాడు అతో రెండవపాతాళానికి తీసుకుపోయినాడు. అక్కడ పెద్దపర్యంకము

మీద మహాకాయుడు నిద్రపోతూ ఉన్నట్టున్నాడు. శరీరానికి ఘృతమూ ఓషధీరసమూ పూసి ఉన్నది. ఆకారము విశ్రాంతమూ భయంకరమూ. చుట్టూ దీనపదనాలతో దైత్యవనితలు కూర్చున్నారు. మయుడు చంద్రవ్రభునికి ఆశరీరము చూపించి “ఇదే నీ వెనుకటిశరీరము. ఇందులో ప్రవేశించు. వీరంతా వెనుకజన్మలో నిభార్యులు” అని బోధించినాడు.

యోగప్రభావమువల్ల నిజదేహము చాలించి రాజు ఆశరీరములో ప్రవేశించినాడు. పర్యంకముమీది పురుషుడు ఆవులించి నెమ్మదిగా సేత్రిములు పెట్టి నిద్రపోతున్నవాడిలాగ పానుపుమీదనుంచి లేచినాడు. అంతలో అసూరస్త్రిలు అందముతో “సూప్రాజ్ఞేశ్వరుడు ఒకరినాడు!” అని ఆశ్రోశించారు. ప్రాణహీనమై పడిపోయిన చంద్రవ్రభుని చూచి సూర్యప్రభాదులు విచారపడినారు.

సునీధాసురుడు సుఖనిద్రనుంచి లేచినట్టులేచి తిండి మయూసురుని పాదాలమీద వాలినాడు. తిండి కుమారుని కౌగలించుకొని అందరి సమక్షములో “నాయనా, ఇప్పుడు నీరెండు జన్మలూ జ్ఞాపకము ఉన్నవా?” అని అడిగినాడు. సునీధుడు ఆ అసూరెండుజన్మల వృత్తాంతాలూ చెప్పి కీర్తిమతిని సూర్యప్రభుని పూర్వజన్మలో భార్యలనూ పేరుపేరున పలకరించి ఓహర్చినాడు. చంద్రవ్రభుని ఇంకొక ఘృతము ఓషధీరసమూ పూసి మయుడు భద్రము చేసినాడు. అతనికి పూర్వజన్మస్మృతి ఉన్నందుకు సూర్యప్రభాదులు సంతోషించినారు.

సిమ్మల మయూసురుడు సువర్ణమణిఖచిత మైనమరొక పురానికి తీసుకుపోయి వారిని అమృతముతో నిండినవైదూర్యపు దగుడుబావి ఒడ్డున కూర్చోబెట్టినాడు. సునీధాసుభార్య అమృతరసము మణిపాత్రలో తెచ్చి అందరికీ ఇచ్చింది. సుధానామముచేసి ముందు నుద్రించ లేచిన వారివలె అయినారు. అందరికీ ఎవ్వదేవాలూ, మహాభవ్యములూ సంక్రమించినవి.

## సునీధుడు తల్లిని దర్శించుట

పల్లెప్రభ సునీధునితో మయాసురుడు “నాయనా, మీ అమ్మను చూతువు గాని, బహుకాల మయింది. రా” అని సూర్యప్రభితులతో నెలుగువాతాళానికి తీసుకొనిపోయినాడు. వారు విచిత్రనగరాలు చూస్తూ చివరకు రత్నస్తంభాలు కలనువర్ణనగరములో అసురకొంతలు ఎరవేస్తుంచి ఉన్న లీలావతి దేవిని చూచినారు. ఆమె సునీధుని చూచి సంభ్రమముతో లేచి వాదాలకు ప్రణమిల్లిన కుమారుని లేవనెత్తి “కొలలంచుకొని సునీధుని తీసుకు వచ్చినందుకు భర్తను ప్రశంసించింది. మఱియు “దేవి, ఈ సూర్యప్రభువు పూర్వజన్మలో నీ రెండవ కుమారుడు ఉయ్యస సుముండేకుడు. ఇతడు సునీధునికి కుమారుడై పుట్టినాడు. ఈ కుటుంబంలోనే విద్యాధరచక్రవర్తి అవుతూ ఉని రుద్రుడు సమీపమనినాడు” అని చెప్పినాడు. లీలావతి వాదాలమీద నవలీనాడు సూర్యప్రభువు. “నాయనా, ఈ దేవామే బాగున్నది” అని లీలావతి ఇతిసన దీవించింది.

ఈ సమయములో మయుడు మండోదరిని విభీషణుని స్మరించినాడు. వారు పట్టినారు. విభీషణుడు “దానవేంద్రా, నామాట విను. దానవులలో సుకృతివి. శుభజీవితమవు నీ వొక్కడవే. వృథాగా దేవతలతో వైరము వద్దు. అందువల్ల చెరుపే కాని శ్రేయస్సు లేదు. యుద్ధాలలో దేవతలవల్ల అనురులు నశించారు. కాని అనురులవల్ల దేవతలు మరణించలేదు” అని చెప్పినాడు. “మేము ముందుగా మూర్ఖముగా ఏమీ చేయ్యము. ఇంద్రుడు మొండిపట్టు పట్టి ఉంటే ఎలా నహించడము! అప్రమత్తు లయిన బలిచక్రవర్తి ప్రభుత్వం నశించలేదుగా!” అని మయాసురుడు బదులు చెప్పినాడు. పిమ్మట విభీషణుడు మండోదరిని వెంట బెట్టుకొని తననివాసానికి వెళ్ళినాడు.

సునీధుడు బలిని సందర్శించుట

మయుడు సునీధుని సూర్యవ్రభుని బలిచక్రవర్తిసందర్శనము కోసము మూడవపాతాళలోకానికి తీసుకు వెళ్ళినాడు. అక్కడ కిరీటహారాదులు ధరించి దైత్యదానవవరివేష్టితుడైన బలిచక్రవర్తిని చూచి సునీధాదులు వరుసగా పాదప్రణామము చేశారు. బలి వారిని యథోచితముగా ఆదరించి మయునివల్ల సమస్తవృత్తాంతము విని ప్రహ్లాదాదిదానవులను రప్పించినాడు. సునీధాదులు వారిపాదాలకు మొక్కిన మీదట, బలి యిలా చెప్పినాడు : “మన సునీధుడు భూలోకములో చంద్రవ్రభువుగా అవతరించి, నిజదేహములో ప్రవేశించి ప్రాణాలతో లేచి వచ్చినాడు. సుముండికుని అవతారమయిన సూర్యవ్రభువు ఇతడే. ఇతడు విద్యాధరచక్రవర్తి అవుతాడని మహేశ్వరుడు పూర్వమే అనుగ్రహించినాడు. యజ్ఞప్రభావమువల్ల నాబంధనాలు తొలిగిపోయినవి. మీరు లభించడముచేత మనకు నిస్సంశయముగా అభ్యుదయము కలుగుతుంది.”

“సత్యపూర్వకముగా ధర్మమార్గాన చరించేవారికి ఎన్నడూ నష్టము కలుగదు. కాబట్టి ధర్మప్రకారము నడుచుకోండి. నామాట చొప్పున ప్రవర్తిస్తూ ఉండండి!” అని గురువు శుక్రాచార్యుడు పలికినాడు. ఈమాటలకు సరే అని అచ్చట సమావిష్టులయినసప్తపాతాళలోకాధీశ్వరులు ప్రతిజ్ఞ చేశారు. సునీధుడు లభించడముచేత బలి ఉత్సవము చేసినాడు.

ఇంతలో నారదముని వచ్చి అర్హ్యపాద్యములు స్వీకరించి సముచితాసనాసీనుడై దానవులతో ఇలా చెప్పినాడు : “ఇక్కడికి నన్ను ఇంద్రుడు పంపినాడు. సునీధుడు ఉజ్జీవించినందుకు తనకు చాలా సంతోషము కలిగిందనీ, మీరు వృథాగా మళ్ళీ వైరము పెట్టుకోవద్దనీ, తన ఆశ్రితు

డైన సుశర్మమీద ద్వేషము పెట్టకోరాదన్న ఇంద్రునిసందేశము.”

ఆమాటలకు ప్రస్థాదుడు ఇలా చెప్పినాడు. సునీధుడు జీవించినందుకు ఇంద్రునికి సంతోషముకా కేమి? నిష్కారణముగా మేము విరోధము పెట్టుకోము. ఇప్పుడే శుక్రాచార్యులవారి సన్నిధిలో ప్రతిజ్ఞ చేశాము. తనకు సహాయులు ఉన్నారు కదా అని శ్రతశర్మ మామీద కత్తికట్టు తున్నాడు. మాదోషము ఏమీ లేదు. తన ఆరాధకుడైన సూర్య ప్రభువుకు మహేశ్వరుడు విద్యాధర చక్రవర్తి పదవి పూర్వమే అనుగ్రహించినాడు. శివాజ్ఞ అయిన తర్వాత మేము అన్యథా ఏమీ చేయగలము? నిష్కారణముగా ఇంద్రుడు అనుచిత సందేశము పంపినాడు” అంతట నారదుడు మంచినీ, ఇంద్రునే నిందించి వెడలిపోయినాడు.

నారదముని వెళ్ళగానే దానవులతో శుక్రాచార్యుడు “ఈవిషయములో ఇంద్రునికి బద్ధద్వేషము. మనకు శివానుగ్రహ మున్నప్పుడు ఇంద్రు డేమిచేస్తాడు. అతని విష్ణుభక్తి అక్కరకు రాదు” అన్నాడు.

గురువు మాటలకు దానవులు సమ్మతి చూపి తమతమ నివాసాలకు వెళ్ళినారు. ప్రస్థాదుడు నాలుగవపాతాళానికి పోయినాడు. బలిచక్రవర్తి గొలుపు చాలించి అంతఃపురానికి వెళ్ళినాడు.

భోజనసానములు అయినతర్వాత లిలావతి సునీధునితో “నాయనా, తెలుసుకదా సీభార్యలు గొప్పయింటి బిడ్డలని. లేజన్వతి ధనేశునిపుత్రిక మంగళావతి తుంబురుని తినయ. చంద్రప్రభుడేహముతో నీవు విశ్వాడిన కీర్తిమతి ప్రభాస వసువు తిన్నా. విరిందరినీ నీవు సమానదృష్టితో చూస్తూఉండవలె” అని బోధించి భార్యలను అతనివద్దకు పంపింది. సునీధుడు ఆరాత్రి పెద్దభార్య తేజన్వతిని స్వీకరించినాడు.

సూర్యప్రభుడు మంత్రులతో సహా శయన మందిరములో పండు కొన్నాడు. అతనికి నిద్ర పట్టలేదు. అలోచనాపరుడైన ప్రహస్తునికీ నిద్ర పట్టలేదు. తక్కిన మంత్రులు సుఖముగా నిద్రపోతున్నారు.

కథావతి అగమనము

అంతలో చెలికత్తెలతో కూడా కన్యాశుణి అక్కడికి వచ్చింది. ఈమె యెవరో అని సూర్యప్రభువు ఆలోచిస్తున్నాడు. ఆమె అతని చుట్టు పండుకొన్నవారి ముఖాలు వేరువేరుగా పరిశీలిస్తూ చక్రవర్తి లక్షణోపేతులు కానివారి నందరినీ విడిచి, సూర్యప్రభుని చూడగానే “సఖీ, ఈయనే ఆయన! సలిల శీతలమైన హస్తాలతో తాకి నిద్ర లేపు” అన్నది. ఆమె అలాగే చేసింది. సూర్యప్రభువు నిద్ర లేచినట్టు కన్నులు తెరిచి “ఎవరిమ్మా మీగు? ఇక్కడికి ఎందుకు వచ్చారు?” అన్నాడు కన్యలను చూచి.

అందులో ఒకతె ఇలాఅన్నది: “దేవా, హిరణ్యాక్షుని కుమారుడు అమీలుడు రెండవపాతాళములో ఉన్నాడు. ఈమె ఆయనప్రియపుత్రిక కథావతి ఆయన బలిచక్రవర్తివద్దనుంచి వచ్చి ‘ఈవేళ సునీధునికి ప్రాణాలు’ వచ్చినవి! సుమండీకని అవతార మైన సూర్యప్రభువు వచ్చినాడు. అతనిని మహేశ్వరుడు విద్యాధరచక్రవర్తిగా నిర్ణయించినాడు. ఇప్పుడు సునీధునికి సన్మానము చెయ్యవలి. సునీధుడు సగోత్రుడు కావడముచేత అమ్మాయి కథావతిని వివాహము చెయ్యడానికి వీలులేదు. అందుచేత సూర్యప్రభువుకు ఇస్తాను. సునీధునికి ఇతడు కుమారుడు అనే శంక కలగ నక్కరలేదు. ఇతడు మౌనవజస్కలో కుమారుడు కాని అసురజన్మలో కాదు. కుమారునికి సన్మానముచేస్తే తండ్రికిచేసినట్టే” అన్నాడు. కాబట్టి కథావతి నీగుణాలకు ఆకృష్టురాలై నిన్ను చూడడానికి వచ్చింది.”

కథావతి అభిప్రాయము గ్రహించడానికి సూర్యప్రభువు నిద్ర నటించినాడు. మేలుకొని ఉన్న ప్రహస్తునివద్దకు కథావతి వెళ్ళి సఖిద్వారా సమస్తమూ ఆయనకు తెలిపి వెళ్ళిపోయింది.

ప్రహస్తుడు లేచివచ్చి “దేవా? నిద్రా? మెథుకువా?” అన్నాడు సూర్య ప్రభునితో. “మిత్రమా! మెథుకువతోనే ఉన్నాను. ఏకాకి నిద్ర యెక్క

డిది! నీతో విశేషము చెప్పాలి. ఇంతకుముందే ఎవరో కన్య సతీసమే తముగా ఇక్కడికివచ్చి నామన్యు హరించి ఎక్కడికో వెళ్ళింది. వెతికితే దొరుకుతుంది. వెంటనే తీసుకురా” అన్నాడు సూర్యప్రభుడు.

ప్రహస్తుడు వెళ్ళి చూస్తే ఆమె సమీపములోనే ఉన్నది. “దేవీ, నీకోసమే స్వామిని మేలుకొలిపినాను. నీవు మూర్ఖునికీ ఒక్కసారి దర్శన మియ్యవలె. నీమాపులకే అతడు వశ్యుడైపోయినాడు. నీప్రస్తావన చేసేసరికి ఆమెను ఎలాగైనా తీసుకువచ్చి నాకు చూపకపోతే, నీను జీవించడము వట్టిది! అన్నాడు. నిన్ను వెతుకుకొంటూ వచ్చాను. రా, దేవీ” అన్నాడు. ఆమె సిగ్గుపడి వెళ్ళలేక సంశయిస్తూ ఉంటే ప్రహస్తుడు ఆమె చెయ్యి పట్టుకొని లోపలికితీసుకువెళ్ళి ప్రభువుకు చూపించినాడు. పార్శ్వములో నిలువబడిన కథావతిని చూచి సూర్యప్రభువు “చండీ, నిద్రపోతున్న నావృద్ధయాన్ని అపహరించావు. దొంగకు శిక్ష వెయ్యకుండా ఎలా విడిచిపెడుతాను!” అన్నాడు. చతురుగా లయిన ఆమె చెలికత్తై “దేవా, ఈమె దొంగ అని మొదటనే గ్రహించి తండ్రి దండనార్థము ఈమెను నీకు సమర్పించడానికి నిశ్చయించినాడు. ఇక అడ్డ మెవరు. ఈమె చొర్రానికి తగినశిక్ష వెయ్యవచ్చును” అన్నది.

సూర్యప్రభువు కాగలించుకో బోయేసరికి కథావతి సిగ్గుపడి “నన్ను నేను కన్యను గదా!” అన్నది. అప్పుడు ప్రహస్తుడు “దేవీ, ఎందుకు సందేహము? అన్నివివాహాలలో గాంధర్వవివాహము అత్యుత్తమము” అని చెప్పి తక్కినఅనుచరులను వెంటబెట్టుకొని వెడలిపోయినాడు. కథావతి సూర్యప్రభువులకు గాంధర్వవిధిని వివాహము జరిగింది. తెల్లవారుజామున కథావతి తననివాసానికి వెళ్ళిపోయింది.

సూర్యప్రభువు ప్రహ్లాదుని దర్శించుట

సూర్యప్రభువు సునీధ మహాసురుల దగ్గరికి వెళ్ళినాడు. తర్వాత అందరూ కలిసి ప్రహ్లాదుని సన్నిధికి వెళ్ళినారు. ప్రహ్లాదుడు వారిని

అదేంటి సునీధుని అభ్యుదయానికి ఉత్సవము చేతాము. కాబట్టి చేతులందరమూ ఇక్కడే భోజనము చేతాము” అన్నాడు. అంతలోనును మంచిది అన్నమీదట దూతలను పంపి ప్రహ్లాదుడు అరుణాశివశాల కంగరికి ఆహ్వానము అందజేసినాడు. అన్ని పాతాళములనుండి అనుగ్రహ క్రమంగా వచ్చినారు. అనేకులు వెంట కొలిచి గాగా మొదట బలి చక్రవర్తి వచ్చినాడు. క్రమముగా అమీలుడు, దురాకోహుడు, వీర్య వంతుడు, సుమాయువు, శంతుకచ్చుడు, వికటాక్షుడు, ప్రకంపనుడు, భూసుశేతువు, మహామాయుడు మొదలయిన అనంగనాయకులు శర సామంతులతో వచ్చి వరస్పరవందనములు అయివనిమ్రుట ప్రహ్లాదుడు వారిని సక్రమముగా ఉపవిష్టులను చేసి ఆనందించినాడు. భోజనాగ్నా ర్పము లేచి వారంతా మయునితో గంగకు వెళ్ళి స్నానములుచేసి భోజన శాలకు వచ్చినారు. అమహాశాలలో స్తంభాలు రత్న మయములు. నేల యావత్తూ బంగారపుగచ్చు. చాందినీలో మణులు పొదిగినారు. పాత్ర లన్నీ విచిత్రమణిమయములు. ప్రహ్లాదుడు, సునీధుడు, మయుడు, మంత్రులతో కూడిన సూర్యప్రభువు, మహానురులు వద్రసోపేతభక్త్యా దులు భుజించి, పానీయములు సేవించినారు. అనంతరము అందరూ లేచి దైత్యదానవకన్యల సృత్యము చూడడానికి మరోశాలలోకి వెళ్ళినారు.

ఆసమయములో ప్రహ్లాదునికూతురు మహల్లిక తండ్రి కోరిక ప్రకారము సృత్యము చేసింది. ఆమె లలాటమున తిలకము, పాదముల నూపురము చూచి అందరూ ముగ్ధులయినారు. ఆత్రిలోకనుందరిని చూచిన మాత్రాన సూర్యప్రభువు ఆమెకు తనహృదయము కోల్పోయినాడు. మహల్లికకుకూడా అనురాగము ఉదయించి మనస్సు చలించి ఆంగికాభినయము ఆగిపోయింది. సభాసదులు వాగ్విధి కనిపెట్టి “రాజపుత్రిక చాలా శ్రమ పడ్డది. ఇక సృత్యము చాలు” అని మానిపించారు. మహల్లిక సూర్యప్రభునిమీద కటాక్షపీక్షణములు ప్రసరించి తండ్రి



వద్ద సెలవుతీసుకొని దాసవనాడుకులకు సమస్కారము చేసి అంతఃపురానికి వెళ్ళిపోయింది.

రాత్రివేళ సూర్యప్రభుని పరివారము వెలుపల నిద్రిస్తున్నది. కొంత సేపటికి కళావతి వచ్చింది. సూర్యప్రభువు ఆసాను లోపలి నడుచుచుండి తానికి తీసుకు వెళ్ళినాడు.

### మహల్లిక ఆగమనము

విశ్వాసపాత్ర లయిన ఇద్దరుచెలికత్తెలలో మహల్లిక అక్కడికి వచ్చి లోపలికి వెళ్ళబోతున్నది. ప్రజ్ఞాభ్యుడు అనే మంత్రి లేచి “దేవీ, కొంచెము ఆగు. నేను లోపలికి వెళ్ళి వస్తాను” అన్నాడు. ఆమెకు సంశయము కలిగి, “బూదెవరు; ఇక్కడనే ముగ్గులిని నిలవడానికి కారణ మేమిటి?” అని అడిగింది. దేవీ, నిద్రపోతున్న నానివద్దకు చప్పున వెళ్ళవచ్చునా! వ్రతముపూని ప్రభువు ఏకాంతముగా శయనిస్తున్నాడు” అన్నాడు మంత్రి. ఆమె ఆశ్చర్యపడి సరే అన్నది. మంత్రి లోపలికి వెళ్ళి కళావతి నిద్రపోతూ ఉండడము గమనించి సూర్య ప్రభువును మెల్లిగా లేపి మహల్లిక వచ్చిందని చెప్పినాడు.

సూర్యప్రభుడు నెమ్మదిగా ఇవతలకు వచ్చి మహల్లికను చెలికత్తెలనూచూచి “ఈఅతిథి కృతార్థుడయినాడు! ఈ ప్రదేశముకూడా ధన్యము అగును గాక!” అన్నాడు. మహల్లిక చెలికత్తెలతో కూర్చున్నది. ప్రభువు మంత్రితోసహాకూర్చుండి “దేవీ, నీవు చూచిన చూపులు మనస్సులో నాటుకొనిపోయినవి. నా నేత్రములు సఫలములయినవి” అన్నాడు. “ఆర్యపుత్రా, నాదోషము లేదు. ఎవరి చూపులవల్ల నా ఆభినయము అగిపోయిందో వారిదే దోషము” అన్నది మహల్లిక. “జితోఽస్మి (ఓడిపోయినాను)” అని మందహాసముతో ప్రభుడు ఆమెహస్తము గ్రహించినాడు. స్వేదము పొడవి కంపి

స్తున్నది ఆమె కరము. “అర్హపుత్రా, నేను కన్యను. చెయ్యి విడ  
వండి. పెద్దలఅధీనములో ఉన్నదాన్ని” అన్నది రాజపుత్రి. అప్పుడు  
ప్రజ్ఞాభుక్తుడు “దేవి, కన్యలకు గాంధర్వవివాహము ఉన్నదికదా! మీ  
నాయనగారికి నీభావము తెలుసు. ఈయనకే నిన్ను ఇచ్చి సత్క  
రిస్తాడు. భయము లేదు. సమాగమము నిష్ఫలము కాగూడదు”  
అని బోధించినాడు.

లోపల కథావతికి మెళుకు వచ్చింది. పర్యంకముమీద ప్రాణేశ్వరుడు  
కనబడ లేదు. సంశయముతోలేచి ఆమె ఇటు అటు చూచి వెలుపలికి  
వచ్చి మహల్లికదగ్గర ఉన్నప్రియుని చూచి లజ్జాభయశ్రోధములు  
పొందింది. మహల్లికకు లజ్జాభయములు కలిగినవి. చిత్రప్రతిమవలె  
సూర్యప్రభుడు నిశ్చేష్టు డయినాడు. నన్ను ఎలాగూ వీళ్ళుచూచి  
నారు. తొలగిపోవడము ఎలాగు? ఎంత సిగ్గుచేటు! ఎంత అవమా  
నము!” అనుకొని కథావతి మహల్లికవద్దకు వెళ్ళి అనూయతో “సఖీ  
కుశలమేనా! రాత్రివేళ ఇక్కడికి రాగలిగినావు?” అని అడిగింది.

“ఇది మానివాసము. నీవు ఇంకోపాతాళము నుంచి వచ్చినదానవు!  
అతిథిని లభించినావు!” అన్నది మహల్లిక. కథావతి మందహాసముతో  
“బాగు, బాగు! ఇక్కడికి వచ్చినవారి కందరికీ అతిథిసత్కారము  
చేస్తూనే ఉంటావు! కనబడుతునే ఉన్నది!” అన్నది. మహల్లిక  
కోపముతో “సిగ్గులేసదానా! నేను పీఠపూర్వకముగా కుశలప్రశ్న  
పేస్తే ద్వేషముతో స్వమరవాక్కులు చమత్కారముగా పలుకుతున్నావే!  
నేను నీలాటిదానను కాను. బంధువులు ఇవ్వకుండానే దూరప్రదేశము  
నుంచి వచ్చి పరస్థలంలో రాత్రివేళ ఒంటరిగా రహస్యంగా పరిపర్యం  
కముమీద పడుకొన్నానా? మానాయనగారి అతిథిని మాప్రదేశము  
లోనే దర్శించి అతిథిసత్కారము చెయ్యడానికి ఇద్దరుచలికత్తెలతో  
కూడా వచ్చాను. ఈపదివోత్తముడు మాయమాటలు చెప్పి లోపలికి

వెళ్ళినప్పుడే పంపించుచును. ఇప్పుడు సెలవుంటే నీవే బయట పట్టుకొన్నావు!" అన్నది.

కళావతి ప్రమునిమీద రోషకమా మహిక్షగాలు ప్రపాటించి వెళ్ళిపోయింది. ఉద్యాన మహాల్లిక రోషముతో "బహువల్లభా, నీవు!" అని బయలుదేరి పోయింది. అప్పుడు సూర్యప్రభువు వివాహస్మృత్యుగా ఉండి, ఆశ్చర్యము లేదు. ఉభయకాంక్షలమీద లగ్నమున అతినివ్వవలయుము ఇద్దరవంటా వెళ్ళింది.

సూర్యప్రభుడు ప్రభాసమంత్రిని లేపి, కళావతి నంగతి కనుక్కొని రమ్మని చెప్పి, మహాల్లిక వద్దకు ప్రహస్తుని పంపించి, తాను ప్రజ్ఞాశ్రుతితో ప్రసంగిస్తూ వారకోసము ఎదురుచూస్తున్నాడు.

ప్రభాసుడు కళావతి స్మృతింతము గ్రహించి వచ్చి ఈ ప్రకారము నివేదించినందున "నేను ఏద్యాప్రభావముచేత గండవపాతాళములో కళావతి నివాసానికి వెళ్ళి వెలుపల ఇద్దరుచేటికల సంభాషణ అదృశ్యమైనవిన్నాను. ఒకటే రెండవదానితో నభ కళావతి చాలా విచారంగా ఉన్నదేమో" అన్నది. రెండవది ఇలా చెప్పింది. నాలుగవ పాతాళములో నుమండి కుని అవతార మయిన సూర్యప్రభువు ఉన్నాడు. మనసభి స్వయముగా తనను ఆయనకు అర్పించుకొన్నది. ఈరాత్రి ఈమె అక్కడికి వెళ్ళింది. ప్రహ్లాదుని కూతురు మహాల్లిక అక్కడకు చేరింది. ఈర్ష్యవల్ల కళావతి ఆమెతో జగదమాడి వచ్చి ఆత్మహత్యకు ప్రయత్నిస్తుంటే సోదరి సుఖవతి ఆపి రక్షించింది. ఇప్పుడు కళావతి సుఖవతి దగ్గర ఉన్నది. ఇద్దరూ దిగులుపడి ఉన్నారు. ఈమాటలు విని నేను లోపలికి వెళ్ళి ఉభయులనూ చూచి వచ్చినాను."

### మహాల్లికా వివాహము

ఇంతలో ప్రహస్తుడు వచ్చి ప్రభువు ప్రశ్నించిన మీద ఇలా చెప్పినాడు. "అక్కడ బయలుదేరి మహాల్లికమందిరానికి అదృశ్యమైన

వేళ్ళు చూచాను. అంతకుముందు విచారణేమీ నడపట్టలేదు. మహర్షి కూర్పున్న చిత్తస్వస్థులకు చుట్టూ పన్నెండుమంది చెలికత్తెలు ఉన్నారు. వారిలో ఒకతె నభీ, ఎందుకొకటి ఆస్మికంగా విచారముతో ఉన్నావు? లేవు వివాహ మనగా ఇవాళ ఇంతి వైమర్య మెందుకు? అన్నది. నాకు వివాహమా? ఎవరి కిస్తారు? ఎవ రన్నరు? అన్నది మహర్షికి. లేవుఉదయమే వివాహమని నిర్ణయించారు. సూర్యప్రభువుకు ఇస్తారట. నీ నిక్కడ తేనెవ్వుడు మిమ్మలగురు వచ్చి చెప్పి నిన్ను పెళ్ళికూతునిని చెయ్యమని ఆజ్ఞయిచ్చి వెళ్ళినారు. అంగనామన్మథుడైన సూర్యప్రభుడు నీకు భర్త అవుతాడు. ఇది మమ్మలిని మరచిపోతావని మేము దిగులుపడుతున్నాము అన్నారు చెలికత్తెలు. మీరు ఆయనను చూచారా? మీప్రాదయాలు ఆయనయందు లగ్న మైనవా? అన్నది మహర్షికి. మేము ఆయనను సౌధముమీదనుంచి చూచాము. దర్శన మాత్రాన ఆయనమీద మనసు తగులని మగువ ఉన్నదా? అన్నారు చెలికత్తెలు. అయితే నాయనగారితో చెప్పి మిమ్మలినికూడా ప్రభువుకే ఇప్పిస్తాను. అప్పుడు మనకు వియోగమేఉండదు” అని మహర్షికి చెప్పింది.

వద్దు సభీ, అలా చెయ్యవద్దు. న్యాయము కాదు. మాకు చాలా సిగ్గు వస్తున్నది అన్నారు చెలికత్తెలు. అందుకు మహర్షికి “సఖులారా, దోషము లేదు. ఆయన నన్ను ఒకతెనే వివాహమాడుతాడా! దైత్య దానవప్రభులు తమకొమార్తెలను ఆయన కియ్యబోతున్నారు. ఇప్పటికే ఆయన భూలోకములో చాలామంది రాజపుత్రికలను పెళ్ళి ఆడినాడు. విద్యాధర కన్యలను కూడా వివాహము చేసుకొంటాడు. మీరు కూడా ఆయనకు భార్య లయితే ఏమి నష్టము? మనసులు కలిసిన సఖులము, కాబట్టి అందరమూ ఒకచోటనేఉంటాము. ఎందుకు మీకు సిగ్గు? యావత్తూ నేనే ఏర్పాటుచేస్తాను” అని చెప్పింది.

ఈవిధముగా ప్రహస్తుడు పలికినమీదట సూర్యప్రభుడు సంతోష

ముగా రాత్రి నిద్ర లేకుండా గడిపినాడు.

ప్రాతఃకాలము నుసేధునితోకూడా సూర్యప్రభువు అనురాధిపతి ప్రహ్లాదుని దర్శనార్థము వెళ్ళినాడు. ప్రహ్లాదుడు ఆదరించు చూసి నుసేధునితో “సూర్యప్రభువుకు మహాల్లిక నిస్తాను. ఇతనికి అతిథిసత్కారము నీకు ప్రియముగా చేయవలసినవాడను కదా” అన్నాడు. అందరూ సమ్మతించినారు.

సక్రమముగా ప్రహ్లాదుడు మహాల్లికకు వివాహము చేసి అల్లునికి రత్నరాసులు బహుమానమిచ్చినాడు. మహాల్లిక “నాయనా, నాచెలి కత్తెలు పన్నెండుగురినీ ఈయనకే ఇయ్యవలె” అన్నది. ప్రహ్లాదుడు “అమ్మా, నేను ఇవ్వడానికి వీలులేదు. వారు నాసోదరుని అధీనము” అని చెప్పినాడు. నాటిరాత్రి సూర్యప్రభువు మహాల్లికతో మహానంద మనుభవించినాడు.

### కథావతీ ప్రముఖుల కథాణము

మరునాడు ప్రహ్లాదుడు అనుచరసమేతముగా సభకు వచ్చినపుడు ప్రహ్లాదులలో “మీరంతా మానివాసానికి రావలి. ఈవేళ సూర్య ప్రభునికి ఆతిథ్యము చేస్తాను. మీకు సమ్మత మయితే నాకుమార్తె కథావతిని అతనికి కిస్తాను” అని ప్రకటన చేసినాడు. అందరూ పరే అన్నారు. మయ, సూర్యప్రభాదిసమేతముగా తర్వాత అందరూ రెండవపాతాళానికి వెళ్ళినారు. అమీలుడు యథావిధిగా కథావతికి వివాహము చేసినాడు. ఆనాడు ప్రహ్లాదునియింట విందు జరిగింది. దురారోహుడనే అసురనాయకుడు మర్నాడు సూర్యప్రభువును ఆయి దవపాతాళానికి తీసుకు వెళ్ళి తనకుమార్తె కుముదావతి నిచ్చి సక్ర మముగా పెళ్ళి చేసినాడు. ఆరాత్రి సూర్యప్రభుడు నూతన భార్యతో గడిచి తంతుకమ్మని అభిషేకము అంగీకరించి ఏడవపాతాళానికి వెళ్ళి

అతని కూతురు మనోవతిని వివాహ మాడినాడు.

మరునాడు సుమాయుడు పిలిచి సూర్యప్రభుకు అరవపాతాళానికి తీసుకు పోయి కూతురు సుభద్ర నిచ్చి వివాహము చేసినాడు. ఆమరు నాడు బలిచక్రవర్తి మూడవ పాతాళములో సుందరి అనేపుత్రికను అతని కిచ్చినాడు. తర్వాత మయుడు నాలుగవపాతాళానికి తీసుకొని పోయి రత్నప్రభాభావమాన మైన తనప్రాసాదములో సమాయ అనే పుత్రికను ఇచ్చి మాసపుడు కాబట్టి పెండ్లి చేసినాడు. సూర్యప్రభుడు విద్యాప్రభావముచేత వివిధదేహాలు ధరించి అందరితోను ఏకకాలము లోనే విహరిస్తున్నాడు. అందరిలో ప్రియతమ అయిన మహల్లికతో తాత్త్వికశరీరముతో కీడిస్తున్నాడు.

అభిజాత్యము కలిగిన మహల్లికతో సూర్యప్రభువు ఒకరాత్రి నల్లాపము చేస్తూ “ప్రియా, ఆరాత్రి నీవెంట వచ్చిన యిద్దరు చెలికత్తెలూ ఏ మయినారు? వారినివాస మెక్కడ? మళ్ళీ కనబడలేదే!” అన్నాడు.

మహల్లిక ఇలా చెప్పింది. “అర్యపుత్రా, బాగా జ్ఞాపకము చేశారు! వా రిద్దరే కాదు; ఇంకా అటువంటి చెలికత్తెలు పన్నెండుమంది ఉన్నారు. మాపెదనాయనగారు దేవలోకమునుంచి వారిని చెరపట్టి నారు. అమృతప్రభ, కేశిని పర్వత మునిపుత్రికలు — కాళింది, భద్రక, చారులోచన దేవల మహాముని కూతుళ్ళు—సాదామని, ఉజ్వల హాహ గంధర్వుని తనయలు—నీవర హూహూ గంధర్వునిబిడ్డ—అంజనిక కాలుని తనయ—కేసరావళి పింగళుడను గణోత్తముని పుత్రిక — మాలిని కంబ భుని బిడ్డ — మందారమాల వసువు కొమార్తె. వీరంతా దివ్యకన్యలు, అపురోజాతలు. నావివాహము కాగానే వీరంతా ప్రథమపాతాళానికి వెళ్ళినారు. వీరినికూడా మీకేళ్ళినే మాకు వియోగము ఉండేది కాదు. మాన్నేహాన్ని బట్టి వీరిని మీకు ఇప్పిస్తా నని ప్రతిజ్ఞ చేశాను. మా పెదనాయనగారి అభిప్రాయము తెలుసుకోవలెనని మానాయనగారు

నాకోర్కె వెంటనే సరవేర్చలేదు.”

సూర్యప్రభుడు ఆశ్చర్యపడి “ప్రియా, నీమనస్సు గొప్పది! కాని వీరిని నే నెలాస్వీకరిస్తాను!” అన్నారు. కొంచెము కోపము వచ్చి మహాల్లిక “ఆర్యపుత్రా, మీరు నాసమక్షములోనే ఇతరులను పెళ్ళి చేసుకోగలరు. త్తణమయినా నేను విడిచిపెట్టలేని నాచలికత్తెలను మాత్రము స్వీకరించదు!” అన్నది. సూర్యప్రభువు ఆమెకోరిక తీర్చడానికి వెంటనే అంగీకరించినాడు.

మహాల్లిక తత్తణమే అతనిని ప్రథమపాతాళానికి తీసుకు వెళ్లి పన్నెండుమంది చలికత్తెలనూ అతనికి సమర్పించింది. ఆరాత్రే సూర్య ప్రభువు వరసగా పెళ్ళిచేసుకొని మర్యాద ప్రభాసుని పంపి, వారిని నాలుగోపాతాళములో మహాల్లికకోరిక ప్రకారము దాచిపెట్టి తాను అదృశ్యుడై ఆమెతో క్రిడిస్తూ యథాప్రకారము ప్రహ్లాద దర్శనార్థము సభకు వెళ్ళినాడు. ప్రహ్లాదుడు మయసునీధులతో “మన మంతా దిరిని దనువును దర్శించడానికి వెళుదాము” అన్నాడు. మయసునీధి; సూర్య ప్రభువులు పాతాళమునుంచి ఉచితపరివారముతో బయలుదేరి, తలచుకోగానే వచ్చిన భూతాసపవిత్రాన మెక్కి సుమేరు సానవులోఉన్న కళ్యపాశ్రమానికి వెళ్ళినారు.

### కళ్యప దర్శనము

వారిని మునులు ఆదరముతో ఆహ్వానించి దిరికి దనువుకు ఎరుకవరిచినారు. అందరూ ఆతల్లులపాదాలకు భక్తితో ప్రణామము చేశారు. అనురమాతలు ఆనందించి వారిశిరస్సులు మూర్ఛించి అశీర్వాదించి మయసుతో ఇలా అన్నారు. “నాయనా, పునర్జన్మ ఎత్తిక నీవుదిని సునీదుని చూచేసరికి మూలస్థులనుండి అయింది! నీవు బ్రహ్మవంతువు. సూర్యప్రభుకోరికతో వచ్చింది దిక్కులతో కలిసి మునుల

దీకుని చూస్తుంటే మాశరీరాలు పరవశ మవుతున్నవి! నాయనలారా, త్వరగాలేచి ప్రజాపతుల వారిదర్శనము చెయ్యండి. సకలకార్య సిద్ధి అవుతుంది. వారిమాటప్రకారము వర్తిస్తే మీకు సమస్త కల్యాణములూ కలుగుతవి''

జెంటనే మయాదులు లేచి కశ్యపముని సన్నిధికి వెళ్లి తపః ప్రభావముచేత దేదీప్యమానముగా ఉన్న మహాముని పాదాలదగ్గర ప్రణామము చేశారు. ఆయన ఆనందముతో ఆశ్చర్యపడించి ఇలా వ్రసంగింది నాడు. "నాయనలారా, మిమ్మలిని చూడడముచేత మహానంద మయినది. మయా, సన్మార్గమును అతిక్రమించక సకల విద్యలకూ నిలయ మైన నీవు జ్ఞాఘ్నుడవు. నుసీధా, మల్బీ జీవించిన నీవు ధన్యుడవు. సూర్య ప్రభా, పుణ్యాత్ముడ వైన నీవు విద్యాధర చక్రవర్తివి అవుతావు. నాయనలారా, ధర్మమార్గాన్ని అతిక్రమించకుండా నడుస్తుంటే నమస్తే శ్వర్యాలూ, నుఖాలు పొందుతారు. పూర్వమువలె ముందు మీకు శత్రువులవల్ల అపజయము ఉండదు. ధర్మాన్ని అతిక్రమించిన అనురులే విష్ణుచక్రమువల్ల హాతు లయినారు. నుసీధా, దేవతలచేత నిహతులైన అనురులే మానవవీరులుగా జన్మించారు. నీతమ్ముడు సముండికుడే ఈనూత్యప్రభుడు. తక్కిన అనురులు ఇతనికి బంధువర్గముగా జన్మ ఎత్తి పోరు. శంఖరమహానురుడే ఇతనిమంత్రి ప్రహస్తుడు మాయని సచివుడయిన త్రిశిరసుడే సిద్ధార్థుడు. వాతాపిదానవుడు ఈప్రజ్ఞాఘ్నుడు. ఉల్బాకుడు శుభంకరు డయినాడు. కాలానురుడే పితభీతి. వృషవర్మానురుడే భానమంత్రి. ప్రబలానురుడే ప్రభానుడు. శత్రువులయినను దేవతలు యాచిస్తే జంకక తనశరీరాన్ని రెండుగా చీల్చి యిచ్చినాడు. ఇతనిశరీరములోనుంచి సమస్తరత్నములూ ప్రభవించినవి! పండికాదేవి వరప్రభావముచేత ఇతడు మహాబలపంతుడూ శత్రువులకు అజయ్యుడూ అయి జన్మించినాడు. నుండోపనుండులు సర్వదమన భయంకరులు హయగ్రీవ వికటా



తనకు స్నేహితుని నువ్వని అనినాడు. ఇతని మాటలు చుట్టలు.  
పూర్వము ఇంద్రాణి సోపానములో యుద్ధము చేసినాడు. కృష్ణానామముగా  
నివాసము పుద్గిహరించి. కాబట్టి నివాస భవనములేదు. భర్తనూర్ణ  
మ అో వర్ణించండి. పను ప్రసిద్ధులూ పనుకూరుశని.”

ఇంతలో కూర్చుండినవననామ మయింది. దశమశ్రికలు అదితి  
మొదలయిన ఆయన భార్యలు వచ్చి పనున్ను గించి. పునూసురాగు  
లను దీచించి భర్తకు మాధ్యునినవనములో తోడ్పడినాడు. కళ్ళప  
నువ్వముని దగ్గరను ఇంగుడు ఇతనితోకపాటులూ వచ్చినాడు.  
ఇంగుడు కళ్ళపానికి ఆయన భార్యలకూ ననున్ను గించినాడు. మునూ  
దులు అతనికి వందనము చేసినాడు. ఇంగుడు సూర్యవభువునైపు చుర  
చురా చూచూ మునునితో “కుచిన్న నాడు విద్యాధర చ కవ గ్ని కా  
గోరుతున్నాడు కాదా? అంత వర్ణనాంధ్రతోనే నన్ను గొంటున్నా  
డేల ఇంద్రాణి అపేక్షించగేలు?” అన్నాడు. “నేననాడుకా, కుళ్ళ  
రుడు ఇంద్రాణిము నీకూ భేదరత్నము ఇతనికి నిర్ణయించినాడు” అని  
మయుడు పలికినాడు కోపము వచ్చినా నవుతూ “సల్లక్షణ లక్షణ  
డైన ఇతనికి భేదరత్నము చాలా అల్యముకాదా!” అన్నాడు ఇంగుడు.  
శ్రుతశర్ల “భేదరత్నానికి, ఇంద్రాణికి తగినవ్వడు ఇతని ఆకారము  
ఇంద్రాణికి తగి ఉన్నది” అని మయుడు పత్తుత్తర మిచ్చేటప్పటికి  
రోషముతో ఇంద్రుడు వజ్రాయుధము తీసుకొని అతనిమీదికి వేసినాడు.  
కళ్ళపముని హుంకారము చేసినాడు. దితి మొదలయినవారు చీ చీ  
అన్నారు. శాసభయము వల్ల ఇంద్రుడు వజ్రాయుధాన్ని ఉపసంహ  
రించి కళ్ళపముని పాదాలమీద వాలి లేచి, చేతులు జోడించి ఇలా  
విన్నవించినాడు: “సామీ, నేను శ్రుతశర్లకు ఇచ్చిన విద్యాధరాధి  
పత్యము హరించా అని సూర్యవభువు చూస్తున్నాడు. మయుడు అన్ని  
విధాలా ఇతనికి సహాయము చేస్తున్నాడు”

కశ్యపుడు “ఇక్కడ, శ్రుతశర్మ సీక్ష్మిడు, సూర్యప్రభువు ఈశ్వరునకు ఇష్టుడు. ఈశ్వరేచ్ఛ అమాఘము. మయుడు ప్రయత్నము చేయవలసిందని శివాక్ష అయినది. ఇందులో మయుని దోష మేమున్నది? మయుడు ధర్మాత్ముడు, జ్ఞాని, గురుభక్తి కలవాడు. ఇతనిని సీవు బాధిస్తే ఈపాటికే మార్కోపాగ్నికి ఇంధనము అయ్యేవాడివి. సీశక్తి ఇతనిమీద పని చేయదు. చూచివు కదా ఇతని ప్రభావము!” అన్నాడు. లజ్జాభయాలతో ఇంద్రుడు తల వంచుకొన్నాడు.

“శ్రుతశర్మ ఎటువంటివాడో చూడవలె” అన్నది అదితి. వెంటనే ఇంద్రుడు మాతలిసి పంపి శ్రుతశర్మను రప్పించినాడు. శ్రుతశర్మ వచ్చి నమస్కరించినాడు. శ్రుతశర్మ సూర్యప్రభువు లిద్దరలో ఎవడు రూప లక్షణాధికుడో చెప్పండి అని భార్యలు కశ్యపుని అడిగినారు.

“సూర్యప్రభునికి కాదు — ఇతని సచివున కయినా నమానుడు కాదు శ్రుతశర్మ. ఇతడు అసమానుడు, సూర్యప్రభుని రూపలక్షణాలు దివ్యమైనవి. ప్రయత్నము చేస్తే ఇంద్రత్వముకూడా ఇతనికి సిద్ధమైంది” అన్నాడు కశ్యపుడు. అందరూ మీలు మీలు అన్నారు. అక్కడివారందరూ, ఇంద్రుడూ వినేలాగున కశ్యపుడు మయునకే ఇలా వరి మిచ్చినాడు. “వత్సా, ఇతడు వజ్రాయుధ మెత్తినప్పటికీ నీవు సర్వకారముగా ఉండడముచేత వజ్రదేహుడివు, అజరాయుడివు, అక్షత్యుడివు అయినావు, మహాసత్వసంపన్నులైన ఈ నునిధ సూర్యప్రభులు నీకు సమానులూ, శత్రువులకు అజయులూ అయినారు. స్వచ్ఛదేహుడియిన నాకుమారుడు నువానుడు ఆవత్కాలములో మీరు తిలుచుకోగానే వచ్చి సహాయము చేస్తూ ఉంటాడు.”

తర్వాత కశ్యపభార్యలు, మునులు, లోకపాలకులు అందరూ మయుని దేలకు వరము లిచ్చినారు. అదితి ఇంద్రునితో “ఈధర్మార్తవ్యము విడిచిపెట్టు, మయుని ప్రసన్నుని చేసుకో, ఇతనికి ఇప్పుడు లభించిన వరము

లను బట్టి చూస్తే విషయముపట్ల ఎంత లాభమో నీకు తెలియలేదా!" అని బోధించింది. ఆమెంటలకు ఇంద్రుడు మయుని హస్తము వట్టుకొని ఆవరము పూటించి, ప్రశుశిర్మ వెలవెలబోయినాడు. లోకపాలనహితముగా కృష్ణుడు సురాసురగురువయిన కశ్యపమహామునికి సమస్కరించి వచ్చినదారినే వెళ్ళినాడు. మయూదులుకూడా సెలవు తీసుకొని ఆశ్రమమునుండి బయలుదేరినారు.

త ర ం గ ము : ౪౬

సూర్యప్రభువు శ్రుతశర్మతో యుద్ధానికి సిద్ధమగుట

కశ్యపాశ్రమమునుండి బయలుదేరి వారు ఐరావతీ చంద్రభాగా సంగమ ప్రదేశానికి వెళ్ళారు. అక్కడ కనిపెట్టుకొని ఉన్న రాజులు వారిని చూడగానే గోదసము చేసినారు. చంద్రప్రభువు కనిపడనందున వారు దుఃఖించారు. సూర్యప్రభువు జరిగిన దంతా వారికి తెలిపినాడు. అప్పటికీ వారి విచారము తగ్గలేదు. శ్రుతశర్మ సూర్యప్రభు భార్యలను అపహరించడముచేత తాము ప్రాణత్యాగము చేయడానికి సిద్ధపడితే ఆకాశవాణి తమను నివారించి దని అతి కష్టముమీద వారు విన్నవించినారు. సూర్యప్రభుడు మండిపడి "పరదారహరణములో ప్రవీణుడయిన ఆశ్రుశిశువును బ్రహ్మాదిదేవతలు అడ్డు పడినప్పటికీ సంహరించి తీయతాను!" అని ప్రతిజ్ఞ చేసినాడు. గణకులు ఏడవనాడు మంచలగ్నమున్న దని చెప్పినారు. అనాటికి దండయాత్రకు బయలుదేరడానికి నిశ్చయించిన సూర్యప్రభువును మరింత దృఢపరచడానికి మయూడు ఇలా చెప్పినాడు. "తప్పకుండా నీవు జైత్రయాత్ర చేసే పక్షములో, నిజము చెప్పతాను. నేను మాయావ్రయోగము చేసి నీ భార్యలను తీసుకుపోయి పాతాళలోకములో భద్రముగా ఉంచినాను. నీవు శీఘ్రముగా దండయాత్ర చేస్తావని ఉద్దేశముతో అలా చేశాను. వాయువు తోడు

పడినప్పుడు వెలిగినంత బిగ్గ సామాన్యనమయములో అగ్ని ప్రజ్వరిల్లు తుందా? పాతాళానికి నీవు వస్తే ప్రియురాండను చూపుతాను”

మయూనిహక్కులకు అందరూ ఆనందించి అక్కడి బిలముద్వారా మయూనుకునివెంట పాలుగోపాతాళానికి వెళ్ళినారు. ఒకానొక శయ్యా మందిరము తెరిచి, మయూనుకుడు మడన సేనాదులను సూర్యప్రభువుకు అప్పగించినాడు. వారిని, అనురనాయకుల పుత్రిక లయిన తినత్కిన భార్యలనూ స్వీకరించి సూర్యప్రభువు మయూనిసూచనప్రకారము ప్రహ్లాదుని స్వర్గానికి వెళ్ళినాడు. సూర్యప్రభుకు లబ్ధ మయినవరము లను గనదించి మయూడు చెప్పినాడు. తనకు ప్రణామము చేసినసూర్య ప్రభుని సత్త్విమును పరక్షించా లని కత్తి దూసి ప్రహ్లాదుడు శ్రోధము అభినయిస్తూ “దుర్మార్గుడా, మాఅన్న తెచ్చిన పన్నెండుగురు కన్య లనూ హరించా వని తెలిసింది. నిన్ను ఖండిస్తాను” అంటూ మీదికి వెళ్ళినాడు. సూర్యప్రభుడు ఏమీ వికారము చెందక “నాదేవాము మీకు స్వాధీనము. మీయిష్టము వచ్చినట్టు చేయ్య వచ్చును” అన్నాడు. ప్రహ్లాదుడు నవ్వి “సూర్యప్రభా! చాలా సంతోషము! నీకు లేక మయినా అహంకారము లేదు. మెచ్చినాను వరము అడుగు” అని వలికినాడు. “గురుభక్తి, శిష్యభక్తి ఉండేలాగున అనుగ్రహించండి” అన్నాడు అతడు. అందరూ ఆనందిస్తూ ఉండగా తనరెండవ పుత్రిక యామినిని ప్రహ్లాదుడు అతని కిచ్చి తనపుత్రులలో ఇద్దరిని సహాయ మిచ్చినాడు.

తర్వాత సూర్యప్రభుడు అందరితో కలిసి అమీలునిసన్నిధికి వెళ్ళినాడు. ఆయన వరమునంగతి విని తనద్వితీయపుత్రిక సుఖావతినీ, తోడుగా ఇద్దరుకుమారులనూ సూర్యప్రభువుకు ఇచ్చినాడు. సహాయార్థము సూర్యప్రభువు తక్కిన అనురనాయకులను దర్శిస్తూ ఆరోగ్య అక్కడనే గడిపినాడు. సునీధునిభార్యలు ముగ్గురూ, తనభార్య లయిన

రాజకన్యలూ గర్భము ధరించినారని మయానులతో మాట చెబువ్వుడు సూర్యప్రభువుకు తెలిసింది. మీకు సూడవ ఏను కానలే అని అడిగితే “మాకు మహాయుద్ధము చూడవలె సేనకోరిక ఉన్నది” అన్నారు. వారు. “వెనుక నిహతు లయినఅనురులు వీరిగర్భాలలో ఉండడము చేతనే వీరికిటువంటికోరిక కలిగింది” అన్నాడు మయుడు.

ఆరురోజులు దాటినవి. ఏడవనాడు సూర్యప్రభుడు మొదలయిన వారు భార్యలతో సహా పాతాళలోకమునుంచి బయలుదేరినారు. శత్రువులు వారికి విఘ్నము కలిగించడానికి ఉత్పాతమాయను వ్రయోగించినారు. స్మరించగానే వచ్చి సువాసకుమారుడు ఆమాయను సంహరించినాడు.

చంద్రప్రభుడు తనకుకలిగిన పుత్రునికి రత్నప్రభువు అని పేరు పెట్టి మయుని ఉపదేశప్రకారము ఆశిశువుకు రాజ్యాభిషేకము చేసి అందరితో సహా భూతాసన పిమానమెక్కి భాగిరథీతిరాన తపోవనములోఉన్న సుమేరుని నివాసానికి వెళ్ళినారు. ఆవిద్యాధరప్రభువుకు మయునివల్ల సమస్తచూ గ్రహించి శివాజ్ఞ స్మరించి మైత్రితో వీరిని నన్నానించినాడు. ఆప్రదేశము లోనే ఉండి సూర్యప్రభు ప్రభృతులు తమతమ బంధు బాంధవులనూ సైన్యాలనూ రప్పించినారు. మయుని ఆనతిప్రకారము విద్య అను సాధించి సంసిద్ధులై ఉన్న సూర్యప్రభుని బావమరదులు మొదట వచ్చినారు ఆహారిభటాదులు పదునలుగురు. ఒక్కొక్కనితో పదివేల రథాలు వచ్చినవి. ఇరవై వేలమంది సైనికులు వచ్చినారు. తర్వాత సూర్యప్రభువుమామలు, వారిబంధువులు, దైత్యదాసపులూ వచ్చినారు. హృష్టిరోముడు, మహామాయుడు, సింహదంష్ట్రుడు, ప్రకంప నుడు, తంతుకచ్చుడు, దురారోహుడు, సమాయుడు, వజ్రపంజరుడు, భూమికేతుడు, ప్రమథనుడు, వికటాక్షుడు మొదలయినవారు సత్తా పాతాళములనుంచి వచ్చినారు. ముప్పయివేల రథాలతో ఒకడు, అరవై

వేలతో ఇంకొకడు, డబ్బయివేలతో వేరొకడు, ఎనభై వేలతో ఒకడు, చివరవాడు పదివేలరథాలతోనూ వచ్చినాడు. పదాతులు ఒకనికి లక్ష, ఇంకొకనికి రెండులక్షలు, మగొకనికి మూడులక్షలు, అధమునికి అర్థ లక్ష. ఇలాగే ఒక్కనికి తగినట్టు ఏనుగులు, గుర్రములు వచ్చినవి. మయ్య, సునీధుల సైన్యము, సూర్యప్రభుని నిజసైన్యము వసుదత్త సుమేగుల సేనలూ వచ్చినవి.

తలచుకోగానే నుచానకుమారుడు వచ్చినాడు. మయుడు అతనితో “స్వామీ, సేన చెదరిపోయి ఉన్నది. సమగ్రముగా సైన్యము నంతా ఏకత్ర చూడడానికి ఎక్కడ పీలు పడుతుంది?” అన్నాడు. ఇక్కడికి ఒక్క యోజనములో కలాప్రగ్రామ మున్నది. అక్కడ సేనావిన్యాసము చేసి ఏకదృష్టిలో చూడవచ్చును” అని ఆమునికుమారు డన్నాడు. అందరూ అతనివెంట కలాప్రగ్రామము చేరినారు. వారు అక్కడి ఉన్నత ప్రదేశాన నిలిచి అనుగ్గసైన్యమునూ, రాజులసైన్యములనూ, విడివిడిగా నిలిపి వీక్షించినాగు. సుమేరువు ఈ ప్రకారముగా పలికినాడు: సుకర్ణకు ఎక్కువ సేన ఉన్నది. అతని పక్షాన నూటఒక్క విద్యాధరాధిపతులున్నారు. వారిలో ఒక్కొక్కడు ముప్పయియిద్దరు రాజులకు నాయకుడు. భేదోపాయ మవలంబించి అందులో కొందరిని మనపక్షానికి తిప్పగలను. అందు కోసమై రేవు ఉదయమే వల్మీకము అనే ప్రదేశానికి పోదాము. రేవు ఫాల్గున బహుళ అష్టమి. చక్రవర్తిసముచిత మైన తూణీరము అక్కడ రేవు ఉద్భవిస్తుంది. విద్యాధరులు ఆ అమ్ములపొది కోసము పోతారు.

సూర్యప్రభునికి దివ్యతూణీరము లభించుట

ఆరోజు సైన్య సంవిధానములో గడిపి మర్నాడు అందరూ రథబల సమేతముగా వల్మీకమువెళ్ళి, హిమాచల దక్షిణ సానువుదగ్గర దిగినారు. అనేక విద్యాధరాధిపతులు అక్కడికి వచ్చి అగ్ని జ్వలంపజేసినారు.

కొంతమంది హోమాలు, కొంతమంది జపాలూ ఆనందించారు. సూర్య ప్రభువు గొప్ప అగ్ని కుండము చేసినాడు. అతని విద్యాప్రభావముచేత అగ్ని స్వయముగా వెలిగింది. అది చూచేసరికి సుమేరువుకు పంతుష్టి కలిగింది. విద్యాధరులకు మాత్సర్యము వుట్టింది. అందులో ఒకడు 'సుమేరు, నీవు విద్యాధరుడ నయినప్పటికీ భూసంచారి అయిన సూర్య ప్రభువును అనుసరిస్తున్నావే! చీ చీ" అన్నాడు. సుమేరువు హోమముతో అతనిని భయపెట్టినాడు. ఇతని వేరేయి అని సూర్యప్రభువు అతనిని అడిగితే సుమేరువు "భీముడనే విద్యాధరుని భార్యను బ్రహ్మ మోహించినాడు. ఇతడు బ్రహ్మకు రహస్యముగా జన్మించడముచేత బ్రహ్మగుత్తుడు అని ఇతనిపేరు. జన్మకు తగినట్లే మాటాడినాడు." అని పలికి అగ్ని కుండము చేసినాడు. సూర్యప్రభుడూ అతడూ అగ్నిలో హోమము చేసినారు. భూమిలో సంధ్ర మేర్పడి అందులో నుంచి పెద్ద పాము లేచింది. బ్రహ్మగుత్తుడు దానిని పట్టుకోబోయినాడు. పాము పెట్టిన బుసగాలికి అతడు మారుబారల దూరాన పడినాడు. తర్వాత తేజుప్రభువు అనే విద్యాధరాధిపతి దానిని పట్టుకోబోయి దూరాన పడిపోయినాడు. అనంతరము దుష్టదనుసు డనే విద్యాధరాధీశ్వరుడు వచ్చి ఎగిరి దూరముగా పడిపోయినాడు. విరూపాక్షుడు దానిబుసకు గడ్డిపోచవలె కొట్టుకొని పోయినాడు. అంగారక విజృంభకు లనే రాజులు వచ్చి వెనకటివారివలెనే వెళ్ళి దూరాన పడిపోయినారు. ఈ విధముగా విద్యాధరప్రభువు లంతా సర్పపూర్కారానికి దూరముగా పడిపోయినారు! రాళ్ళకు తగిలి వారి శరీరాలు నలిగి పోయినవి.

తర్వాత క్రుతకర్మ వచ్చి పామును పట్టుకోబోయి దాని క్వస పామువు తగిలి డక్కినవారివలెనే పడ్డాడు; డురుకోక తేలి వచ్చి గాలి పోయి దూరాన పడిపోయినాడు. శరీరము నలిగిపోయింది.

అంతానూ ముసకొచ్చి సూర్యప్రభుని సుమేరువును బ్రహ్మమోహించి

నాడు. “మాడండి, చూడండి! అజగరాన్ని వ్యవహరిస్తూ చూపుతుంటే చూడరాదు! మర్కటాలకువలెనే మానవులకు బుద్ధి లేదు. అమ్మలు చెప్పిన నానిని చూచి అనుకరిస్తారు” అని విద్యార్థులు వర్ణించారు. సూర్య ప్రభువు నాళ్ళను లక్ష్యము చేయక వెళ్ళి సూర్యుని చూడకపోయితిమి అని ములోనుంచి వెలువలికి లాగినాడు. అజగరము అమ్మలవలె అనుకరించి సూర్యప్రభుని శిరస్సుమీద ఆకాశమునుంచి పుచ్చుకొన్నాడు. “సూర్యప్రభా! నీకు అక్షయతూణీరము లభించింది. ఈ అమ్మలపొదిని స్వీకరించు” అని అశగీరవాణి పలికింది. విద్యార్థులు విచారగ్రస్తులయినారు. సూర్యప్రభువు అమ్మలపొది పుచ్చుకొన్నాడు. సూర్య సుమీధ సుమేరులు మహానందము పొందినారు.

శ్రుతశర్మ విద్యార్థరహస్యాన్ని వెంటబెట్టుకొని వెళ్ళి దూతను సూచి నాడు. “సూర్యప్రభూడా, నీకు ప్రాణాలమీద అపేక్ష ఉన్న పక్షములో అమ్మలపొదిని తనకు వెంటనే వంపవలసిన దని మాప్రభువు శ్రుతశర్మ ఆజ్ఞాపిస్తున్నాడు” అని చెప్పినాడు. “దూతా, నా బాణాలు అతని శరీరములో ప్రవేశించి దేహమే అమ్మలపొది అవుతుందని చెప్పు” అని సూర్యప్రభుడు ప్రత్యుత్తర మిచ్చినాడు. దూత వెడలిపోయిన తరువాత శ్రుతశర్మ పరుషపాశ్వాలను అందరూ పరిహసించినారు. సుమేరువు సూర్యప్రభుని ఆలింగనము చేసుకొని “మహేశ్వరునిమాట ఫలించింది! అమ్మలపొది లభించింది. నీకు చక్రవర్తిపదవి సిద్ధించి నట్టే! ఇక నిర్విచారముగా ధనుస్సును సాధించడానికి రా” అని పలికినాడు.

సూర్యప్రభుడు ధనుస్సును సాధించుట

సుమేరునివెంట సూర్యప్రభూదులు బయలుదేరి హేమకూటము చేరి దాని ఉత్తరదిక్కున మానససరోవరానికి వెళ్ళినారు. అందులో జలక్రీడలు చేస్తున్న దివ్యకాంతల ముఖకమలాలను వికసిత కనక కమలాలు



మధ్య కనిపెట్టడానికి నీలుపోసాగించి, అంతలోనే ముత్యములు కూడా అక్కడికి వచ్చారు. సూర్యప్రభాములు నేటితో కలుసుకుంటామో ఖలోమము ప్రారంభించినారు. తక్షణము భీకరమేఘము సరస్సులో నుంచి బయలుదేరి ఆకాశాన్ని ఆవరించి కొప్పవర్షము కురిసింది. మబ్బులోనుంచి గాలిగర్భము నేలమీద రాగింది. పొనేనువు ప్రోత్సహించేసరికి సూర్యప్రభువు లేచి దాన్ని పట్టి కొట్టేసాడు. అది ధనుస్సుగా మారింది! వెంటనే మబ్బులోనుంచి మరోసర్పము విహగ్నులు కక్కుతూ నేలమీద పడేటప్పటికి విద్యాధరు లంతా పరుగెత్తినారు. సూర్యప్రభువు దాన్ని పట్టుకొన్నాడు. అది ధనుర్గుణము (విల్లుతాడు) గా మారింది. “సూర్యప్రభా, నీకు మహాధనువు లభించింది. ఈవింటినారి తెగేది కాదు. ఈరెండూ స్వీకరించు” అని ఆకాశవాణి పలికింది. పుష్పవర్షము కురిసింది. నారితో సహా విల్లు సూర్యప్రభుడు తీసుకొన్నాడు. శ్రుతశర్మ విచారముతో పరివారసమేళముగా వెళ్ళిపోయినాడు. మయాగులు సంకోషించి ధనువువృత్తాంతము అడిగితే సుమేరువు ఇలా చెప్పినాడు;

ప్రభాసాదులకు దివ్యధనుస్సులు లభించుట

ఇక్కడి వేణువనములోనుంచి కొట్టితెచ్చి వెరుక్కు ఈ సరస్సులో వేస్తే దివ్యధనుస్సు లవుతవి. దేవాసురులూ గంధర్వవిద్యాధరులూ పూర్వము వాటిని సాధించారు. ఈసరస్సులో దేవతలు అమృత బలనామము లై సధనుస్సులను దాచిపెట్టినారు. భావికాలములో చక్రవర్తులు కాబోయేవారికి కొంతశ్రమమీద శివానగ్రహమునల్ల లభిస్తవి. సూర్యప్రభునికి మహాకార్ముకము హస్తగత మయినది. ఇతనివయస్సులకుకూడా తగినధనువులు లభిస్తవి. విద్యాప్రభావము కలిగినవీరు వాటిని సాధించడానికి యోగ్యులే. నేటికీ అవి యోగ్యులకు లభిస్తవి”

నూర్యప్రభునివయస్సు లయిన ప్రభాసాదులు కీచోపనాసికి పోయి దానిపరివాలకు డైని చండదండు ఉనే ప్రభువును జయించి వెనక్కు తెచ్చి సుస్సుతో వేసి ఒడ్డున కూర్చుని జపహోమాదులు ప్రారంభించారు. సప్తాహములో వానికి ధీస్సులు లభించినవి. ముయాదులు, నూర్యప్రభువు సుమేరుని శిష్యునిగా వెళ్ళినారు.

నూర్యప్రభుడు మోహినీపరివర్తనులను సాధించుట

సుమేరువు సూర్యప్రభుతో ఇలా అన్నాడు : “అజీయుడైన చండదండుని సీమిత్రులు జయించడము చిత్రమే! మోహినీవిద్యా ప్రభావముచేత అతడు అజయుడు. ప్రధానశత్రు వైననీమిద ప్రయోగించడానికి అతడు గుప్తముగా ఉంచినాడు. అందుచేతనే సీమిత్రుల మీద ఇప్పుడు ఉపయోగించ లేదు. ఆవిద్య ఒక్కసారి కాని రెండో సారి ఫలించదు. పూర్వము దాన్ని పరీక్షించడానికి ప్రయోగిస్తే, తోవము వచ్చి గురువుశాప మిచ్చినాడు. ఈవిద్యలప్రభావము చాలా గొప్పది. మహానుభావు డైనఈమయుని అడిగితే తెలుస్తుంది.”

అప్పుడు మయుడు ఇలా చెప్పినాడు : “సంగ్రహంగా చెప్పుతాను. ఆవ్యక్తములోనుంచి ఆయాశక్తులు అనుశక్తులూ వుట్టుతవి. ప్రాణ శక్తి అనునాదము వుట్టి బిందుమార్గాన్ని పొంది పరితత్వకళాసమన్వితమై విద్యాదిమంత్రత్వాన్ని పొందుతుంది. ఆమంత్రివిద్యలను గ్రహించడమువల్ల కాని, తపస్సువల్లకాని సిద్ధులకజ్ఞవల్ల కాని సీద్ధి పొందినవారి మహత్వము అమోఘము. నాయనా, మోహినీ పరివర్తనీవిద్యలు తప్ప తిక్కిన వన్నీ సేకు లభించినవి. యాజ్ఞవల్క్యుని ప్రార్థించి ఆరెండువిద్యలూ సాధించు.”

నూర్యప్రభుడు యాజ్ఞవల్క్యుని సన్నిధికి వెళ్ళినాడు. ఇతనిని ఆయన నీడుదోకలు పాములమడుగులో, మూడుదోకలు అగ్నిలో ఉంచి

తనకు చెప్పినట్లు. సత్తామాము పాముకాటు సహించునట్లుగా  
మోషీనీచిన్యనూ మూడుదినములు అగ్ని తాపము సహించిన పిమ్మట  
పరివర్తనచిన్యనూ ప్రసాదించినాడు. తనని ఆనతిప్రకారము సూర్య  
ప్రభును వచ్చి అగ్ని కుండములో ప్రవేశించినాడు. గగనసంగమము చేసే  
మహాపర్వతమోసము ఇశనిదగ్గరికి వచ్చింది. అందులో వినిధిరన్న విని  
ర్మితము లైన నూటయెనిమిది లేకులూ, సగరములూ ఉన్నవి “ఇది  
చక్రవర్తివిమానము. ఈసగరాలలో నీరాణులను ఉంచితే వారు  
వైరులగు దొంగలు” అని ఆకాశవాణి పలికింది. ఇతడు మునికి  
ప్రణామము చేసి గురుదక్షిణ ఏమి కావలెనో తెలిపి తనను కృత  
కృత్యుని చేయునుని ప్రార్థించినాడు. “నీలభిషేకసమయములో నన్ను  
తలుచుకో” అని యాజ్ఞాపల్కుడు ఆదేశించినాడు. సూర్యప్రభుడు  
మునికి సమస్కరించి విమాన మెక్కి సుమేగునివాససమీపములో  
ఉన్న సైన్యముపద్దకు వెళ్ళినాడు. ఇతనిని చూచి సంగతులు ఆకర్షించి  
అందరూ ఆనందించినారు.

### శ్రుతకర్మకు దూత్యము

సునీధుడు తలుచుకోనేటప్పటికి సువాసకుమారుడు వచ్చి మయా  
దులతోనూ, ప్రభువులతోనూ “ఆర్యులారా, విమానము విద్యలూ  
సూర్యప్రభునికి లభించినవి. అయినా మీరందరూ ఇప్పటికీ శత్రు విజ  
యము మాట తలపెట్ట లేదు!” అని అడిగినాడు. “మీమాటలు  
యొక్కమే. కాని దూతను ముందుగా పంపి చూతాము” అన్నాడు  
మయాడు. “మంచిది. ఈప్రహస్తుని పంపండి. ఇతడు బుద్ధిమంతుడు,  
ప్రగల్భవాక్కు దూతకు ఉండవలసిన అన్నిలక్షణాలూ ఉన్నవాడు.”  
అని మునికుమారు డన్నాడు. అందరూ అంగీకరించి ప్రహస్తునికి  
సందేశము చెప్పి శ్రుతకర్మదగ్గరికి పంపినాడు. అతడు వెళ్ళిన తర్వాత

నున్నట్లు ప్రభుడు స్వప్నవర్ణనలు చెప్పినాడు:

“తెల్లవారూజుమున నాకు కల వచ్చింది. మన మందరమూ నదీ ప్రవాహమున కొట్టుకొనిపోతున్నాము. నీళ్ళల్లో, మునుగకుండా సృష్టిము చిస్తున్నాయి. ఎదురుగాలివల్ల నదీప్రవాహము తీరిగింది. అప్పుడు తేజోవంతు డైనపురుషుడు మనలను అగ్నిలో వేయగా మనము మాడిపోలేదు. ఈలోగా మేమును రక్తము నర్పించింది. ఆ రక్తమువల్ల దిక్కు లన్నీ మునిగిపోగా నాకు ఔషధుకుప వచ్చింది.”

సామంతాదులు మడు ఇలా స్వప్నవిషయాన్ని వివరించినాడు : “ఈ స్వప్నము దిక్కులు గట్టెక్కినతరువాత అభ్యుదయాన్ని సూచిస్తున్నది. దిక్కులూజుములు యుద్ధాన్ని సూచిస్తుంటుంది. నదీప్రవాహములో మునుగకుండా కొట్టుకొనిపోవడము పూర్ణార్థవృత్తి. ప్రవాహాన్ని మరల్చిసగౌల మికు రక్షికుడు. తేజోవంతుడు నాక్షాత్తు పుమశివుడు. అతడు మనలను అగ్నిలో వేయడ మంటే యుద్ధము చేయ మని ప్రోత్సహించడ మని అర్థము. మేఘాదయము భయాన్ని సూచన చేస్తుంటుంది. రక్తవర్షము భయనాశనము. దిక్కులు రక్తసిక్తము కావడము మీఠివ్యర్థము. స్వప్నము అనేకతరులుగా వస్తుంది. ఏది వెంటనే అర్థాన్ని తెలియ చేస్తుందో అది అన్యార్థము. దేవత స్వప్నములో సాక్షాత్కరించి ఆదేశించడము యథార్థము. తీవ్రానుభవములు వాసనారూపాలై, స్వప్నముగా అపార్థము కలిగిస్తవి. రజస్సువల్ల మనస్సు బాహ్యవిషయాలను విడిచినప్పుడు స్వప్నము వస్తుంది. స్థూల దేహసంబంధము లేక సూక్ష్మదేహమువల్ల స్వప్నము సిద్ధ మవుతుంది. స్వప్నము కాలవిశేషాన్నిబట్టి చిర శీఘ్ర ఫలాలను ఇస్తుంది.” అని సూర్యప్రభాదులులేచి దినశేషాన్ని గడిపినారు.

ప్రవాస్తుడు శ్రుతిశర్మదగ్గరనుంచి తిరిగి వచ్చి మయుడు మొదలయిన వాళ్ళతో యథార్థము వివరించినాడు : “నేను ఇక్కణ్ణించి బయలుదేరి

త్రికూటాచలముమీద ఉన్న సుచక్రముయొక్క ముఖమును అంగుళానికీ వెళ్ళినాను. ద్వారపాలకులద్వారా నారాజు తెలియచేసి విద్యాధరుల మధ్య కూర్చున్న శ్రుతవర్మను చూచినాను. తిండి త్రాగుట నేనుడు, విశ్రమశక్తి, ధురంధరుడు, దామోదరుడు ముద్రతైః శూరులు కోలు పులో కూర్చున్నారు. నేను ఆసీనుడనై శ్రుతవర్మతో అన్నాను : “శ్రీమంతుడైన సూర్యవ్రథుడు నన్ను నీదిగ్గరికి పంపినాడు. శివాను గ్రహమువల్ల విద్యలు, రత్నాలు, భార్యలు, రక్షకులనూ అతడు సాధించినాడు. మీరు విద్యాధరులతో కూడా వచ్చి ఆయన సేవలో చేరవలె. అతడు వైరులను చంపి, ప్రాణతులను రక్షిస్తాడు. తెలివి తక్కువవల్ల మీరు సుసేధకుమారైన కానుచూడామణిని హరించారట. ఆరాక్షిసకన్యను త్యజించవలె. అలా చేస్తే మీకు శ్రేయస్సు కలుగుతుందని సూర్యవ్రథుడు తెలియచేయ మన్నాడు.” అందరికీ తోషము వచ్చి “మాకు ఎవడు గర్వముతో సందేశము పంపేవాడు? మానవులకు సందేశము పంపినట్టు మాకు పంపుతాడా? గుడ్డిగవ్వ చెయ్యని వాడు మాకు కలుగు పంపుతాడా? ఈగర్వము వాణ్ణి తప్పక అణిచి వేస్తుంది” అని పలికినారు.

నేను వాళ్ళకు ఇలా సమాధాన మిచ్చినాను :

“అత డెవరో మీరు ఎరుగరు. ఆయన శివానుగ్రహమువల్ల విద్యా ధరచక్రవర్తిగా జన్మించినాడు. ఆయన మానవు డని శంక చేస్తే, మానవులు దేవత్వాన్ని సాధించలేదా? ఆయన శౌర్యము మీవాళ్ళంతా చూచేడిన్నారు. ఆయన ఇక్కడికి వస్తే మీనాశనము తప్పదు.” నభ సంతోషము చెందగా నన్ను సంహరించడానికి శ్రుత శర్మ ధురంధరులు నామీదికి వచ్చినారు. “మీ శౌర్యము ఎలాంటిదో చూస్తాను” అన్నాను. దామోదరుడు లేచి వివ్రమాతను సంహరించే శక్తిని ఆధర్మ మని హితము చెప్పినాడు. విక్రమశక్తి నాతో “దూతా!

బెట్టిపో. మమ్మల్ని కూడా ఈశ్వరుడే సృష్టించాడు. నీస్వామి ఇక్కడే వస్తే అప్పటిమాట చూస్తాము. అతన్ని మేము సత్కరిస్తాము” అన్నాడు.

సప్తతూ నేను ఆకాశాన్ని ఆక్రమిస్తున్న మబ్బును చూచేదాకా పద్మవనిలో హంసలు నుఖంగా నాదము చేస్తవి! అని వాళ్ళను తృణీకరించి లేచి వచ్చినాను”

### రణ దీక్ష

ప్రహస్తుడు చెప్పగా మయాదులు విని సంతోషించినారు. సూర్య ప్రభుడు యుద్ధము చేయడానికి సిద్ధపడి రణనీతివిశారదుడైన ప్రభానుని సేనాధిపతిని చేసినాడు. సువాసకుమారుని ఆదేశమువల్ల అందరూ రణదీక్షితులైనారు.

### వి లా సి నీ స మా గ మ ము

రాత్రి సూర్యప్రభుడు దీక్ష వహించి శయ్యామందిరములో శయనించగా ఒకనుండరాంగి ప్రవేశించింది. అమాత్మ్యులు అందరూ పరున్నారు. సూర్యప్రభుడు వ్యాజనిద్ర అభినయించినాడు. ఆకస్య శలికత్తెతో “ఇతను నిద్రిస్తూ ఉండగా ఇంత అంగముగా ఉంటే మేలు కొంటే ఎంత చక్కగా ఉంటాడో! ఇతన్ని ఎందుకు నిద్ర లేపడము! నాకతూహలము తీరింది. నామనస్సు ఇతనిమీద లగ్నము చేసి ప్రయోజన మేమిటి? శ్రుతశర్మతో ఇతను యుద్ధము చేస్తాడు. ఫలితము ఎలా ఉంటుందో? రణోత్సవము వీరుల ప్రాణాలు హరిస్తుంది. ఇతనికి విజయము కలగవలె. గగనమార్గాన వెళుతున్న కామచూడామణి సాందర్యాన్ని చూచి ఇతడు వివశుడైనాడు. నాబోటిదాన్ని చూచి వ్యామోహ పడతాడా? ఇతనిహృదయాన్ని నేను రంజించగలనా?” అన్నది.

చలికత్తె సమాధానము ఇచ్చింది: “చండీ! ఎంగునల్ల ఇతనిమీద ఇంత విరక్తి? ఇతడు కామచూడామణిమనస్సు వారించిననూత్రాన్ని అరుంధతిమనస్సుకూడా వారిస్తాను. ఇతడు ప్రతిభాశాలి, వీరును. యుద్ధములో తప్పక ఇతనిచే జయము. ఇతడు విద్యాధరచక్రవర్తి అవుతాడని సిద్ధులు చెప్పనే చెప్పారు. కామచూడామణి, సుప్రభ నీ గోత్రమువాళ్ళే. ఈమధ్యే ఇతడు సుప్రభను పెళ్ళాడినాడు. సిద్ధ వాక్యము యథార్థ మవుతుంది. ఇతడు చక్రవర్తి కాక తప్పదు. సుప్రభకన్న నీ చక్కదనము ఎక్కువ. సతులకు భక్తే బంధువు.” అప్పుడాకన్య పలికింది: “సఖి, నీవన్నది నిజం. ఆర్యసత్తునికి జయము తప్ప దని ఎరుగుదును. ఇతనికి రత్నాలూ విద్యలూ సంప్రాప్తమైనవి. ఇతనికి ఓషధులు సిద్ధించ లేదు. అందువల్ల నామనసు కొంచెము శంకిస్తున్నది. చంద్రపాదవర్మశిగుహలో పుణ్యాత్ములకు లభించే ఓషధులున్నవి. చక్రవర్తికి అని లభిస్తవి. ఓషధులు సంపాదిస్తే లేవే యుద్ధము ఆరంభించవచ్చును.”

వ్యాజనిద్రానిమిలితాత్ముడై మూర్యప్రభుడు కన్యామణివచనాలు విని మేలుకొని ఆమెతో సవినయముగా “వారిణాక్షీ, నీవు నామీద వక్షపాతము కనపరిచినావు. ఓషధులకై చంద్రపాదవర్మతముదగ్గికి వెళ్లుతాను. నీవు ఎవరవో చెప్పవా!” అని కతూహలముతో అడిగినాడు. సంగతి యావత్తూ అతడు విన్నాడని కన్య సిగ్గుపడి తల వంచింది. ఆమెసఖి అతనితో “ఈకన్య విద్యాధరరాజైన సుమేధుని తమ్ముని కుమార్తె. వేరు విలాసిని. మిమ్ముల్ని చూడా అని వచ్చింది” అని పలికింది. విలాసిని చలిని రమ్మని పిలిచి అక్కణ్ణించి వెళ్ళిపోయింది.

ఓషధీ సాధనము

మూర్యప్రభుడు ఆమాత్యులైన ప్రభాపాదులను లేపి విలాసిని ఓషధీసాధనము తెలియజేసినాడు. ఓషధీసాధనావిషయము

మయి నుసీగ నుమేరువులకు సెలయిచ్చెను. నిజమైనది మునుపటివలె  
ప్రహస్తుని రాజు పంపినాడు. మంత్రులు అంగీకరింపకు మాన్యప్రభుకు  
వాళ్ళతో చంద్రపాదపర్యతానికి వెళ్ళుతూ ఉండగా అందరూ ముక్కు  
గుహ్యక కూష్మాండులు అయిధవామలై అడ్డుకొనినారు. మంత్రులు  
కొందరిని అస్త్రాలవల్ల మూర్ఛపాలు చేసి, కొందరిని మూర్ఛలయిపోవుచేత  
వైంఖింపచేసి సూర్యప్రభాదులు చంద్రపాద పర్యతమయ్యిరి. ముక్కుగారు  
వాళ్ళు గుహాద్వారము చేరగా విచిత్ర వికృతావస్థలో ముక్కుప్రభులు  
నచ్చి అడ్డుకొనినారు. నువాసకుమారుడు సూర్యప్రభాదులతో “ప్రహ  
ధులతో యుద్ధము పనికిరాదు. అలాచేస్తే శివునికి కోపము వస్తుంది.  
అట్టోత్తర శతనామాలతో శివార్చన చేస్తే మహేశ్వరుడు ప్రసన్నుడై  
వరమిస్తాడు. అప్పుడు ప్రమథులు ప్రసన్నులు అవుతారు” అని సలహా  
ఇచ్చినాడు. అందరూ మహేశ్వరస్తుతి చేయగా ప్రమథులు ప్రసన్నులై  
పలికినారు : “ఈ చంద్రపాద పర్యత గుహను వదిలినాము. గుహలో  
ఉన్న మహావధులు గ్రహించండి. అయితే సూర్యప్రభుకు స్వయం  
ముగా గుహలో ప్రవేశించ వద్దు. ప్రభానుని ప్రవేశపెట్టండి.”

ప్రమథుల వాక్యములు విని అందరూ ఆనందించినారు. అంధకార  
నీరంధ్ర మైన గుహలో ప్రభానుడు ప్రవేశించగా గుహ ప్రకాశమాన  
మైనది. భీకరాకారులు నలుగురు రాక్షసకింకరులు లేచి ప్రణామము  
చేసి ప్రభానునికి దారి ఇచ్చినారు. అతడు నత్తదివ్యావధులు తీసుకొని  
ప్రభువుకు అర్పించగా, అప్పు డాకాశవాణి “సూర్యప్రభా! ఓషధీప్రభా  
వము వల్ల నీశక్తి అఖండము” అన్నది. సూర్యప్రభాదులు సంతో  
షించి నుమేర్వాశ్రమములోఉన్న నిజనేన దగ్గరికివెళ్ళినారు. ఆశ్రమములో  
నుసీధుడు నువాసకుమారునితో “మునింద్రా! పర్యతగుహలో మన  
రాజుకు ప్రవేశము లేక ప్రభానునికి ప్రవేశార్హతకు కారణ మేమిటి?



గుహలో ఇతన్ని గొట్టివెడిచిరియని వార్త వినినదానికి తాత్పర్యము ఏమిట? అని అగ్నితో నే నునిచినునాగునకు దెవులున్నామి.

### ప్రభానుని పూర్వవృత్తాంతము

“ప్రభానుడు ప్రభుహితాన్ని కోనేవాళ్ళల్లో శ్రేష్ఠుడు. చా రిద్దరికీ మైత్రి అఖండము. ప్రభానునివంటి వాణ్ణి నాకూ బాధి పోయింది. సభావివక్షి! ఆపర్యతగుహ పూర్వసుకృతమువల్ల ఇతనిది. ఎవరో తెలుసునా ప్రభానుడు! పూర్వము నముచి అనేరాక్షసశ్రేష్ఠుడు. యాచకులపాలికి కల్ప తరువు. అతడు పదివేల సంవత్సరాలపాటు భూమిపానము చేస్తూ తపస్సు చేసి లోహపాపాణదారువులవల్ల మరణము లేకుండా బ్రహ్మను గ్రహము సంపాదించినాడు. అతడు అనేకసార్లు మహేంద్రుణ్ణి తరిమి వేసినాడు. కశ్యపమహర్షి ఈదానవుని ప్రార్థించి దేవతలతో సంధిపర్వాటు చేసినాడు. అప్పుడు సురాసురులు యుద్ధము మాని కూడపలుకుకొని క్షీరసముద్రాన్ని మందరగిరితో మధించినారు. అచ్యుతానులపాలికి లక్ష్మీప్రభృతులు, నముచిదగ్గరికి ఉచ్చైశ్రవ మనేహయము వచ్చినది. ఇతరదేవతలు రాక్షసులు వేరువేరుగా బ్రహ్మదేవుడిచ్చినభాగాలు నముద్రమునుంచి వచ్చినవస్తువులలో గ్రహించినారు. మధనాసంతరము లభించినఅమృతాన్ని దేవతలు హరించగా వాళ్ళకూ రాక్షసులకూ పోరు జరిగింది. సురాసురసంగ్రామములో చనిపోయినరాక్షసులను ఉచ్చైశ్రవ మనేగురము వాసన చూచి ఉజ్జ్వలితులనుచేసింది. అందువల్లదైత్య రాక్షసులు దేవతలచేతుల్లో చనిపోలేను. ఇంద్రుడు విచారముతో ఉండగా ఏకాంతములో దేవగురు వైసబ్ధిహస్యతి “మహేంద్రా, ఒకటే యుక్తితోస్తున్నది. నీవు నముచిని ఉచ్చైశ్రవము యాదించు. అతడు దానవీరుడు. కనుక తప్పకుండా ఆగురాన్ని నీకు అర్పిస్తాడు. ఆ జన్మనందిత మైనదాతృత్వకీర్తిని అతను పోగొట్టుకోడు” అని హితోప

దేశము చేసినాడు.

వెంటనే దేవేంద్రుడు దేవతలతోకూడా వెళ్ళి నముచిని గుర్రము యాచించినాడు. శుక్రాచార్యుడు నద్దని వారిస్తున్నా లక్ష్యపెట్టక దానశాండు డయిననముచి దాతృతాకీర్తి పోతుం దని యోచించి ఇంద్రుడు అడిగిన వెంటనే గుర్రాన్ని ఇచ్చివేసినాడు. శస్త్రాలవల్ల అవధ్యుడైన నముచికి దేవేంద్రుడు వజ్రాలపొడి గంగాజలములోని నురుగులో వేసి ఇచ్చినాడు. తాగి నముచి మరణించినాడు. కుమారుని ఘోర మరణవృత్తాంతము విని నముచితల్లి శోక శాంతికై “నముచి తిరిగి నా కడుపునవుట్టి స్వర్గదేవతలకూ అజయ్యుడు అగుగాక” అని సంకల్పించింది. అప్పు డానముచి రత్నమయ్యడై బలశాలియై ప్రబలుడనే పేరుతో ఆమెకడుపున వుట్టినాడు. ప్రబలుడు తపస్సు చేసి అర్ధలకు ప్రాణదానముకూడా చేసి మహేంద్రుణ్ణి నూరునార్లు ఓడించినాడు. దేవతలు కూడపలుకుకొని అతనిదగ్గరికి వెళ్ళి “మాకు పురుషమేథూర్థము శరీరాన్ని అర్పించు” అని యాచించినారు. అడిగిందే తడవుగా అర్పించగా దేవతలు ప్రబలుణ్ణి ఖండఖండాలుగా నరికినారు. ప్రభాస రూపమున ప్రబలుడు భూమండలములో అవతరించినాడు. నముచి ప్రబలుడయి, తరువాత ప్రభాసుడై పుణ్యశక్తివల్ల అతేయుడైనాడు. ఓషధులున్న గుహ ఇతనిదే. కింకరు లందరూ ఇతనికి వశ్యులు. గుహలో కిందసాతాశములో ప్రబలునిమందిరము ఉన్నది. అక్కడ ఇతని ముఖ్య భార్యలు పన్నెండుమంది, వివిధరత్నాలు, నానాయుధాలు, చింతా మణి, లక్షయోధులు గుర్రాలతో ఉన్నారు. అ వంతా ఇతని ఆర్జితము. ”

సూర్యప్రభాదులు రత్నాలు తెచ్చుకోజునికి ప్రబలునిమందిరానికి గుహమార్గాన వెళ్ళినారు. ప్రభాసుడు ఒక్కడే ఆతోవనే వెళ్ళి తన పూర్వభార్యలను గ్రహించి చింతామణిని అక్కలను యోధులను ధన

ముసూ తెన్ను సూర్యప్రభుణ్ణి సంకోష పెట్టినాడు. సూర్యప్రభుడు ఓధులు స్వీకరించి మయ సునీధ ప్రభావ సుమేర్వానులు, సామంతులు వెంట రాగా సేనాళిబిరానికి వెళ్ళినాడు. అక్కడి గాక్షిణులూ రాజులూ తమ ఇళ్ళకు వెళ్ళగా సూర్యప్రభుడు రహస్యోగగ్రహుడై దర్శాససమమింద రాత్రి నిద్రించినాడు.

అ ర ం గ ము : ౪౭

యుద్ధ యుక్తి

మరొకడు ఉదయూన సూర్యప్రభుడు సుమేర్వాశ్రమమునుంచి సేనా నీకముతో శ్రుతశర్మతో యుద్ధానికి బయలుదేరినాడు. అతడు త్రికుటాచలమునకి వెళ్ళి అక్కడ శర్మబలాన్ని ఓడించి తరిమివేసి అక్కడి పడిసెనాడు. సూర్యప్రభుడు సుమేరుమయాదులతో కొలువు తీర్చి ఉండగా త్రికుటాచలదగ్గర నుంచి రాయబారి వచ్చి విద్యా ధరేంద్రు డయిన సుమేరువుతో పలికినాడు: “శ్రుతశర్మతండ్రి నీకిలా సందేశ మిచ్చినాడు :

“దూరములో ఉన్న నీకు తగిన గౌరవము చేయలేక పోయినాము. నీవు మా ఇంటికి అతిథులతో వచ్చావు. అందువల్ల ఉదితంగా మీకు ఆతిథ్యము ఇస్తాము !

శత్రుసందేశము విని సుమేరువు సమాధానము ఇచ్చినాడు: “మంచిది. మావంటి అతిథులు నీకు దొరకరు. ఆతిథ్యము పరలోక ములోకాదు, ఈలోకములో ఫలిస్తుంది. కనుక మేము సిద్ధము. ఆతిథ్యము చేయండి.”

దూత శ్రుతశర్మదగ్గరికి వెళ్ళినాడు. సూర్యప్రభుడులు ఉన్నత ప్రదేశాన నిలువబడి విడిసిన సేనను పిట్టించినారు.

సునీధుడు తండ్రిమయూసుడుని సేనావిభాగము తెలియ చెప్ప

## రహస్య ప్రవిభాగము

మనోహరము. సమస్తమూ ఎరిగిన ఆదానదేవేంద్రుడు వేలితో చూపుతూ చెప్పుతున్నాడు : “ఈను బోహువు, సిద్ధాతుడు, ముష్టికుడు, గోవాదుడు, ప్రలంబుడు, ప్రసన్నుడు, పరిమళుడు, పసుదత్తాది భూపతులు అర్హులు. అంకురి, సపిశాలుడు, దండభూషణ సోమిలులు, ఉన్నత్తుకుడు, దేవశర్మ, కుమారకుడు, హరిదత్తాదులు పూర్ణరథులు. ప్రకంపన, దర్పిత, కుంభీర, మాతృపారిత, మహాభట, వీరస్వామి, నురాధాగ, భంజీర, సింహదత్త, గుణవర్మ, కీట, భీమ, భయంకరులు. ద్విగుణరథులు. పిరోచన, పీరిసేన, యజ్ఞసేన, కుంజర, ఇంద్రవర్మ, శబరక, క్రూరశర్మ, నిరాసక్తి గాణపుత్రులు త్రిగుణరథులు. సుశర్మ, బాహుళాలి, పిశాఖ, క్రోధన, ప్రచండులు చతుర్గుణరథులు. జాంజరి, వీరవర్మ, ప్రపీరవర, నుప్రతిజ్ఞ, అమరరామ, చండదత్త, జాలిక, సింహభట, వ్యాఘ్రభట, శత్రుభటులు ఛందగుణరథులు. ఉగ్రవర్మ అనే రాజపుత్రుడు షడ్గుణరథుడు. విశాఖ, సుతంత, సుగమ, సరేంద్ర శర్మలు సప్తగుణరథులు. సహస్రాయువు మహారథుడు. శతాసీకుడు మహారథచమూపతి. నూర్యవ్రభుని వయస్కులయిన సుభానహర్ష విమాతులు, మహాబుద్ధి అచల, ప్రియంకర, శుభంకరులు మహారథులు. యజ్ఞరుచి, ధర్మరుచి, విశ్వరుచికి భానసిద్ధార్థులు ముగ్గురూ, నూర్యవ్రభుని మంత్రులు మహారథ యూధపతులు. ప్రజ్ఞాధ్య స్థిరబుద్ధులు రథయూధపతులు. నర్మదమన, ప్రమధన, ధూమకేతు, ప్రవహణ, పజ్రపంజర, కాలచక్ర మరుద్వేగులు రథాతిరథపతులు. ప్రకంపన సింహవాదులు రథాతిరథయూధపతులు. మహామాయ, కంబళిక, కాలకంపనక, ప్రహృష్టరోములు అతిరథ యూధాధిపతులకు అధిపతులు. శత్రుసేనలో బలవంతులు మనకన్న ఎక్కువగా ఉన్నప్పటికీ శివానుగ్రహము వల్ల మనముండు వారు నిలవలేరు.”

### యుద్ధము

శ్రుతవర్గతండ్రిదగ్గరనుంచి ఒకదూత వచ్చి “త్రిసూటాధిపతి మీకు తెలియచేస్తున్నాడు : యుద్ధము శూరులకు ముహూర్తమిది. యుద్ధానికి ఈప్రదేశము ఇరుకుగా ఉంది. అందువల్ల ఇక్కడనుండి గణాపగ్రామ మనేవిశాలగ్రామానికి వెళ్ళుదాము.” అని సందేశము చెప్పినాడు. సునీధాదులు విని సంతోషి అని సూర్యప్రభాసమేశులై కలావగ్రామము వెళ్ళినారు. శ్రుతశర్మాదులుకూడా యుద్ధోద్యోగములై విద్యాధరబలముతో అక్కడికే వచ్చినారు. శ్రుతశర్మాదుల సేనాసకములో గజసమూహము ఉండడమువల్ల సూర్యప్రభాదులు గొంభిని విమాన మెక్కి తెప్పించుకొన్నారు. శ్రుతశర్మసేనలో దామోదరుడనేనాథిపతి మహాసూచీవ్యూహాన్ని నిర్మించినాడు. శ్రుతవర్గ, అతని మంత్రిలూ పార్శ్వభాగములో ఉండగా, అగ్రభాగములో దామోదరుడు తక్కినచోట్ల మహారథులు కొందరు ఉన్నారు.

సూర్యప్రభాససేనలో ప్రభాససేనాపతి అర్ధచంద్రవ్యూహము నిర్మించి వ్యూహమధ్యంలో తాను నిలిచినాడు. కుంజరకుమారుడు, ప్రహస్తుడు వ్యూహాంతరాలలోనూ, సూర్యప్రభ, సునీధాదులు అందరూ వెనకనూ నిలిచినారు. సుమేరువు సువాసకుమారునిదగ్గర ఉన్నాడు. ఉభయ సేనాసమూహాల్లో యుద్ధవాద్యములు మోగించినారు. దిక్పాలసమేతుడై అప్పుడు మహేంద్రుడూ, దేవతలూ యుద్ధము చూచేందుకు గగనమున నిలిచినారు. భవానీసమేతంగా ఈశ్వరుడు, ప్రమథగణభూతమాతృకలతో వచ్చినాడు. బ్రహ్మ సావిత్ర్యాదులతో, మూర్తి భవించిన విగమాలతో, మునీంద్రులతో విచ్చేసినాడు. విష్ణుమూర్తి గరుడవాహన మెక్కి దేవేరులతో చక్రాయుధహస్తుడై వచ్చినాడు. కళ్యణమహర్షి భార్యలతో వేంచేసినాడు. అదిత్యులు, వసువులు యక్షదేవతలూ సాగేంద్ర ప్రహ్లాదాది అనురులు వచ్చినారు. ఆకాశము

పారిలో తేలికలేకుండా ఉండగా ఉభయ సీసలలో శత్రువంపాత జారుణ మహానాసముతో పంగ్రామసంరంభము అనంత మైనది. శరపరం పరలు మేఘములవలె దిక్పక్రవాళాన్ని ఆచ్ఛాదించగా, ఉభయసేనా సంఘర్షణవల్ల జనించిన అనలము విద్యుల్లతవలె ఉండగా, శత్రుత్వ గజవాజి రక్తధారలలో వీరకాయములు మొసళ్ళవలె ఉండగా, శోణిత నదాలు పెల్లివిరిసినవి. రక్తవాహినిలో శూరధేవభూతములు ఈ దుత్తూ రణోత్సాహము అనుభవిస్తున్నవి. అనేకసేనావమూహాలు చచ్చిపోగా యుద్ధము శాంతించింది. స్వపరసేనావిభాగము దృశ్య మానముకాగా యుద్ధనిమగ్ను లయిన ప్రతిపక్షపీఠుల నామములు సుమేరువు సూర్యప్రభాదులకు చెప్పినాడు. కొంతసేపటికి సుబాహు సరపతికి అట్టహాసవిద్యాధరపతికి ద్వంద్వయుద్ధము ఆరంభ మైనది. హోరాహారి కేశాకేశి బాహాబాహి ముష్టాముష్టి యుద్ధము చేసి అట్టహాసుడు సుబాహుశిరము అర్ధచంద్రశరప్రయోగమువల్ల తెగవేసి నాడు. సుబాహుడు పతితుడు కాగా ముష్టికుడు మహోగ్రుడై శత్రువును ఎదుర్కొన్నాడు. అట్టహాసుడు బాణమువేయగా ముష్టికుడు హృదయ భూతమువల్ల నేలకు ఓరిగినాడు. ప్రలంబుడు అట్టహాసుని ఎదిరించి శర పరంపరలు అవిరళముగా వర్షించి అతన్ని ముంచినాడు. అట్టహాసుడు అతన్ని మర్కస్థానములో బాణప్రయోగముచేసి కూల్చినాడు. ప్రలం బుడు పడిపోగా మోహనధరావతి అట్టహాసునిపైన బాణాలు కుప్ప తెప్పలుగా వర్షించినాడు. అట్టహాసుడు అతనితోదండము తెంపి సారధిని చితకగొట్టి మోహసుని చంపినాడు. ఇలా అతడు నలుగురు పీఠులును వధించగా శ్రుతవర్షసేనానీకము మహోత్సాహమువల్ల పొంగిపోయి సింహనాదము చేసింది. సూర్యప్రభుని స్నేహితుడు హర్షుడు సేనానికాయముతో అట్టహాసునిపైన పడి అతనిబాణాలను నిజశరపరంపరలచేత వారించి అతనిసేనను చెండాడి, సారధిని సరికి,

రెండుమూడు నార్లు విల్లు విరగగొట్టి శరప్రహారమువల్ల అట్టహాసుని శిరస్సు చీల్చినాడు. అట్టహాసుడు రక్తము కక్కుతూ రథవతితుడు కాగా శత్రుసేనలో మహాక్షోభము కలిగి, యుద్ధములో ప్రతిపక్షుల బలము అధానశిష్ట మైనది. గజాశ్వపదాతులు సంగర రంగములో హతులై ఒకరితరువాత ఒకరు క్రమంగా భూపతులై పోగా, కబంధములు లేస్తూ ఉన్నవి. విశృంఖలదంష్ట్రవామక విద్యాధరేంద్రుడు హర్షునిమీద పడి శరవర్షము కురిపించినాడు. హర్షుడు విశృంఖల శర ధ్వజసారథులనూ శరాలతో ఎగరగొట్టి కుండలమండిత మైనశిరము తెగ నరికినాడు. చక్రవాళు డనేవిద్యాధరేశ్వరుడు ఉగ్రుడై హర్షునితో తీవ్రముగా పోరి, అతనిధనస్సు విరగగొట్టి తెగటార్చగా, ఆ శ్రోధమువల్ల ప్రమాదరాజు వచ్చి యుద్ధము చేసి చక్రవాళునిచేతిలో స్వర్ణానికి వెల్లినాడు. కంకట విశాల, ప్రచండ అంకురి నామక రాజన్యులు చక్రవాళునివల్ల హతులైనారు. నిర్భాతుడు ప్రచండుడై చక్రవాళునితో పరస్పరయుద్ధము చేయగా ఇరువురిరథాలు పొడిపొడి అయినవి. వారు పాదచారులై ఖడ్గచక్రధరులై మహోగ్రులై పోరి ఒండొరులతలలు చీల్చుకొని నేలమీద కూలినారు. ఆపీరు లిరువురూ కూలగా ఉభయబలాలు విషాదముతో సంకులములైనవి. కాల కంపన నామకవిద్యాధరేశ్వరుడు రణాగ్రమునకు రాగా ప్రకంపన రాజ కుమారుడు అతన్ని ఎదిరించి యుద్ధములో వీరస్వర్గము చూరగొన్నాడు. వాలిక చండడత్త గోపక సోమిళ పితృశర్మలు కాలకంపనునిమీద శర పరంపరలు కురిపించినారు. కాలకంపనుడు ఆరాజన్యులను విరథులను చేసి ఒకేసారి సప్తశరాలు ప్రయోగించి వారిహృదయాలలో కొట్టగా విద్యాధరవర్ణమువారు హర్షనాదాలు చేసినారు. మానవానురులు మిచారించినారు. ఉన్నతక ప్రకృత విలంబ ధురంధరులు అనేరథికులు అతనికొక పడి ఒక్కసారిగా పోరినారు. కాలకంపనుడు రీలూప్రాణు

ముగ్ధుని ప్రేమచేతనే తన పై న పడిన మహానాశాన్ని చిల్చి చెండాడి పోత గోమక పేగల శాఖల భద్రకర దండినామక రథులను నాశపము చేసినాడు. భీమ భీషణ కుంభీర వికట విలోచన వీరులు అతనిచేతుల్లో చనిపోయినారు. కాలకంఠుని అవక్రసరాక్రమముచూచి ముగ్ధుడు డనే రాజపుత్రుడు అతన్ని ఎదిరించి పోరగా ఉభయుల సాక ధులూ చనిపోయినాడు. రాజకంఠుడు మృగురుని కని వీలయ్యే వేల వివాద కూల్చినాడు.

అప్పుడు విద్యాధరులకూ మానవులకూ పరిగ్రామము అసంగభావ్య మని సూర్యుడు భిన్నుడై అన్తమించినాడు. శోణితశంగిణీ పంకిక్తు రణావని శోణమైనది. ఆకాశము సంధ్యారాగమువల్ల శోణమైనది. కబం ధాలలో భూతములు సాంధ్యసృత్యము ఆరంభింపగా పోరు ఆపి వీరులు శిబిరాలకుచేరినారు. అనాడు శ్రుతశర్మనేనాసికములో వీరత్రయమే హత మైనది. సూర్యప్రభునిబలములో ముప్పదిముగ్గురు వీరులు వీరస్వర్గము అలంకరించినారు. బంధుమిత్రాదులు రణాంగణములో హతులై నందుకు సూర్యప్రభుడు వివణ్ణుడై అంతఃపురములో రాత్రి జాగరణచేసి మంత్రు లలో యుద్ధవిషయమే ప్రస్తావనచేస్తూ కాలము గడిపినాడు.

### సూర్యప్రభుని భార్యల నల్లాపములు

అతనిభార్యలు బంధునాశమువల్ల బాధపడుతూ ఒకరి నొకరు ఓదార్చుకుంటున్నారు. రోదనసమయములో వాళ్ళు కథలు చెప్పు కొన్నారు. అప్పుడొక రాజపుత్రి “ఆశ్చర్యము! ఆర్యపుత్రుడు ఇప్పుడు అంగన లేకుండా ఎలా శయనించినాడో!” అన్నది.

“యుద్ధములో స్వజనవినాశమువల్ల విచారిస్తున్న ఆర్యపుత్రుడు స్త్రీజనములో ఎలాక్రిడిస్తాడు!” అని ఒకతై ప్రత్యుత్తరమిచ్చింది. రాజ పుత్రి “పరకస్య లభిస్తే ఈదుఃఖాన్ని మరిచిపోతాడు” అన్నది. “అలా



రాదు. స్త్రీలోలుడు అటునొ ప్రకృతదుఃఖము పెంపిసే మిగిలి మరో దాన్ని చేపట్టడు" అన్నది రెండో ఆము. మరొకాము ఆశ్చర్యముతో "నాకు చెప్పండి. ఆర్యపుత్రుడు ఎందుకు స్త్రీలపట్ల జైవాడు? ఎంతమంది ఉన్నా రాజకన్యలు రాణివాసములో కొత్తగా చేరుతూ ఉన్నా ఆయనకు తనివి లేకదు?" అన్నది. విదగ్ధురాలు ఒకతె ఇలా పలికింది: "రాజులు సహుదల్లభులు. కారణము లేక పోలేరు. దేశ దూష వయశ్చేష్టా విజ్ఞానాది భేదాలవల్ల స్త్రీగుణాలు వేరువేరుగా ఉంటవి. అన్నిగుణాలూ ఒకతైకు ఉండవు. కర్లాట లాట సౌరాష్ట్ర మధ్యదేశాది స్త్రీలు తమ తమ దేశాచారముల ప్రకారము ప్రీతి కలిగిస్తారు. కొందరు ఏణాత్ములు శరచ్చంద్ర సమాన వదనాలతో రంజింప చేస్తారు. ఒకతె జఘనసౌందర్యమువల్ల అంగరాగమువల్ల, ప్రియంగు వలె శ్యామలచ్ఛవితో, మరొకతె నిండుయౌవనమువల్ల, వేరొకతె ప్రాథగా హవభావవిలాసాలతో, మరొకతె మంధరయౌవనముతో మనస్సు హరిస్తారు. కొందరు భూవిలాసముతో వాగమృతమువల్ల, మరి కొందరు సృత్తగీతాది కళాప్రావీణ్యమువల్ల అలంకారములవల్ల, భర్త చిత్తగ్రహణమువల్ల సహజసాభాగ్యముచేత పురుషులను ఆకర్షిస్తారు. ఒక్కొక్కవరారోహకు ఒక్కొక్కసుగుణము సహజము. నానారసాలు చవిచూడవలె నని ప్రభువులు రసికులై ఉండడము సహజము. ఉత్తములకు పరాంగనలపొత్తు పనికి రాదు. ఆర్యపుత్రునిలో ఈదోషము లేదు. అందువల్ల నునకు ఈర్ష్య ఉండదు."

మనోవతి ఇలా పలికితే మదనసేనాది సూర్యప్రభాంగనలు రకరకాల కథలు చెప్పినారు. రసోద్రేకమువల్ల వాళ్ళు కామతంత్రముకూడా ప్రసంగించారు. శత్రుబలవిజయము నిమిత్తము చీకటి పటాపంచలు కాసాగింది. రాణివాసములో దీర్ఘసల్లాపములు ముగిసినవి. సూర్య ప్రభుని నిద్ర ముగిసింది.

## ప్రభానుని యుద్ధము

మరునాడు ప్రభాతవేళ సూర్యప్రభాదులూ, శ్రుతశర్మాదులూ నేనానమేతులై యుద్ధక్షేత్రానికి వచ్చినారు. ఇంద్రాదులు బ్రహ్మ విష్ణు మహేశ్వరులు సురాసురులు యక్షకిన్నర కింపురుష గంధర్వులు యుద్ధదిదృక్షుతో వచ్చినారు. శ్రుతశర్మ నేనానికాయములో దామోదరుడు చక్రవ్యూహము నిర్మించగా సూర్యప్రభుని సేనలో ప్రభానుడు వచ్చి వ్యూహము చేసినాడు. తూర్యఘోష సింహనాదములు దిక్కులు పిక్కటిల్లేటట్లు చెలరేగి యుద్ధము అరంభమైనది. దామోదరకృత చక్రవ్యూహాన్ని అభేద్యమైనదాన్ని ప్రభానుడు రాజాజ్ఞచేత భేదించినాడు. అవ్యూహాభిద్రమును దామోదరుడు స్వయంగా ఆవరించి నిలిచినాడు. ప్రభానుడు ఏకాకిగా యుద్ధము చేసినాడు. అతడు స్వయంగా పరవ్యూహములో ప్రవేశించడము చూచి సూర్యప్రభుడు కూడా ప్రకంపన ధూమకేతు, కాలకంపన, మహామాయ, మరుద్వేగ, ప్రహస్త, వజ్రపంజర, కాలచక్ర, సింహనాద కంబళ, వికటాక్ష, ప్రవహణ, కుంజరకుమార, ప్రహృష్ట, రోమాదులను పంపినాడు. మహారథులందరూ వేగముగా వ్యూహాద్వారము దగ్గరికి వెళ్ళగా దామోదరుడు పదిహేనుమందితో పోరి శౌర్యము ప్రకటించినాడు. అది చూచి దేవేంద్రుడు పక్కనున్న నారదునితో “ఈసూర్యప్రభాదులందరూ రాక్షసావతారములు. శ్రుతశర్మ నాలంశము వాడు. విద్యాధరులు దేవాంశసంభూతులు. మునీంద్రా, దేవాసురయుద్ధముగా ఉన్నది. విష్ణువు దేవతలకు రక్షకుడు. విష్ణ్వంశతో దామోదరుడు హోరాహోరిగా బోరాడుతున్నాడు.” అన్నాడు. దామోదరునికి సహాయము నిమిత్తము బ్రహ్మ గుప్త, వాయుబల, యమదంష్ట్ర, సురోషణ, రోహవరోషణ, అతిబల, తేజువ్రథ, కుచేశ.

దత్త, నరుణాశ్వ, కంబళికి, దుష్టదమని దోహద, ఆరోహణులనే మహా  
రథులు నచ్చినారు. వీళ్ళంతా దామోదరునితో కలిసి ప్యాహగ్ర  
భాగాన పోరుతున్న సూర్యవ్రథుని నేసను నిరోధించినారు. ద్వంద్వ  
యుద్ధాలు చేలచేసినవి. దామోదరుడూ ప్రకంపనుడూ అస్త్రయుద్ధము  
చేశారు. బ్రహ్మదత్తునితో ధూమకేతువు, అతిబలునితో మహామయుడు,  
తేజఃవ్రథునితో కాలకంపనుడు, వాయుబలునితో మరుద్వేగుడు, యమ  
దంష్ట్రునితో వజ్రపంజరుడు, సురోషణునితో కాలచక్రుడు కుబేరదత్తు  
నితో ప్రమథనుడు, వరుణశర్మతో సింహనాచుడు, దుష్టదమనునితో  
ప్రవహణుడు రోహవరోషునితో ప్రహృష్టరోముడు, ధురంధరునితో విక  
టాక్షుడు, కంబళికునితో కంబళికుడు, ఆరోహణునితో కుంజరకుమా  
రుడు, మహాత్పాతుడను మారుపేరున్న దోహనునితో ప్రహస్తుడు  
ద్వింద్వయుద్ధము చేసినారు. అది చూచి సునీధుడు మయునితో  
“అయ్యో! మనవాళ్ళు యుద్ధవిశారదులయినా పూహప్రవేశము చెయ్యి  
లేకపోయినారు. ప్రభాసుడుమాత్రము అవిచారితముగా మొదట ప్రవేశి  
ంచినాడు. ఎవని కేమి కీడు మూడుతుందో?” అని పలికినాడు.

సువాసకుమారుడు “త్రిలోకాల్లో వారు ప్రభాసుని ముందు గుడ్డి  
గవ్వ చెయ్యరు! ఈవిద్యాధరులు ఏసాటి! తెలిసికూడా మీరు శంకిస్తా  
రేమి! “అని ధైర్యము కలిగించినాడు. ఇలా అతడు అంటూ ఉండగానే  
కాలకంపను డనేవిద్యాధరుడు ప్రభాసుని ఎదిరించినాడు. ప్రభాసుడు  
“ఓరీ, నీవు మాకు అపకారివి. రా, నీపౌరుషము చూతము!” అంటూ  
బాణప్రయోగము చేసినాడు. కాలకంపనుడు అతనిమీద వాడి మయూ  
ఖములు వేసినాడు. పరస్పరము వాళ్ళు అస్త్ర ప్రత్యస్త్రములతో పోరి  
నారు. ప్రభాసుడు అద్భుతలాఘవమువల్ల ఒక్కరికంటె కాలకంపనుని  
ధ్వజము కూల్చి, రెండోదానితో అతనిసారధిని కూల్చినాడు. నాలుగు  
జ్ఞోలులతో నాలుగుగుర్రాలను, మరోదానితో విల్లును, రెండుజోలులతో

బాహుద్వయాన్ని, మన రెండింటితో అతని కర్ణద్వయాన్ని, ఒకబాణముతో ధీరస్సృజచీల్చి కాలకంపనునిహతమార్చినాడు. ఆవిద్యాధరేశ్వరుడు మరణించినా మానవులూ రాక్షసులూ హర్షతూర్యరావములు చేసినారు. విద్యాధరులు వివక్షలు లేనారు.

విద్యుత్ప్రభుడూ, కాలంజరగిరీశ్వరుడూ తీవ్రకోపముతో యుద్ధము చేసినారు. ప్రభానుడు విద్యుత్ప్రభుని మహాధ్వజము ఛేదించి అతడు ఎన్ని ధనస్సులు కొత్తగా గ్రహించినా వాటన్నిటిని నాశనము చేసినాడు. విద్యుత్ప్రభుడు సిగ్గుపడి మాయాశక్తివల్ల అదృశ్యుడై ఆకాశానికి ఎగిరి ప్రభానునిమీద ఆయుధపరంపరను నిజాస్త్రములవల్ల ఆవిద్యాధరుడు గోచరించేట్లు చేసినాడు. అతడొక్కోయాస్త్రము ప్రయోగించగా విద్యుత్ప్రభుడు భస్మమై నేలమీదరాలినాడు. శ్రుతశర్మ అది చూచి తల్లడిల్లి “చూడండి! ప్రభానుడు మహారథయాధిపతులను సంహరించినాడు! మీ రందరూ ఊరుకొన్నారేమీ! అందరూ కలిసి అతన్ని తెగటార్చండి” అని ఘోషించినాడు. ఆ ప్రోత్సాహమువల్ల పదకొడుమంది రథికులు క్రోధపూరితులై ప్రభానుని చుట్టు ముట్టినారు. మొకటగిరినివాసి రథయాధిపతి అయిన ఊర్ధ్వరోము డనేవిద్యాధరేశ్వరుడు ధరిణీధరశైలనాథుడు విక్రోశనవిద్యాధరమహారాజా, లీలావర్వతవాసి అయిన ఇందుమాలి నామక అతిరథయాధిపతి, మలయాచలవాసి కాకాండుకు డనేరథయాధిపతి, నికేతవర్వతాధిపతి, అంజనగిరినాథుడయిన ధూర్తవయసుడూ కలిసి ప్రభానుని ఎదిరించినారు, ఏడవవాడు గార్దభముల రథము గలవరాహస్వామి మహారథయాధిపతి, దుందుభి పర్వతరథుడు మేధావరుడు ఎనిమిదవవాడు. ఎనమండుగురూ వచ్చి శరపరంపరలు కురిపించినారు. ప్రభానుడు బాణాలతో ఒకనిహయాలను, ఒకనిసారథిని, ఒకనికేతువును, ఒకరిధనుస్సునూ కొట్టినాడు. మేధావరుడు నాలుగుబాణాలవల్ల నేలకూలివాడు. తక్కినవారితో

పోరు నలుపుతూ ప్రభానుడు ఊర్ధ్వరోమునిశిరాన్ని అంజలిక శరముతో కొట్టినాడు. మిగిలిన ఆరుగిరిని ఒక్కొక్క భల్లముతో కంఠాలు తెగ నరికి అశ్వాలను చంపి, సారథిని చావచిత్తక గొట్టినాడు. ప్రభానుని శిరముపై న దివినుంచి పూలవాన కురిసింది. మానవులూ రాక్షసులూ పొంగిపోయినారు. విద్యాధరులు వెలవెలపోయినారు.

తరువాత కాచరకుడనే కురండక గిరీశ్వరుని పంచకాద్రివాసి దిండి మాలిని, జయపురాద్రిరాజయిన విభానుని భూమితుండకాధీశ్వరుడైన ధవళుని శ్రుతశర్మ పంపినాడు. ఆధనుర్ధరులు ప్రభానుని మీద ఒకేసారి అయిదువందల బాణాలు ప్రయోగించగా ప్రభానుడు క్రమంగా లీలా ప్రాయముగా మహారథ యాధాధిపతుల ధ్వజము, ధనుస్సు సారథిని ఒక్కొక్క బాణముతో అశ్వాలను నాలుగు అంబులతో శిరస్సు ఏకైక బాణముతో తెగటార్చినాడు. ఈరీతిగా ఒక్కొక్కని ఎనిదేసి బాణాలతో కూల్చి సింహనాదము చేసినాడు. శ్రుతశర్మ ఆనతి ప్రకారము నలుగురు విద్యాధరులు దివ్యాస్త్రములు పట్టి ప్రభానునితో హోరా హోరి పోరగా ప్రభానుడు నారాయణాస్త్రముచేత వారి అస్త్రాలను నిరోధించి వారి ఒక్కొక్క ధనుస్సును ఎనిమిదేసి మారులు తెగకొట్టి ఈటలు గదలు మొదలయిన ఆయుధాలు ముక్కలుచేసి, అశ్వాలనూ సారథిని కూల్చి అందరినీ విరథులను చేసినాడు. శ్రుతశర్మ పదిమంది రథయాధాధిపతులను విద్యాధరేశ్వరులను ప్రభానునిపైకి పంపినాడు. శరములు కురిసిస్తున్నవారిలో నడురు బెదురులేక ఏకాకిగా ప్రభానుడు చిత్రయాధము చేసినాడు.

సూర్యప్రభుని ఆనతి ప్రకారము ధవళశ్యామలాకారు లయిన కుంజర కుమార ప్రహస్తులు సాయుధులై గగనానికి ఎగిరి ప్రభానుని దగ్గరికి వచ్చినారు. అశ్విద్దయా పదాతు లయినప్పటికీ చాపములు కొట్టి సారథులను హతమార్చి సంక్షోభము కలగజేసినారు. తమ నియము లనే

వారు ఆకాశాన ఎగరగా కుంజరకుమార ప్రహస్తులు ఆయుధహస్తులై తొముకూడా మింటి కిగిరినారు. అది చూచి సూర్యప్రభుడు త్వరితంగా మహాబుద్ధి, అచలబుద్ధి అనే తనఅమాత్యులను వాళ్ళకు సారధులుగా పంపినాడు. మాయాశక్తివల్ల అగోచరులైన దమనియములను ప్రహస్త కుంజరులు సిద్ధాంజన ప్రయోగముచేసి కనిపెట్టి బాణప్రయోగము చేయగా వాళ్ళు పారిపోయినారు. ప్రభాసుడు తక్కిన పన్నెండుగురితో యుద్ధముచేసి వారి విల్లంబులు ముక్కలు చేసినాడు. ప్రహస్తుడు శత్రువుల సారధులను ఒక్కసారే నరికినాడు. కుంజర కుమారుడు వ్రతిపక్షుల గుర్రాలు కూల్చినాడు. అప్పుడు పన్నెండుగురు విరధులై వీరత్రయ ధాటికి ఆగలేక యుద్ధవిముఖులై పారిపోయినారు.

శ్రుతశర్మ దుఃఖము, శోపము లజ్జా పెనగొనగా రథాతిరథయూధ పతులనూ విద్యాధరులను పంపినాడు. చంద్రగుప్త, నగరంగముడూ విగత రథులై ప్రభాసాదులతో యుద్ధము చెయ్యలేక పారిపోగా మానవులూ అనురులూ శోలాహలము చేసినారు. శ్రుతశర్మ స్వయంగా నలుగురు మహారథులను మహాఘ, ఆరోహణ, ఉత్పాత వేత్రపంతులను పరాక్రములను కూడా తీసుకొని పెళ్ళి ప్రభాసునితో పోరినాడు. పూర్వము విరధు లయిన విద్యాధరులు శ్రుతశర్మతో కలిసినారు. సూర్యప్రభుడు ప్రభాసుని సాహాయ్యము నిమిత్తము మహారథులైన వీరసేన శతానీ కాది రాజపుత్రులను గగనమార్గాన విమానములో పంపినాడు. వీరసేనాది వీరులకు విద్యాధరేశ్వలకూ ఘోరయుద్ధము జరిగింది. ఉభయ సేనలలో ద్వంద్వయుద్ధము జరిగింది. ఉభయపక్షాలలో చాలామంది చనిపోయినారు. వీరసేనుడు ధూమలోచనుని అనుచరులతో కూల్చినాడు. హరిశర్మ వీరసేనుని విరధుని చేసినాడు. విద్యాధరవీరు జైన హిరణ్య ఘ్నుడు అభిమన్యుని చేతిలో చచ్చినాడు. సునేత్రుడు అభిమన్య హరిధటు లను కూల్చగా ప్రభాసుడు అతని శిరశ్చేదము చేసినాడు.

ఈ ప్రకారంగా విద్యాధరులు నాశన మవుతూ పరిశ్రమ ప్రయత్నములతో పంతుల స్వయంగా శతానీకుణ్ణి ఎదిగించినాడు. బంధుమిత్రులముదాకా యుద్ధము ఘోరంగా దేవతలకు అశ్చర్యము కలిగించేట్లు జరిగింది. వందలకొద్దీ మొండెములు లేచి సాంధ్యవృత్తీశ్వనసంవర్ధములో భూతాలకు ఆలంబనము లయినవి. సంధ్యవేళ యుద్ధానంతరము విశేషమైనవనినాశానికి విచారించి, బంధుమిత్రమువల్ల యుద్ధాంతర విద్యాధరులూ విజయోత్సాహముతో మానవానుగులూ తమశినిగాలకు వెళ్ళినారు.

అప్పుడు ఇద్దరు విద్యాధరరాజులు రథయాథాధిపతులు శ్రుతశర్మ పక్షము విడిచి వచ్చి నుమేరునివేదితులై సూర్యప్రభుని దర్శించి ప్రణామము చేసి ఇలా పలికినారు: “దేవా! మేము మహాయాన సుమాయులనే వారము. మూడోవాడు సింహబలుడు. ముగ్గురమూ “మహాశ్మశానాధిపతిత్వ సిద్ధులము. ఇతర విద్యాధరేంద్రులకు అధర్వణీయులము. మేము రుద్రభూమిలో సుఖంగా కూర్చోగా శరభానన అనే దివ్యయోగిని వచ్చింది. మేము సమస్కారము చేసి అడగ్గా ఆమె “మహాకాలనాథుని చూడా లని యోగినీగణముతో వెళ్ళినాను. అక్కడ బేతాశపతి నేను చూస్తూ ఉండగా దేవునితో ఇలా విన్నవించినాడు. “దేవా! విద్యాధరుల చేతుల్లో చచ్చిన మానేనాధిపతి అగ్నికుని కుమారిని తేజప్రభుడనేవాడు హఠాత్తుగా హరించినాడు. ప్రభూ! ఆమె విద్యాధరచక్రవర్తి పత్ని అవుతుందని సిద్ధవాక్యము. ప్రభూ! చాలాదూరము ఆకస్యను తీసుకొని వెళ్ళకముందే ఆమెను విడిపించవా?” అని అగ్నికుని పుత్రికను విడిపించమని మహాకాలనాథుడు మాకు ఆజ్ఞ చేయగా మేము గగనమార్గాన వెళ్ళి ఆమెను చూచినాము. తేజప్రభుడు: “శ్రుతశర్మతో సము ఈకస్యను తీసుకొని వెళుతున్నాను” అన్నాడు. అతన్నీ మా శక్తివల్ల వ్రంధింపచేసి ఆమెను విడిపించి మహాకాలనాథునికి అర్పించి

నానా భావములు అతనినను తలచి యిచ్చినాడు. ఈ అద్భుతము చూచి అక్కడ నున్న స్త్రీలు ఊరికి వెళ్ళినాడు.”

ఈము “ఎవరు విద్యాధరచక్రవర్తి అవుతారు? నీవు పశువులను ఎగుగుడువు కదా!” అని కుతూహలముతో అడిగినాడు. ఆయె సూర్య ప్రభుగారి విద్యాధరచక్రవర్తి అవుతాడని చెప్పింది. ఈ సమాచారము కలగినతో “అబద్ధము దేవతలూ ఇంద్రుడూ శ్రుతశర్మవలెను పహించి నాడు” అని పలుకగా ఆయోగిని “త్వరలో సూర్యప్రభువునూ శ్రుతశర్మనూ యుద్ధము జరుగుతుంది. మీరంతా చూస్తూ ఉండగానే ఈ సమాచారము చనిపోతాడు. అదే దృష్టాంతము.” అని సమాధాన మిచ్చి అంశధాన మైనది. ఇప్పుడు ప్రత్యక్షంగా చూచాము. సమాచారము చనిపోగా మాకు సమ్మతము కలిగి నీవే విద్యాధరేశ్వరులకు చక్రవర్తి వని నిశ్చయము చేసుకొని నీపాదాలు చేరి నిత్యముతో ఉన్నాము.”

ఇలా మహాయాన సుమాయకులు పలుకగా సూర్యప్రభుడు మయాదిజన సమేతుడై విశ్వసించి ధ్రువ మున సన్నుతించినాడు. అది విని శ్రుతశర్మ భయపడితే ఇంద్రుడు విశ్వావసువు ద్వారా “దైత్యముతో ఉండు, దేవతలతో వచ్చి నీకు సాహాయ్యము చేస్తాను.” అని దూత్యము జరిపినాడు. సూర్యప్రభుడు ప్రతిపక్ష బలక్షయము భేదము చూచి ఆనందించి రాత్రి యధావకారంగా ప్రియకాంతలతో కూడక మంత్రులతో కూడా శయనము అంగీకరించినాడు.

త ర ం గ ము : ౪౯

గుణశర్మ కథ

ఆరాత్రి సూర్యప్రభుడు భార్యవరహితుడై రణోత్సాహముతో పరుండగా కంటిమీది కునుకు రాక పీతభీతి అనే సర్పసదివుని పిలిచి



మనోల్లాసము కలిగినాడో కీచిగన ప్రభాసు యుని అదృష్టశిఖి : పిమ్మియుని అడిగినాడు.

వీరభీతి కథ అరంభించినాడు: “ఉజ్జయిని సగరిని మహానేను ముక్తిపతి వసిసాలన చేస్తున్నాడు. పట్టపురాణి అశోకవతి త్రిలోకయందరి. మహారాజు దగ్గర మహామాన్యుడూ, వీరుడూ, ఆగమవ సిగుడూ, అనితకళా ప్రవీణుడూ అతిసుందరుడూ అగున గుణశర్మ అనే బ్రాహ్మణుడు ఉంటున్నాడు.

ఒకనాడు అంతఃపురములో సృత్రసందర్భములో రాజు రాణీ దగ్గరే ఉన్న గుణశర్మను “నీవు సర్వజ్ఞుడవు, కళాచతుగుడవు, మాకు కుతూహలముగా ఉంది. నీవటనాకాశలము చూపించనలె” అని కోరినాడు. గుణశర్మ చిరునవ్వుతో నేను నేర్చిన సృత్రము పథకు అనుకూలము కాదు. ప్రాయశముగా హాస్యజనకముగా ఉంటుంది. శాస్త్రము అంగీకరించని తీరుగా ఉంటుంది. కేవలము మీ ఎదుట, మహారాణి సమక్షములో సృత్రము చేయడానికి సిగ్గుచేస్తున్నది” అన్నాడు. రాణి కుతూహలము కొద్దీ రాజును ప్రేరేపించగా మహానేనుడు “ఇది రంగభూమి మీద సృత్రముకాదు. అది పురుషునికి లజ్జాస్పదము. ఇది కాదు. మిత్రగోష్ఠిలో కాశలము ప్రదర్శించడమే గాని నే నిక్కడ రాజును కాను. నీవు స్వతంత్రుడవు. నామిత్రుడవు! నీసృత్రచాతురి చూడకుండా నేను భోజనముఆరగించను” అని పట్టుపట్టినాడు. గుణశర్మ అందుకు అంగీకరించి అంగికాభినయము చేయగా మహారాజు మహారాణి రసోద్ధారమువల్ల మనసులో అభినయించుకొన్నారు. సృత్రము పూర్తికాగా మహానేనుడు గుణశర్మకు వీణ ఇచ్చి వాయించమని కోరినాడు. గుణశర్మ సారిణీ తంత్రిని మీటి రాజుతో “దేవరా! ఈవల్లకి పనికిరాదు. మరొకటి తెప్పించండి. ఈవీణతంత్రిలో శ్వాసరోమము ఉన్నది. తంత్రి యంత్రం లక్షణాన్ని పట్టి ఈవిషయము గ్రహించినాను” అంటూ అంకము

నుంచి వీణను కింద జెంచి నాడు. మహారాజు వీణాతంత్రుని తడిపి చూడగా అందులో కుక్కవెంట్రుక బైటికి వచ్చింది. గుణశర్మ సర్వజ్ఞత్వానికి అందరూ ఆశ్చర్యపడినారు. మహాసేనమహిషతీ మరోవీణ తెప్పించినాడు. గుణశర్మ సత్త్వోహనుగతా లయిన వాద్యరీతులు వీణమీద పలికించి గింగార్పురీవేగము చూపించి కర్ణరనాయనము చేసినాడు. రాజదంపతుల సమక్షములో విప్రశ్రేష్ఠుడు శస్త్రాస్త్రవిద్యాప్రావీణ్యము ప్రదర్శించగా నరపతి అతనిని “బాహుయుద్ధము నీకు తెలిస్తే నిరాయుధుడవై ఒక బంధకరణము చూపించు” అని అడిగినాడు. అప్పుడు గుణశర్మ “దేవా మీరు శస్త్రాలు చేపట్టి నన్ను కొట్టండి. అప్పుడు చూడవచ్చును.” అని చెప్పినాడు. మహారాజు ఖడ్గాధిరాయుధాలతో ప్రహరిస్తూ ఉండగా గుణశర్మ బంధకరణము వల్ల నిరోధించి తాను గాయపడక మహారాజు కరమునూ దేహమునూ కట్టివేసినాడు. రాజు విప్రశ్రేష్ఠుని సర్వజ్ఞునిగా ఎరిగి రాజ్యపాలనకు తోడ్పడ గలవాడని తలచి స్తుతించినాడు.

అశోకపతీదేవి గుణశర్మ అందచందాలు ప్రజ్ఞాశక్తులూ చూచి కామించి యుక్తిగా “అర్యపుత్రా! నాకు వీణనేర్చుకోవలె నని కుతూహలముగా ఉంది. అతని వీణావాదన ‘కౌశలమువల్ల నేర్చుకోవలెనని తాత్పర్యము కలిగింది’ అని వేడుకొన్నది. రాజు పట్టపురాణికి వీణా శిక్షకోసము విప్రుని నియమించినాడు. గుణశర్మ మంచిరోజు చూచి రాణికి వీణావిద్య ప్రారంభిస్తానని మనవి చేసి సెలవు తీసుకొన్నాడు. రాణి మోహదృష్టి శర్మగ్రహించి వీణ ప్రారంభించక కాలము గడుపు తున్నాడు.

ఒకనాడు మహాసేనుడు సువారములో ఆరగిస్తూ ఉండగా ప్రక్కనే ఉన్న గుణశర్మ కూరవడ్డిస్తున్న వంటవాణ్ణి వడ్డించ వద్దని వారించినాడు. రాజు కారణము అడిగినాడు. గుణశర్మ “దేవా, కూరలో విషమున్నట్లు తోచింది. వీడు కూర వడ్డిస్తూ బెదురుతూ నాముఖము చూచినాడు.

ఎవరికైనా పొన్న పట్టెనని పుషమున్నదీ లేదని ప్రతి హామీనంది. నేనా విషదోషము పోగొట్టుతాను” అని వలికినాడు. అప్పుడు రాజు పంటవాణ్ణి కూర తిన మనగా వాడు విధిలేక తిని మూర్ఛపోతే చెన్ని మంత్ర ప్రయోగమువల్ల విషదోషము పోగొట్టినాడు. పంటవాడు ఉన్నది ఉన్నట్టుగా “దేవా! నన్ను మీకు విషము పెట్టుమని మూర్ఛితురాజు గొడఁగుడు పంపినాడు. నేను పరదేశిని. తమ సువారలలో వలికి అడ్డ మీద చేరినాను. కూరలో విషము పెట్టగా ఈమహాత్ముడు రిసిపెస్ట్ చేశాడు” అని చెప్పగా వాణ్ణి రాజు దండించి ప్రాణదానము చేసిన గుణశర్మకు అగ్రహారిసహస్రము అర్పించినాడు.

అశోకవతి దేవి పట్టువల్ల గుణశర్మ వీణ ప్రారంభించినాడు. అతడు వీణ నేర్పుతూ ఉన్నప్పుడు రాణి భూవిలాసము హావభావాది వికారములు ప్రకటిస్తూ వచ్చింది. ఒకనాడు అశోకవతి కామార్తితో ఏకాంతములో గుణశర్మను పడే పడే గోళ్ళతో పొడిచింది. ఆధీరుడు వారిస్తూ ఉన్నా “సుందరుడా వీణావ్యాజమువల్ల నీపొందుకోరినాను. నన్ను స్వీకరించు” అని వేడింది రాణి. శర్మ చలించక “నీవు ప్రభు భార్యవు. ప్రభువుకు ద్రోహము చేయను. ఈసాహసము కూడదు” అని హితము పలికినాడు. రాణి “నీరసుడా! నీలందచందాలు నీవ్రజ్జులు కళ్ళలు అన్నీ వ్యర్థము, నన్ను ఉపేక్షిస్తావా?” అని నిరాశతో అన్నది. శర్మ “చక్కగా చెప్పావు. పరాంగసాత్తు ఇహపరాలకు దూరము చేస్తుంది. అవ్రతస్థ కలిగించే అందచందాలెందుకు?” అని అపహసించినాడు. రాణికి అలకవచ్చింది. అగ్రహమూ ఈర్ష్యా పెనగొనగా అతని మీద పగసాధించ వలెనని సంకల్పించి “నామాటవివకపోతే నీచావు తప్పదు. ఈఅపమానము భరించలేను. నిన్ను హతమార్చి నేను చస్తాను.” అని కపథము చేసింది.

“ధర్మబద్ధమైన శవితము యుగకాలమైనా మంచిదే. పాపము చేసి

రాజనందన అనుభవించుట కన్న పుణ్యముచేసి మరణించడం మేలు” అని గుణశర్మ పలికినాడు. అది విని అశోకవతి “మన ఇద్దరికీ ద్రోహము చెయ్యకు. మహారాజు నామాట జవదాటడు. ఆయనతో చెప్పి నీకు దేశాలు ఇప్పిస్తాను. సామంతులను నీఅనుచరులను చేస్తాను. నిన్నే రాజును చేస్తాను. ఎందుకు నీకీ పిరికి తనము? ఎవరు నిన్ను అవమానించే వారు.” అని పలికింది. ఆమె నిర్బంధము తత్కాలములో తప్పించుకొని గుణశర్మ యుక్తిగా “దేవీ! ఇంత నిర్బంధిస్తే నీమాట కాదనను రహస్యము బైట పడుతుందని భయము. కొన్నాళ్ళు ఓపిక పట్టు. నామాట నమ్ము. సర్వ నాశన హేతువైన నీవైరము నా కెందుకు?” అని ఆశ కలిగించి ఒప్పించి ఇంటికి వెళ్ళినాడు.

మహాసేన మహారాజు సోమ కేశ్వరునికోట ముట్టడించినాడు. గౌడేశ్వరుడు విక్రమశక్తి మహాసేనుని ముట్టడించినాడు. రాజు గుణశర్మతో మనము ఒకరిని ముట్టడిస్తే మనము మరొకరిచేతులో చిక్కినాము, వీరిద్దరితో ఎలాపోరు? యుద్ధము చెయ్యక ఎంతకాలము ముట్టడిలో ఉంటాము? ఈవిషయపరిస్థితి ఎలా తీరుతుంది? ఏది ఉపాయము?” అని అడిగినాడు. శర్మ “రాజా యుక్తి చెప్పనా? యుక్తివల్ల కార్యము సాధించ గలము” అని ప్రోత్సహము కలిగించినాడు. గుణశర్మ కళ్ళకు అంతర్ధానం జనము పెట్టుకొని రాత్రివేళ విక్రమశక్తి దిగిన స్కంధావారానికి వెళ్ళి నిద్రిస్తున్న అతన్ని లేపి “రాజా! విను; నేను దేవదూతను. ఈ క్షణమే మహాసేన మహారాజుతో సంధి చేసుకొని వెళ్ళిపో. అలా చెయ్యక పోతే నేనతో నీవు నశిస్తావు. నీవు సంధికై అతనిదగ్గరికి దూతను పంపితే అతడు అంగీకరిస్తాడు” అని నీకు చెప్పమని నన్ను మహావిష్టువు పంపినాడు. నీవు భక్తుడవు. భక్తుల మేలు కోరేవాడతడు అని పలికినాడు.

అది నూనవాకృతి కాదని గ్రహించి విక్రమశక్తి గుణశర్మతో “నేను ధన్యుణ్ణి. దైవము నాకు సందేశము పంపేటంత పుణ్యము చేసు

కొన్నాను. ఈశ్వరానతి అతిక్రమించను" అని విన్నవించుచుచేయుగా గుణశర్మ మహారాజుకు విశ్వాసము కలిగించ వలెనని అంగీకరించిన జన మహిమవల్ల అంతర్విరుద్ధ మహాసేనుని దగ్గరికి వెళ్ళి సంగతి మనవి చేసినాడు. ప్రాణరాజ్య ప్రదాత అయిన గుణశర్మను మహారాజు గతా లింగనము చేసుకొని పొంగిపోయినాడు. విక్రమ శక్తి ముగ్ధుడు దూత ముఖముగా మహాసేనునితో సంధి చేసికొని తరలినాడు. గుణశర్మ ప్రజ్ఞ వల్ల మహారాజు సోమకుణ్ణి ఓడించి గజాశ్వములు గ్రహించి ఉజ్జయినికి వెళ్ళినాడు. అక్కడ సింహానదిలో మహాసేనుడు స్నానము చేసేనమయాన మొసలి మీది మీదికి రాగా శర్మ రక్షించినాడు. మహారాజు వనవిహారము చేస్తున్నప్పుడు పాము కరిచింది. వెంటనే గుణ శర్మ పాము విషము శరీరములో ఎక్కకుండా రాజునురక్షించినాడు.

కొన్నాళ్ళకు మహాసేనుడు మహాబలసమన్వితుడై విక్రమ శక్తిమీదికి దాడిచేయుగా యుద్ధము చేసేటందుకు నగరు వదలి వచ్చినాడు. ఉభయల మధ్యా పోరు ఘోరమైంది. కొంతసేపు ఇద్దరూ బాహు బాహి ద్వంద్వ యుద్ధము చేసినారు. ఇద్దరి రథాలు కూలిపోగా కత్తులు దూసుకొన్నారు. తక్షరపాటులో మహాసేనుడు కిందపడగా సమయము చిక్కిందని విక్రమశక్తి కత్తితో అతన్ని పొడవ బోయినాడు. గుణ శర్మ చక్రాయుధముతో విక్రమునిభుజము ఖండించి పరిఘతో వత్సాన్ని కొట్టి నేల కూల్చినాడు. మహాసేనుడు ఆనందపడి "మహావీరా! అయిదు సార్లు నాప్రాణాలు కాపాడినావు!" అని శర్మను వదే వదే స్తుతించినాడు. వెంటనే విక్రముని రాష్ట్రమూ సైన్యమూ మహాసేనుడు వశము చేసుకొన్నాడు. శర్మ సాహాయ్యము వల్ల రాజు ఇతర రాజన్యమును జయించి ఉజ్జయినికి తిరిగి వచ్చి సుఖంగా ఉంటున్నాడు.

మహారాజు అశోకవతి గుణశర్మకై తహతహలాడి, శర్మ యుద్ధా శిరోరము రాజధానికి రాగా అతన్ని శోరికతీర్చమని అహారాత్రాలు

వేడుతున్నది. శర్మ అకార్యకరణానికి అంగీకరించలేదు. అప్పుడా మెనుఃఖము అభినయించి ఏడుపు మొగము పెట్టగా మహానేనుడు ఆమెనుచూచి “వ్రేయనీ! ఎవరు నీకు కష్టము కలిగించినారు? చెప్పు. వాని ధన మాన ప్రాణాలు హరిస్తాను” అనగా రాణి “నాకు అపకారము చేసినవాణ్ణి మీరు దండించలేరు. నానుఃఖము పైకి చెప్పుకోడము వృథా” అని సమాధానము ఇచ్చింది. రాజు బలవంతము చేసిన మీదట ఇలా అబద్ధా లాడింది.

“ఆర్యపుత్రా! నిర్బంధించారుకనక మనవి చేస్తున్నాను. గౌడరాజు దగ్గర ధనాశయము ఈగుణశర్మ సంధి చేసి అతన్ని తనకు ధనము పంప వలసినదని రహస్యంగా దూత్యము జరిపినాడు. ఆదూతనుచూచి రాజుకు ఆత్మడు ఒకవంటవాడు “దేవా ఈకార్యము అవలీలగా సాధిస్తాను. ధన నాశనము ఎందుకు చేసుకొంటావు?” అని చెప్పి గుణశర్మ దూతను ఖైదీచేయించి మంత్రము బైట పడకుండా ఇక్కడికి విషప్రయోగము చేయడానికి వచ్చినాడు. ఈలోగా గుణశర్మదూత కొట్లోనుండి తప్పించు కొని సంగతి శర్మకు చెప్పినాడు. అలా అవంటవాని విషప్రయోగము ఎరిగి మీకు చెప్పి ఈ బ్రాహ్మణాధముడైన గుణశర్మ వాణ్ణి హతమార్చినాడు. ఈరోజు వంటవాణ్ణి వెతుక్కుంటూ వాడి తల్లి తమ్ముడూ భార్యారాగా శర్మకనిపెట్టి ఆతల్లిని భార్యనూ చంపించినాడు. వంటవాడితమ్ముడు ఎక్కడికో పారిపోయినాడు. తర్వాత వాడు రహస్యంగా నాశరణువేడి నాతో ఈసంగతి విశదము చేస్తూ ఉండగా గుణశర్మ నా శయనమందిరములో ప్రవేశించినాడు. అతన్ని చూచి పేరునిని వంటవాడితమ్ముడు పారిపోయినాడు. గుణశర్మ తెల్లపోయి కర్తవ్యము ఆలోచించేవాడివలె నిలవబడగా నేను “గుణశర్మా, ఇవాళ అదోమాదిరిగా ఉన్నావేమి!” అని జిజ్ఞాసతో అడిగినాను. శర్మ నాతో “దేవీ! నీమీద మరులు కొన్నాను. నన్ను అనుగ్రహించు. అనుగ్రహించవా ఛనిపోతాను.”

అంటూ నాపాదాలమీద వాలినాడు. నేను పాదాలు ఇవతలకు లాక్కొంటూ తత్తరపాటుతో లేవబోగా నన్ను గట్టిగా కొగలించి నాడు. సరిగా అప్పుడే చేటి పల్లవిక వచ్చింది. దాన్నిచూచి గుణశర్మ భయంతో వెళ్లి పోయినాడు. పల్లవిక అప్పుడే రాకుండా ఉంటే నాభంగ పాటు ఏమని చెప్పను? ఇలాజరిగింది" అని చిలవలూ పలవలూ కల్పించి ముగించి వడిచింది.

సంగతిని రాజు ఆగ్రహముతో మండిపడి రాణితో "విచారించకు. అద్రోహికి మరణ దండన విధిస్తాను. వాణ్ణి యుక్తిగా చంపకపోతే నాకు అపకీర్తి. పైగా వాడు నాకు అయిదుసార్లు ప్రాణదానము చేసి నాడు. అంతఃపురంలో గుట్టు లోకానికి వెల్లడించే వీలుండదు" అని చెప్పినాడు. రాణి "నాథా, ఈదోషము చెప్పరాని దయితే మిమ్ము చంపడానికి శర్మ గౌడేసునితో చేసిన సంధిని ప్రకటించ వచ్చునుకదా?" అన్నది. "సరే అలాగే చేదాము" అంటూ మహాసేనుడు దర్బారు లోకి వెళ్లినాడు. రాజదర్శనము నిమిత్తము సామంతాదులు వచ్చినారు. గుణశర్మ దివాణములో ప్రవేశించబోతే దుర్నిమిత్తాలు ఎదురైనవి. కాకి ఎడమవైపు ఎగిరింది. కుక్క ఎడమనుండి కుడివైపు పరుగెత్తింది. పాము కుడినుండి ఎడమకు పోయింది. బాహువు భుజశిరముతో అదిరి ఈ దుశ్శకునాలు నాకేదో కీడు సూచిస్తున్నవి. ఏమయితే అది అవు తుంది. రాజు క్షేమంగాఉంటే అంతేచాలు. దివాణములో విపరీతము కలగకుండా ఉండుగాక" అని గుణశర్మ తలపోస్తూ రాజాస్థానికి వెళ్లి రాజుకు సమస్కరించి ఉచితాసనము అలంకరించినాడు.

గుణశర్మను మహాసేనుడు యథా పూర్వముగా గౌరవము చేయక ఎర్రచూపు చూచినాడు. శర్మ తెల్లపోయి కంకిస్తూ ఉండగా రాజు సమస్కరించు నుండి లేచి శర్మమీదికి లంఘించి అతని కంఠము మీద నుండి కత్తును వధ్యులు అక్కర్మపడ్డారు. రాజు సభాస్థులలో "నాకూ

గుణశర్మకూ గల న్యాయము ఆలకించండి” అని అరంభించగా గుణశర్మ “నేను నేవక్కణ్ణి, నీవు ప్రభువు. సమానులము శాసనము వ్యవహారము ఎలా ఘోషిస్తుంది? సింహాసనము అలంకరించండి. తర్వాత మీకు నోచి నట్లు చెప్పవచ్చును” అని ధీరోదాత్తుడై పలికినాడు.

మహాసేనుడు సింహాసనము మీద ఆసీనుడై సరస్వతీలో “మీ దండనా ఎరిగిన సంగతి. కులక్రమాగతు లయిన మంత్రులను అశ్రీక మించి ఈ గుణశర్మను నాతో సమానునిగా చేసినాను. మీ గూఢలసన పండి శాడరాజుతో ఒడబడి నన్ను హతమార్చు బలె నని యత్నము చేసినాడు” అంటూ రాజు చెప్పిన విషయమంతా సభకు తెలియచేసి నాడు. రాజు తన ఆస్తులకు శర్మ రాణిని వలచిన సంగతికూడా చెప్పి నాడు. గుణశర్మ “దేవా! ఇదియావత్తు అబద్ధము. నీకెవరు చెప్పారు? ఆకాశములో ప్రతిమలు ఎవరు వ్రాసినారు!” అని పలికినాడు. “పావీ! ఇది నిజము కాకపోతే కూర తప్పలాలో ఉన్న విషము నీకు ఎలా తెలిసినది?” అని రాజు ప్రశ్నించినాడు. గుణశర్మ సర్వమూ ప్రజ్ఞవల్ల తెలుస్తుందని సమాధాన మీయగా, మంత్రులు శర్మమీది ద్వేషము వల్ల అది అసాధ్యమన్నారు. గుణశర్మ “దేవా, నిజానిజాలు తెలుసు కోక తోచినట్లు మాట్లాడుతున్నారు. విచారణ చేయని ప్రభువును నీతికోవిదులు నిందిస్తారు.” అంటూ ఉండగా రాజు హతాత్తుగా శర్మను కత్తితో పొడిచినాడు. ఆ కత్తిపోటు కరణ ప్రయోగమువల్ల శర్మ తప్పించుకోగా రాజుసేవకులూ తదితరులూ అతన్ని కత్తులతో పొడి చారు. గుణశర్మ మహాశక్తివంతుడు కనుక కరణప్రయోగ మహిమూతి శయమువల్ల కత్తిపోట్లు తప్పించుకొని ఒకరిజాట్టు ఒకరికి ముడివేసి సభ విడిచి వెళ్ళినాడు. నూరుగురు యోధులు కూడా వెంటాడగా శర ఘాతాని పడించినాడు. చేలాంచలములో దాచుకొన్న అంతర్ధానాంజనము నేత్రాలకు పెట్టుకొని అదృశ్యరూపుడై అరాజ్యము విడిచిపెట్టినాడు.



దక్షిణాపథము వెళ్తుతూ “అశోకవతి అమూఢరాజుని ప్రేరేపించి ఇంతపని చేసింది. స్త్రీలు విషముకన్న కూరులు. యథార్థము గ్రహించలేని రాజులు సాధువులకు అపకారులు” అనుకొంటూ గ్రామములో ఒక వటవృక్షముకింద శిష్యులకు అధ్యాపన చేస్తున్న బ్రాహ్మణునికి జనుస్కరించినాడు. ఆయన శర్మకు అతిథి సత్కారములు చేసి “బ్రాహ్మణోత్తమా! నీవు ఏకాఖ అధ్యాపన చెయ్యగలవు?” అని అడిగినాడు. “బ్రాహ్మణా! పన్నెండుకాఖలూ చెప్పగలను. సామవేదీయ కాఖలు రెండు, ఋగ్వేదీయ కాఖలు రెండు యజుర్వేదీయములు ఏడు, ఆధర్వణము ఒకటి నేను చెప్పగలను” అని శర్మ సమాధానమీయగా ఆ గురువు “అయితే నీవు సాక్షాత్తూ ఈశ్వరుడవు. నీదేశమేది? నీవంశమేది? నిన్నేమని పిలుస్తారు? ఇంత విద్వాంసుడవు ఎలా అయినావు?” అని కుతూహలముతో ప్రశ్నించినాడు. గుణశర్మ తనసంగతి ఆరంభించినాడు.

“ఉజ్జయినిలో ఆదిత్యశర్మ అనే విప్రకుమారుని కైశవములోనే తండ్రి చనిపోగా తల్లి సహాగమనము చేసింది. ఆకుర్రవాడు అక్కడే మేసమామ ఇంట్లో పెరుగుతూ అగమకాస్త్రములు, లలితకళలూ నేర్చినాడు. విద్యాభ్యాసము అయినతరువాత అతనికి సన్యాసిలో సఖ్యము ఏర్పడింది. ఆదిత్యశర్మతో పరిచాజకుడు వెళ్ళి రుద్రభూమిలో యక్షిణీ సిద్ధికై హోమము చేసినాడు. మువర్ణ విమానములో పరకన్యాపరివృతురాలై ఒక దివ్యకన్య అవిర్భవించి మధురవాక్కుతో “యతీశ్వరా, నేను యక్షిణిని. నన్ను విద్యున్మాల అంటారు. ఏళ్ళంతా యక్షిణులు. నాయక్షిణీగణములో నీకు యిష్టమైనదాన్ని స్వీకరించు. నీమంత్రసాధనమువల్ల ఇంతవరకే కార్యసిద్ధి. నామంత్రసాధన నీవు పూర్తిగా ఎరగవు. అందువల్ల నేను నీకు పూర్ణసిద్ధి కలిగించలేదు. వృథాశ్రమ పడకు” అని అనగానే యతి యక్షిణిని ఒకదాన్ని స్వీకరించినాడు. ఈలోగా విద్యున్మాల అదృశ్యురాలైంది. తనకు సిద్ధించిన

యక్షిణితో ఆదిత్యశర్మ “విద్యున్నాలకన్న ఉత్తమయక్షిణి ఉన్నదా?” అని అడిగినాడు. యక్షిణి “సుందరాకారా! ఉన్నది. విద్యున్నాల, చంద్రలేఖ, సులోచనలు ఉత్తమలు. సులోచన మహాత్మ్యప్త” అని సమాధానమిచ్చి యథాసమయములోవచ్చేదిగా అప్పటికివెళ్ళిపోయింది. యతి ఆదిత్యశర్మతో అతని ఇంటికి వెళ్ళినాడు. ప్రతిదినమూ యథా కాలానికి యక్షిణి వచ్చి యతిని ఇష్టభోగాలతో తృప్తి పరుస్తుంది.

ఒకనాడు ఆదిత్యశర్మ పరివ్రాజకముఖముగా యక్షిణిని “సులోచనా మంత్రపీఠి ఎవరెరుగుదురు?” అని అడిగితే యక్షిణి “దక్షిణదిశను తుంబు వనమనేచోట వేణానదీతీరాన విష్ణుగుప్త నామక సన్యాసి భదంతశ్రేష్ఠుడు నివసిస్తున్నాడు. అతనికి ఆమంత్రము బాగా తెలుసు” అన్నది. ఆదిత్యశర్మ కిటుకు తెలుసుకొని ఉత్సాహపరపశుడైఅయినాడు. పరివ్రాజకుడు కూడా రాగా శర్మ తుంబువనము వెళ్ళి భదంతుణ్ణి కనిపెట్టి అతనికి మూడేళ్లు శ్రద్ధాభక్తులతో సపర్యచేయగా భదంతుడు యక్షిణి మంత్రము శర్మకు ఉపదేశించినాడు. ఆదిత్యశర్మ మంత్రము సేర్చి పునశ్చరణ పూర్తిచేసి ఏకాంతములో యథావిధిగా పూర్ణ హోమము చేసినాడు. హోమాంతము విమానారూఢయై యక్షిణి సులోచన త్రిలోకసుందరిగా వచ్చి “నేను నీకు సిద్ధించాను. అర్థ సంవత్సరముపాటు నీవు నాకన్నెచెర పోగొట్టకుండా ఉంటే నీకు వీరుడు ప్రజ్ఞావంతుడు, నర్వజ్ఞుడు, అపరాజితుడూ, ఐన తనయుడు కలుగుతాడు” అనివలికింది. శర్మ అంగీకరించగా సులోచన అతన్ని విమానములో ఎక్కించి అలకానగరము తీసుకొనివెళ్ళింది. అతడు నాతిగల బ్రహ్మచర్యము ఆరుమాసాలు అసిధారావ్రతము ఆచరించినాడు. కుజేరుడు అందుకు సంతోషించి స్వయముగా సులోచనను ఆదిత్యశర్మకు అప్పించినాడు.

నే నా విప్రుని కుమారుణ్ణి. మగుణాలవల్ల నాకు గుణశర్మ అని తండ్రి నామకరణము చేసినాడు. క్షమణ నేను అక్కడ యక్షాధిపతి

అయిన మణిధరినివద్ద వేదశాస్త్రములు, లలితకళలు చేసినాడు. ఒక సారి దేవేంద్రుడు కుచేరునిదగ్గరికి రాగా అందరు అశన్నిగాది లేది నిలుచున్నారు. అప్పుడు ఆదిత్యశర్మ పరధ్యానముగా ఉండి తత్త్వపాటుతో లేవలేదు. ఇంకాడికి అగ్రహము వచ్చి అశన్ని “మూస్సుడా! పో. మానవలోకములోకి వెళ్ళు. ఇక్కడ పనికి రావు” అని శాపము పెట్టి నాడు. సులోచన మహేంద్రుని ప్రార్థించగా ఇశను స్వయంగా మర్త్య లోకానికి వెళ్ళుకొన్నాడు. ఇతనికుమారుడు వెళ్ళి తేచాలు. నామాట వ్యర్థము కాకుండా ఉంటుంది” అని శాంతు పడెనాడు. అప్పుడు ఆదిత్య శర్మ నన్ను మేనమామ ఇంట్లో ఉజ్జయినిలో దిగపెట్టినాడు. ద్రవాక్షు నాకూ మహాసేన మహారాజాకూ నేనామూ కుదిరింది. అని గుణశర్మ తనకు మహారాణి చేసిన అవమానమూ రాజు చేసినదుర్వార్తలూ విశదముగా చెప్పినాడు.

అగురువు గుణశర్మతో “ప్రభూ, నేను ధన్యుణ్ణి. నన్ను అగ్నిదత్తుడు అంటారు. మా ఇంటికి రా. ఈ గ్రామము నాలగ్రహారము. ఇక్కడ నీవు హాయిగా ఉండవచ్చును” అని అతడు ఆవులు గేదెలు గుర్రాలతో ఉన్న తన ఇంటికి శర్మను తీసుకొని వెళ్ళి స్నానపస్త్రాధరణ వివిధ భోజనాలతో గౌరవించినాడు. త్రిలోకసుందరి అయిన తన కుమారిని శర్మకు కన్యా లక్షణాలు చూపే వ్యాజాన చూపించినాడు. కన్యను తిలకించి గుణ శర్మ అగ్నిదత్తునితో “ఈమెకు సవతులు ఉంటారు. నాసికదగ్గర మచ్చ ఉన్నది. దాన్నిబట్టి చెప్పాను. వక్షోభాగాన రెండోమచ్చ ఉన్నది” అనగా అమెఅన్న తండ్రి అజ్ఞమీద అమె పైట యెరగని ఎత్తితే పుట్టు మచ్చ కనపడ్డది. అగ్నిదత్తుడు ఆశ్చర్యపడి శర్మతో “అయ్యా, నీవు సర్వజ్ఞుడవు. ఈమె పుట్టుమచ్చలు అశుభములు కావు. సాధారణంగా భర్త సంపన్నుడయితే సవతులు ఉంటారు. దరిద్రుడు ఒక భార్యనే పోషించలేడు. చాలామందికి తిండి నీటి పెడతాడు!” అనగా శర్మ

“నివు చెప్పింది నిజము. సులక్షణమైన ఈకన్యకు అశుభ మెక్కడిది?” అని సమాధాన మిచ్చినాడు.

ప్రసంగపశాత్తు అగ్నిదత్తుడు కుతూహలముతో అడిగితే గుణశర్మ స్త్రీపురుషులకు ప్రత్యవయవముమీద తిలకాదుల ఫలాన్ని వేరే వేరే వర్ణించినాడు. గుణశర్మను చూచిచూడడంతో ఆకన్య ఉత్సుకురాలై చకోరిక చంద్రునివలె చూపులతో అతన్ని తాగింది. ఏకాంతములో అగ్నిదత్తుడు శర్మతో “మహాశయా, నాకన్యను నుందరిని నీకిస్తాను. పరదేశాలకు వెళ్ళకు. నాఇంటిపట్టున హాయిగా ఉండు” అని పలికినాడు. శర్మ “నిజమే. ఇలా ఉంటే మాత్రము నాకు సుఖానికి ఏమి లోటు? అయినా రాజువల్ల అవమానము పొందినాను. అదంతా మిథ్య. కామిని, చంద్రోదయము, వీణావాదనము కులాసాగా ఉన్నవాళ్ళను సంతోష పెడతవి, విచారగ్రస్తులను బాధపెడతవి. అనురక్తురాలయిన భార్య వ్యభిచరించ మంటే అలా చేస్తుందా? అన్యతంత్రురాలై అశోకవతి వ్యభిచారిణికాలేదా? ఉజ్జయిని ఇక్కడికిదగ్గిరేనా? రాజుకు నావిషయము తెలిస్తే ఉపద్రవము కలిగిస్తాడేమో. అందువల్ల తీర్థయాత్రలు చేసి ఆజన్మసంచితకల్మషాన్ని ఘోషన చేసి దేహత్యాగము చేస్తాను” అని చెప్పినాడు. ఆసమాధానము విని అగ్నిదత్తుడు చిరునవ్వుతో “మీకు ఇంత అజ్ఞాన ముండగా ఇతరుల సంగతి చెప్పవలెనా? అవివేకుడు నీ నిర్మలహృదయాన్ని బాధపెడితే ఆదుఃఖము న్యాయమా? ఆకాశాన చిమ్మిన బురద వేసిన వాడినెత్తినే పడుతుంది. ఆరాజే తగిన ఫలము అనుభవిస్తాడు. మోహంధుని అవివేకుని సిరి వరించదు. అశోకవతిని చూచి స్త్రీలోకము మీద విరక్తిగా ఉంటే, సాధ్వీమణులను చూచి క్రోధ చూపవేమి? ఉజ్జయిని సమీపములో మనము ఉన్నప్పటికీ మహా నేనునికి తెలియకుండా నిన్ను ఉంచగలను. తీర్థయాత్రలు కర్మిష్టి కాని వాడికి చెప్పారు. గార్హస్థ్యములో లభించే పుణ్యము తీర్థాటనమువల్ల

ఎలా వస్తుంది? దేహత్యాగము వల్ల నుఖ మెలా వస్తుంది? కవలమూ భ్రమ. యువకుడవు, విద్వాంసుడవు, నీ కీ అవివేకము ఎసికిరాను. నీకు అందమైన నేలమాలిగ చేయిస్తాను. హాయిగా నుందరినీ పెళ్ళాడి ఇహ నుఖాలు అనుభవించు” అన్నాడు.

గుణశర్మ సరే అని తల ఊపి “సమాట కాదనలేను. నేను కృత కృత్యుణ్ణి కాకముందు నీకుమారిని వివాహము చేసుకోను. సంయమము వల్ల తపస్సు చేసి దేవతాప్రతి కలిగించి తదనుగ్రహబలముచేత విశ్వాస ఘాతకుడైన మహానేనుని మీద కనితీర్పుకొంటాను” అంటే అగ్ని దత్తుడు అంగీకరించినాడు. రాత్రి గుణశర్మ హాయిగా నిద్రపోయినాడు.

మర్నాడు అగ్నిదత్తుడు చక్కని నేలమాలిగ పాతాళవనతి అనే దాన్ని ఏర్పాటు చేయించగా గుణశర్మ అందులో ప్రవేశించి అగ్ని దత్తునితో “అయ్యా, ఏదేవుని ఏమంత్ర తంత్రాలతో ఆరాధించను?” అని నలహా అడిగినాడు. “నాకు గురువు కుమారస్వామి మంత్రము ఉప దేశించినాడు. అది తెలుసును. శత్రుబాధతులై దేవతలు కుమారసంభ వము నిమిత్తము మస్కధుని మహాదేవుని వద్దకు పంపగా కాముడు హఠకోపాలనముచే భస్మీభూతుడై తిరిగి సంకల్ప జన్మ దయినాడు. మహేశ్వరునివల్ల అగ్నికుండలము, రెట్లవల్ల, కృత్తికలవల్ల ఎవని పుట్టువు చెబుతున్నారో, ఎవడు దుర్నిరీక్ష్యు లేజన్మచేత తారకాసురుని సంహరించి దేవలోకాన్ని సంతోష పెట్టినాడో ఆకుమారస్వామిని ఆరాధించు. ఆమంత్రము నీకు ఉపదేశిస్తాను” అని అగ్నిదత్తుడు గుణ శర్మకు కుమారమంత్రము ఉపదేశించినాడు. నేలమాలిగలో గుణశర్మ స్కందుని ఆరాధిస్తూ ఉండగా నుందరి ఉపచారాలు చేస్తూ ఉన్నది. మృగములు ప్రత్యక్షమై అతన్ని వరము కోరుకోమని పలికినాడు. గుణ శర్మ మహానేన మహిపతిని జయించేనిమిత్తము అక్షయధనము కోరి నాడు. కుమారస్వామి అక్షిణిలోకాన్ని అతనికి అనుగ్రహించి అంత

ధాన మైనాడు. గుణశర్మ ప్రతిభానంపదలకు అనుదినమూ అధికాను రక్తరా లై సనుందరిని వివాహమాడి అక్షయనంపదవల్ల గజాశ్వపదాతి నేనలను సేకరించుకొని నిజదానశక్తివల్ల రాజన్యమును వశముచేసుకొని వారి బలముకూడా తనకు అండగా ఉండగా భూమండలము క్రమంగా ఆక్రమిస్తూ ఉజ్జయిని నగరముమీద దాడి చేసినాడు. సకలజన సమక్షములో అశోకవతి దుశ్శీలము ప్రకటించి మహానేన మహారాజును సంగ్రామములో జయించి తరిమి గుణశర్మ ఉజ్జయిని నగరసింహాసనము అధిష్టించినాడు. గుణశర్మ సార్వభౌముడై అనేక రాజకన్యలను వివాహ మాడి నుందరీ సమేతుడై ఇష్టభోగాలు యధేచ్ఛగా అనుభవించినాడు.

వీతిభీతి ఈరీతిగా గుణశర్మోపాఖ్యానము నూర్యప్రభువునకు చెప్పగా ప్రభువు ఉత్సాహముతో విని క్రమంగా నిద్రించినాడు.

త రంగ ము : ౫౦

యుద్ధాంతము

నూర్యప్రభుడు ఉదయాన్నే లేచి అమాత్య మానవ దానవనేనా సమేతుడై రణరంగానికి వెళ్ళినాడు. శ్రుతశర్మ విద్యాధరబలముతో వచ్చినాడు. యుద్ధము చూడవలెనని దేవాసురాదులు వచ్చినారు. ఉభయసేనలు అర్ధచంద్రవ్యూహాలు పన్నినారు. యుద్ధము ఆరంభమైనది. వీరులచేతి ఖడ్గములు రక్తసిక్తములై, నుదీర్ఘలోలములై యమధర్మరాజు నాలుకలవలె విరాజిల్లినవి. ఆసంగ్రామరంగము సరస్సువలె ఉండగా శూరుల ముఖారవిందములతో ప్రకాశించింది. కదనములో ఖండిత శూరశరీరములు పైకి ఎగురుతూ పడుతూ కృతాంతుని కందుక క్రీడవలె ఉన్నవి. రక్తసిక్తమై రణాంగణమున దుమారము అణిగింది. మహారథులు ప్రచండ శోపావేశులై ద్వంద్వయుద్ధములు చేసినారు.

మూర్ఖప్రభుకూ శ్రుతశర్క, ప్రభాసుకూ గానూకగుడూ, పూర్వము  
మనలోత్పాతుడూ, ప్రహరప్రభుగూడులూ పిమ్మిది ముగ్ధములు,  
ప్రజ్ఞాధ్యచంద్రగుప్తులూ, ప్రియంకరాక్రమలూ, సర్వదమకాపియలూ,  
కుంజరకుమార ధురంధరులూ, ద్వంద్వయుగ్గాలు చేసినాడు. పిమ్మలో  
త్పాతుడు సిద్ధాద్ధుని బాణాలు పొడి పొడి చేసి, ధనుస్సు ముక్కలు  
చేసి అశ్వాలనూ సారధిని చంపివేసినాడు. సిద్ధాద్ధుడు విశిష్టగుప్తు కోపా  
టోపముతో అతని మీదికి వెళ్ళి పగిలుతో అతని కథాన్ని గొరికివేసి,  
గురాలను హతమార్చి, పాదచారియై మహలోత్పాతమునితో బాహు  
బాహి పోరి అతన్ని నేల కూల్చినాడు. ఈలోపున అతని శంఢి  
నూర్పుడు వాణ్ణి రక్షించినాడు. వాడు పారిపోయినాడు. ప్రహస్త  
బ్రహ్మగుప్తులు ఒకరి రథాన్ని ఒకరు ముక్కలు చేసుకొని ఖడ్గయుద్ధము  
చేసినారు. ప్రహస్తుడు కరణక్రమముతో కత్తితో బ్రహ్మగుప్తుని దాటు  
కొట్టి అతనిని నేలమీద పడవేసినాడు. వానితల సరకబోతూ ఉండగా  
వానితండ్రి బ్రహ్మ స్వయంగా వారిందినాడు. రాక్షసులు దేవతలను  
“మీరు కుమారులను రక్షించుకోడానికి వచ్చారు. యుద్ధము చూచేం  
దుకు రాలేదు.” అని ఆక్షేపించారు. వీతభీతి సంక్రమిని ధనస్సు పొడి  
చేసి సారధిని కూల్చి ప్రద్యుమ్నాశ్రుప్రభావమువల్ల హృదయభేదము  
చేసినాడు. ప్రజ్ఞాధ్యుడు రథనాశనమువల్ల పదాత్థియై చంద్రగుప్తుని  
నరికినాడు. కుమారుని మరణమువల్ల చంద్రుడు కోపించి స్వయంగా  
ప్రజ్ఞాధ్యునితో పోరినాడు. విగతరథుడై ప్రియంకరుడు అక్రముని ఒక్క  
కత్తివేటుతో రెండు చీలికలు చేసినాడు. సర్వదమనుని ధనుస్సు చిన్నా  
భిన్నము కాగా హృదయాన అంకుశముతో కొట్టి లీలాప్రాయంగా  
అతిబలుణ్ణి యమసదనానికి పంపినాడు. కుంజరకుడు అశ్రు ప్రత్యశ్రు  
యుద్ధములో ధురంధరుని విరధుని చేసినాడు. విక్రమశక్తి అతనికి మల్లీ  
మల్లీ రథాలు పంపి ఆపదలో అస్త్రాలను అస్త్రాలచేత వారిస్తూ అతన్ని

బోగంట రామమూర్తున్నాడు. కుంజరకుడు శ్రోధముతో పనుగిత్తి పద్ద  
రాతిబండ తెచ్చి విక్రమశక్తి రథముమీద పేయగా శ్రోధము పోడిపాడి  
అయిపోయింది. విక్రమశక్తి ఏమీచేయలేక నవ్వి. వెళ్ళగా బ్రాహ్మిణి  
ధురంధరుణ్ణి నుగ్గు చేసినాడు.

సూర్యప్రభుడు, విరోచనుని చంపినాడనే కోపమువల్ల నమని  
ఓకశరముతో కూల్చినాడు. ఆకోపము పట్టలేక అశ్వినిదేవతలు అతని  
మీదికి యుద్ధానికి వచ్చినారు. వాళ్ళతో సుసీధుడు పోరాడెను. స్థిర  
బుద్ధి పరాక్రముని ఈటితో చంపి, అతనిశావుకు కుపితు లయిన ఎన  
మందుగురు వసువులతో యుద్ధము చేసినాడు. ప్రభానుడు భానుని  
రథము చూర్ణము చేసి కోలతో కూల్చినాడు. ప్రశంపనుడు అశ్రుయుద్ధ  
ములో తేజఃప్రభువును చంపి, క్రద్ధుడైన అగ్నితో పోరుతున్నాడు.  
ధూమకేతువు యమదంష్ట్రుని చంపగా అలిగి యముడు అతనితో భీష్మ  
యుద్ధము చేసినాడు. సింహదంష్ట్రుడు పాషాణముతో సుగోపముని  
చూర్ణము చేసి ఆవధవల్ల కోపించిన నిర్మతితో పోర పోరాడెను.  
కాలచక్రకుడు వాయుబలిని చక్రాయుధముతో రెండుతుండములు చేసి  
నాడు. ఆకోపముతో వాయుదేవుడు మండిపడి అతనితో యుద్ధము  
చేసినాడు. నాగాద్రివృక్షరూపాలు ధరించి మాయ చేస్తున్న కుబేర  
దత్తును మహామాయుడు తార్క్ష్యవజ్రవహ్నిరూపాలు ధరించి తెగటార్చి  
నాడు. అందువల్ల క్రద్ధుడై కుబేరుడు అతనితో పోరినాడు. ఇతరదేవ  
తలు ఈరిగిగా తమతమవారి మరణాలవల్ల యుద్ధములో ప్రవేశించినారు.  
కొద్దిమంది విద్యాధరరాజులు మానవరాక్షసులవల్ల నిహతు లైనారు.

అప్పుడు ప్రభానునికి దామోదరునికి అశ్రుప్రత్యక్షభీకరముగా  
యుద్ధము ఆరంభ మైనది. దామోదరుడు చాపము విరిగిపోగా, సారథి  
చనిపోగా వేరే చాపము తీసుకొని తానే కల్పములు చేతవట్టి పోరి  
నాడు. బ్రహ్మదేవుడు అతన్ని ప్రశంసించగా ఆయనను ఇంద్రుడు



“స్వామీ! చచ్చిపోవడానికి సిద్ధముగా ఉన్న ఇతన్ని చూచి సంతోషిస్తావని” అని అడిగినాడు. బ్రహ్మ ఇలా పలికినాడు : “ఇంత నేపు ప్రభానునితో యుద్ధముచేస్తే ప్రళంప అయిపోవేయవచ్చుగా! వాగ్ధ్వంశ మున పట్టిన దామోదరుడు తప్ప మరెవ్వరూ ప్రభానునితో యుద్ధము చేయ లేడు. ప్రభానుడు అద్వితీయవీరాగ్రేవగుడు. నేనా లంకా ఒక్కటిగా వచ్చినా అతను లంకానీ హతమౌతున్నాడు. పూర్వము నముచి అనే సురహర్షను డైన రాక్షసుడే బలము ఉన్నచేతనే అనశించి సర్వ రత్న మయుడై ఉండి, ఇప్పుడు భావపుత్రుడై ప్రభానుడైనాడు. ఇతడు అజేయుడు. ఈభానుడు పూర్వము కానినే అనే మహారాక్షసుడు. తరువాత హిరణ్యకశిపుడై ఆశర్వాత కపింజలు డైనాడు. పూర్వము నుముండికుడై ఉన్నవాడే ఈసూర్యప్రభుడు. పూర్వపుహిరణ్యాక్షుడే ఈమనీషానుగుడు. ఈప్రహస్తాడు లంగరూ దైత్యదానవులు. పూర్వము మీచేతుల్లో చచ్చిన అమరులే ఇప్పుడిలా జన్మించినారు. అందువల్ల మయాదులు వీరిపక్షము అవలంబించినారు. సూర్యప్రభానులు రుద్ర యాగము యథాశాస్త్రముగాచేసి ఉండడంవల్ల బలిచక్రవర్తి బంధనాలు వీడి ఈయుద్ధము చూడవచ్చినాడు. ఇతడు నిజసత్యవాక్కుతో నీ రాజ్య కాలము ముగిసేదాకా పాతాళములో ఉంటాడు. తర్వాత దేవేంద్రుడవుతాడు. వీరిని రుద్రుడు అవలంబించినాడు. అందువల్ల మీ కిప్పుడు జయము లేదు. పట్టువిడిచి సంతి చేసుకొనండి.”

(బ్రహ్మ ఇలా అన్న తరువాత ప్రభానుడు పాశుపతాస్త్రము ప్రయోగించినాడు. ఆ అస్త్రవిజృంభణాన్ని చూచి విష్ణువు వాత్సల్యముచేత సుదర్శనచక్రము ప్రయోగించినాడు. ఆ దివ్యాస్త్రములు రూపములు ధరించి ఒకదానితో ఒకటి పోరసాగినవి. త్రిలోకాలూ దద్దరిల్లి పోయినవి. నీలస్త్రము ఉపసంహరించు. నాఅస్త్రము నేను ఉపసంహరిస్తాను” అని వారి ప్రభానుని అడిగినాడు. అప్పుడు ప్రభానుడు “ప్రయోగించిన

అశ్రుము వృధా పోదు. దామోదరుడు యుద్ధము మాని పారిపోతే అస్త్రాన్ని ఉపసంహరిస్తాను” అని సమాధానము ఇచ్చినాడు. విష్ణుమూర్తి దామోదరుని రణమునుండి తొలిగించినాడు. ప్రభానుడు అస్త్రాన్ని ఉపసంహరించినాడు. చక్రాయుధము రథముమీద పడగా ప్రభానుడు వేరొక రథ మారోహించి సూర్యప్రభుని దగ్గరికి వెళ్ళినాడు. దామోదరుడు శ్రుతిశర్మ దగ్గరికి వెళ్ళినాడు.

ఆరోజు ఇంద్రప్రభా గర్వితుడైన శ్రుతిశర్మకూ సూర్యప్రభునకీ యుద్ధము ఘోరముగా ఉన్నది. శ్రుతిశర్మ ప్రయోగించిన ఒక్కొక్క అస్త్రాన్ని సూర్యప్రభుడు వ్రత్యీశ్రుమువల్ల నిరోధిస్తున్నాడు. శ్రుతిశర్మ ప్రయోగించిన మాయాశక్తిని సూర్యప్రభుడు నిజమాయా శక్తివల్ల నాశనము చేస్తున్నాడు. కోపముకొద్దీ శ్రుతిశర్మ బ్రహ్మశ్రుము ప్రయోగిస్తే సూర్యప్రభుడు పాశుపతాశ్రుము ప్రయోగించినాడు. ఆరాద్ర మహాశ్రుము బ్రహ్మశ్రుమును అణిచి శ్రుతిశర్మను సంహరించే నిమిత్తము జ్వలిస్తున్నది. సూర్యప్రభుడు మహాశ్రుధ్యానము చేసి “స్వామీ, శ్రుతిశర్మను చంపకుండా కట్టి తినుకొని వస్తే చాలు” అని మనవి చేసుకొన్నాడు. దేవతలందరూ యుద్ధానికి సిద్ధపడినారు. రాక్షసులు యుద్ధసన్నాహములో ఉన్నారు. వీరభద్రుడు వచ్చి శివశాసనమును ఇంద్రాదులకు “మీరు చూడవచ్చినవాళ్ళు. మీరు యుద్ధములో పోరడము అన్యాయము. స్థితిని దాటడం కన్న అయుక్త మేమున్నది” అని తెలియచేసినాడు. ఇంద్రాదులు “మా కుమారులు చనిపోతున్నారు. మేము చూస్తూ చూస్తూ ఉంటే ఎలా ఊరుకోము! వాత్సల్యము వదలరానిది. కుమారులను చంపుతూ ఉన్న శత్రువులమీద కని తీర్పుకొంటున్నాము. ఇందులో అన్యాయము ఏమున్నది?” అనేసరికి వీరభద్రుడు వెళ్ళినాడు. దేవానుర సంగ్రామము ఘోరమై ప్రవర్తిల్లింది. సునీధుడు అశ్వినిదేవతలతో, వ్రజాభ్యుడు చంద్రునితో, సిరబుద్ధి

సమస్తాంతో, అయ్యును సాయువుతో, ప్రతిపక్షమును లోకమున, సేనా దంష్ట్రము సర్వతో, ప్రముఖమును పరుషునితో, ధూమ కేశుని యము నితో, మహామాయుడు కుబేరునితో అస్త్రప్రశస్తినిగాని ప్రయోగించి పోరుతున్నాడు. దేవతలు ప్రయాగించిన అస్త్రాలను మ పీశ్వరుడు హుం కారము పల్ల సాశనము చేసినాడు. కుబేరుడు గగన ఎత్తగా శివుడు హరించినాడు. సురాసకము యుద్ధము చేయుక వేసర్కు ముంభించి. మహేంద్రుడు స్వయంగా సూర్యప్రభాసతో యుద్ధానికి పచ్చి శిరిపరం పరలు వర్షించినాడు. సూర్యప్రభుడు అస్త్రాలను ఎగిరిగొట్టి, కర్ణాంతము వరకు అల్లెతాడు లాగి వుంఖానువుంఖముగా పిశిఖావళి ప్రయాగించగా దేవేంద్రుడు మహాగ్రుడై వజ్రాయుధము పట్టినాడు. శివుడు హుంకరించగా వజ్రాయుధము ముక్కలై నది. ఇంద్రుడు పరాజులును తాగా విష్ణువు స్వయంగా ప్రభాసునితో పోరి తిలచి బాణవర్షము ఆవీరళంగా కురిపించినాడు. ప్రభాసుడు జంకూ కొంకూ లేక అస్త్రాలను ప్రత్యస్తాలతో నాశనము చేస్తూ హతాశ్వుడై విగతరథుడై మరొక రథ మారోహించి దైత్యుని యుద్ధము చేసినాడు. నారాయణుడు జ్వాల మాలాకుల మైన చక్రము ప్రయోగించినాడు. నారాయణుని చక్రము ఖడ్గాన్ని ముక్కలు చేయగా పరమేశ్వరుడు హుంకరించినాడు. చక్రమూ ఖడ్గమూ క్షణములో అదృశ్యమైనవి.

### సూర్యప్రభాసీ విజయము

సూర్యప్రభుడు జయించినాడు. శ్రుతశర్మ బద్ధుడైనాడు. నురలు విచారించినారు. అనురులు అమందానందము పొందినారు. దేవతలు వృషభధ్వజుని స్తుతించి అర్పించినారు. అతడు సుప్రీతుడై దేవతలతో "సూర్యప్రభాసీకి నేను చేసిన ప్రతిజ్ఞ వినా మీకివ్వమైన వరము కోరండి" అన్నాడు. దేవతలు "దేవా! నీప్రతిజ్ఞ ఎవరు తప్పించగలరు? మేము శ్రుత

శిశువు చేసిన శిష్యముకూడా నత్వము అగును గాక! మా అంశములకు నాశి ముండదుగాక” అని వేడినారు. భగవానుడు “సంధివల్ల ఇది వర్షమవుతుంది. మీకు సంధి జరగవలె, నానుచుండై శ్రుతశర్మ సూర్య ప్రభునికి వినముడు కాక తప్పదు. ఆతర్వాత ఉభయులకూ హితో పదేశము చేస్తాను” అని అనుగ్రహించినాడు. ఈశ్వరశాసన ప్రకారము శ్రుతశర్మ సూర్యప్రభునకు ప్రణమిల్లినాడు. వైరముమాని పరస్పరమూ వారు కంటాల్నింగివలె చేసుకొన్నారు. దేవాసురులు సంధిచేసుకొన్నారు. అందుకూ ఆకర్షిస్తూ ఉండగా మహేశ్వరుడు సూర్యప్రభునితో “దక్షిణ భాగములో నీవు సూర్యభాముడవు. ఉత్తరభాగము శ్రుతశర్మకిచ్చి వెయ్యి. కుమారా! నీకు నత్వరము కిన్నర కింపురుషులపై అధికారము కలుగుతుంది. ఇంతకు నాలుగింతలు నామ్రాజ్యము నీకు లభిస్తుంది. అనంతరము దక్షిణము కుంజర కుమారునకు ఇచ్చి వెయ్యి. సంగ్రామ హతులు ఉభయ పక్షాలవారూ ఉజ్జీవితులు అవుతారు. అంటూ శివుడు అంతర్ధాన మైనాడు. యుద్ధములో హతులైన వారందరూ సుప్రోథితుల వలె అక్షత శరీరులై లేచినారు.

### సూర్యప్రభాభ్యుదయము

సూర్యప్రభుడు శివాజ్ఞ శిరసావహించి వివిక్త విశాల ప్రదేశములో కొలువు తీర్చగా శ్రుతశర్మ వచ్చినాడు. వెంటనే సూర్యప్రభుడు అతనికి అర్ధసింహాసనమిచ్చి ఆసీనుని చేసినాడు. ప్రభానుడు మొదలయిన వాళ్లు శ్రుతశర్మ మిత్రులయిన దామోదరాదులు సింహాసనమునకు రెండు వైపులా కూర్చున్నారు. సునీధుడు మయూడు తదితర రాక్షసులు, విద్యా ధరేశ్వరులు ఉచితాశనముల మీద ఉపవిష్టులైనారు. పాతాళాధీశ్వరు లయిన ప్రహ్లాదాది దైత్య దానవులు సభకు విచ్చేసినారు. లోకపాలాది సమేతుడై దేవేంద్రుడు దేవగురువును అనుసరించి వచ్చినాడు. విద్యా

ధర రాజ్యమును ముమేరువు నువాస కుమారునితో సభను బంధించి నాడు. దన్వాది కిశ్యప కాంక్షలు, భూతాసన విమోహముక్తి, నూర్య ప్రభుని భార్యలు కొలువుకూటానికి వచ్చినారు. సమ యాచా గాసంకరము వారందరూ కూర్చోగా దనుదేవి ఆజ్ఞచేత సిద్ధిలనే సఖ ఇలా అన్నది: “సురాసురులారా! దనుదేవి మీకు ఇలా బోధిస్తున్నది. ఈసదస్యులకు కలిగిన తృప్తి ఇంతకు పూర్వము కలిగిందా? వైరము సుశరాము కూడదు. స్వగ్లోకాధిపత్యము కోసము హోరానాహోరి పోరి హిరణ్యాక్షుడు మొదలయిన వాళ్ళు ఏమైనారు? ప్రకృతము శక్రుడే పెద్దవాడు. ఎందుకు వైరము? వైరము విడిచి నుఖపడండి. మాకూ మీకూ లోకాలకూ శ్రేయము.” శక్రుడు తన ముఖము చూడగా దేవ గురువైన బృహస్పతి “ఈ అనురులు నిర్దేతుకముగా దేవతలతో వైరముపెట్టు కోకపోతే దేవతలు అనవసరంగా కయ్యానికి కాలుదువ్వరు” అని పలికినాడు. మయుడు “అనురులు కజ్జా తెచ్చుకొనే వారే అయితే నముచి మృత సంజీవనమైన ఉచ్చైశ్రవాన్ని ఇంద్రునికి ఇస్తాడా? ప్రబలుడు తన శరీరము దేవతలకు అర్పిస్తాడా? బలిచక్రవర్తి శ్రీహరికి త్రిలోకాలు ధారాదత్తముచేసి కారాగారములో ప్రవేశిస్తాడా? అయోదేహుడు నిజశరీరాన్ని విశ్వకర్మకు ఇస్తాడా? ఎన్ని దృష్టాంతాలియ్యను? ఈరీతిగా అనురులు నురలను గౌరవిస్తూ ఉంటే పరస్పరవైరము ఎందుకు ఉంటుంది? అని సమాధాన మీయగా హితబోధలు విని సురాసురులు అన్యోన్య కంఠాలింగనము చేసుకొన్నారు.

### కామచూడామణి వివాహము

ఇంతలో పార్వతీదేవి ప్రతిహరి జయ ఉచిత గౌరవము పొంది సుమేరువుతో పలికింది. “నన్ను భవాని పంపింది. నీలా దేవ్యమన్నది. నీవర్గం కామచూడామణి అనే కన్య ఉన్నదికదా. ఆమెను నూర్వశ్రభుని

కిచ్చి వివాహం చెయ్యి” నుమేరువు వినయముతో “దేవ్యాజ్ఞ నిజముగా అనుగ్రహమే. మహాదేవుడు కూడా ఈవివాహవిషయము నాకు ఆజ్ఞాపించినాడు.” అని సమాధాన మీయగా జయ సూర్యప్రభునితో రాణీవాసములో కామచూడామణిని భార్యలందరికంటే ప్రాణాధికగా చూచుకో. ఇది దేవి శాసనము నుమా” అని పెంటనే అంతర్ధానమైంది. ఆనాడే నుమేరువు సుముహూర్తము నిశ్చయించి మణిమయ వేదిక కట్టించి, స్తంభములు మణిఖచితము చేయించి చాందినీ ఏర్పాటు కావించినాడు. మణిప్రభలు అగ్ని శిఖాచ్ఛటలవలె విరాజిల్లుతూ ఉండగా కామచూడామణిని పిలిపించినాడు. దేవాసురుల చూపులు ఆమె లావణ్యరసమును తాగుతున్నట్లు ఉన్నవి. గిరిరాజసుత ఉమా దేవి. కామచూడామణి నుమేరుసుత. గిరికుమారితో సమంగా కామచూడామణి అందచందాలతో విలసిల్లింది. నుమేరువు వధువును పరిణయ వేదిమీద కూర్చోపెట్టి, సూర్యప్రభునకు సాలంకృతకన్యా దానము చేసినాడు. సూర్యప్రభుడు కామచూడామణి పాణి పంకజము గ్రహించినాడు. లాజహోమము ఆరంభము కాగా జయవచ్చి పార్వతీ దేవి పంపిన అమూల్య శాశ్వత దివ్యమాల, వరుని కిచ్చింది. మామ అల్లునికి రత్న రాసులు ఐరావత సంతానమైన మహాగజము అర్పించినాడు. లాజహోమము రెండవసారి అవుతూ ఉండగా జయరత్నమాల ఇచ్చింది. ఆరత్నావళిని కంఠదేశములో ధరిస్తే త్సుప్తిపాసలూ జరా మృత్యువులూ బాధించవు. నుమేరువు ద్విగుణీకృత రత్న రాశిని, ఉచ్చైశ్రవసంజాత మహాశ్వమును ఇచ్చినాడు. మూడవసారి లాజమోక్షసమయములో జయ వచ్చి యశావన శ్రీలు నిలిపే ఏకావళిని బహూకరించింది. నుమేరువు త్రిగుణీకృత రత్న రాశిని సమస్త సిద్ధి ప్రదమైన గుళికనూ అల్లునికి కిచ్చినాడు.

ధివాహానంతరము నుమేరువు సురాసుర విద్యాధర దేవాదులను అంధ

రినీ భోజనానికి ఉండ నుని అహ్వనిస్తే వా గుడిగిరిచే పోయి పులివై  
రుడు కాగా అతనికి అందరూ ప్రణామములు చేశారు. అప్పుడు ముని  
“నుమేరువు చునల్ని విందుకు విలిచినాడు. నిరాశులరూ తప్పక ఆహ్వానము  
అంగీకరించవలె. ఇతనింట్లో విందారగిస్తే మీకు నిత్యత్వ ప్రియమగుతుంది.  
ఈరీతిగా మహేశ్వరుడు మీకు ఆజ్ఞ ఇచ్చినాడు” అని చెప్పిచినాడు.  
అందరూ సందేశ్వరుడు చెప్పింది విని శిష్యాలు శిరసా నమించుకొని  
ప్రమథులు వినాయక, మహాకాల వీరభద్రాద్వధిస్థితులై వచ్చి వేదిక  
పైన విందుపర్వాటు చేసి, సురాసుర విద్యాధర మానవులను ఆసీను  
లను చేసినారు. సుమేరుప్రభావజగితములు, శివశాసనమువల్ల కామ  
ధేనువు ఇచ్చినపంటకాలు అందరికీ వడ్డించినారు. ప్రతివారిని మా గడిగి  
తృప్తిగా అరగించుచు కనుక్కుంటూ వీరభద్ర మహాకాల భృంగీశ్వ  
రాదులు వడ్డనలో ఉన్నారు. అప్పరోగవలు విలాసలాస్యములవల్ల,  
మధురగానముచేత అందరినీ రంజింపచేసినారు. భోజనానంతరము సందీ  
శ్వరాదులు సురాసురమానవాదులకు వస్త్రాభరణాదులు అప్పించినారు.  
సందీశ్వరాదులు నిజనివాసాలకు వెళ్ళినారు. దేవాసురులు సెలవు తీరు  
కొన్నారు. సూర్యప్రభుడు ప్రియాసమేతుడై విమాన మెక్కి సుమేరు  
అశ్రమానికి వెళ్ళినాడు. రాజు అందరికీ రత్నప్రభువుకూ సూర్యప్రభుడు  
నిజాభ్యుదయము తెలియజేయవలసిన దని మిశ్రుడైన హర్షుని పంపినాడు.  
రాత్రి మణిపర్యంకముతో విలసిల్లిన శయనమందిరములో సూర్య  
ప్రభుడు ప్రియరాలితో ప్రవేశించినాడు. అతను నవోధను తమిర  
గాధాలింగనము చేసుకుని అధరచుంబనము చేసి ముద్దరాలి సిగ్గు పొగొట్టి  
ఆమెను రంజింపచేసినాడు. తెల్లవారినతరువాత ప్రభువు రాణివాసానికి  
వెళ్ళితే వాళ్ళు నవోధారక్తు డయినప్రియణ్ణి పరిహాసము చేస్తూ  
ఉండగా, దావారికిడు పానకములో పుల్లవలె సుపేలు డనే విద్యాధి  
వచ్చి వాడని చెప్పినాడు. విద్యాధిరేశ్వరుడు వచ్చి సూర్యప్రభునితో వర్ణ

నముచేసి ఇలావిన్నవించినాడు: “రాజన్! త్రికూటనాథాధి విద్యాధిశేష్యులు నన్ను సేవద్రకు పంపినారు. వారి విన్నపము ఇది: “నేటికి నూడో నాడు ఋషభాద్రిలో సీకు అభిషేకముహూర్తము; అందుకు సిద్ధపడాలి.”

“మేమంతా సిద్ధము. మిగతా సన్నాహము మీరు చేయండి. ఇలా అని వాళ్ళకు చెప్పి” అని ప్రభువు సుషేణునితో అన్నాడు. అతడు ఈనార్త చెప్పడానికి వెళ్ళినాడు. ప్రభువు దేవతలను యాజ్ఞ వల్క్యదులను సామంతులనూ విద్యాధరులనూ అభిషేక మహోత్సవానికి ఆహ్వానించడానికి ప్రభాసానుబంధుని పంపినాడు.

### సూర్యప్రభుని విద్యాధర రాజ్యాభిషేకము

సూర్యప్రభుడు స్వయంగా పార్వతీ పరమేశ్వరులను పిలవడానికి తైలాసాచలము వెళ్ళినాడు. ప్రభుడు మహేశ్వరునివలె విరాజిల్లిన తైలాసగిరిని దర్శించి కొంతమేర ఎక్కి ఆపైన ఎక్కలేక నాలుగు వైపుల చూడగా ప్రవాళ ద్వారము కంటికి కనపడింది. ప్రవేశము అసాధ్యము కాగా ప్రభుడు తడేకచిత్తుడై శివధ్యానము చేస్తే గజములు డైనవాడు ద్వారము తెరిచి “హేరంబుడు సీకు ప్రసన్నుడైనాడు. రా లోపలికి” అని పలికినాడు. సూర్యప్రభుడు ఆశ్చర్యముతో లోపలికి వెళ్ళినాడు. అక్కడ చంద్రకాంత శిలాతలముపైన ప్రమథ గణసేవీతు డైన వినాయకుని చూచి పాదాలపైన వాలినాడు. విఘ్నేశ్వరుడు అతనిరాకను ప్రశ్నించి శివసాన్నిధ్యమునకు మార్గముచూపాడు. సూర్యప్రభుడు అయిదుయోజనాలు ఆరోహించి పద్మరాగద్వారమును చూచినాడు. ప్రవేశించలేక పరమేశ్వరుని ప్రస్తుతించగా విశాఖుడు స్వయంగా ద్వారము తెరిచి తన్ను తెలియ చెప్పి సూర్యప్రభుని లోపలికి రమ్మని ఆహ్వానించినాడు. సూర్యప్రభుడు స్కందుని దర్శించినాడు. కుమారస్వామి నంతువ్వుడై ఈశ్వరసన్నిధికి మార్గము తెలియచేసినాడు.



సూర్యప్రభుడు వృత్తరేఖ నూనెకాడ విరిచివ్రాసెనుచును పక్కపక్క రిత్తు ద్వారసేమలను గాటి గిట్టెను పట్టటిక గర్వము నుంచినాడు ప్రభుడు ఈకావస్తవము చేయగా గుర్రు డొకడు ద్వారము లోనికి నుండినముగా అతనిని బోపనికి రమ్మన్నాడు. సూర్యప్రభుడు సదా సామ్యఫలప్రసూనము దివ్యగంధవహద్వారము, గంధద్వారభృ పంశీతము, అపసృగోష్ఠ స్థగసో త్వవము సర్వార్థాధికము నను శినాలయము నుంచినాడు. సూర్యమున గిరిజ నేవిస్తూ ఉండగా, పట్టటిక సింహాసనాసీనుడైన శశిశేఖరుని నూల పాణిని పింగళజటాబాటుని పట్టటికస్వచ్ఛపంశాశుని శ్రిలోచనుని మహేశ్వరుని చూచి రసానందతన్మయుడై సూర్యప్రభుడు ప్రణమిల్లినాడు. పరమేశ్వరుడు అతనిని లేవతీసి వచ్చిన కారణము అడిగినాడు.

సూర్యప్రభుడు “ఈశ్వరా! నా అభిషేకము సమీపించింది. మిమ్ముల్ని ఆహ్వానించ వచ్చినాను. ఈశ్వరుడు “సృష్టా, నా సాన్నిధ్యానికి ఇంతశ్రమపడి వచ్చావేమి? నేను రానా? భక్తులు స్మరిస్తే చాలు నేను వస్తాను” అంటూ ప్రమధుని పిలిచి అభిషేకార్థము ఋషభగిరి దరికి సూర్యప్రభుని తీసుకొని వెళ్ళుచున్నాడు. మహేశ్వరుణ్ణి నేవించిన సూర్యప్రభుని ప్రమధుడు తన అంకసీమలో ఆసీనునిచేసి నిజసిద్ధివల్ల ఋషభపర్వతమువద్ద ప్రభువును వదలి అదృశ్యుడైనాడు. సూర్యప్రభుడు ఋషభాచలముపైన ఉండగా అతని మిత్రులు కామచూడామణి మొదలైన భార్యలు, విద్యాధరేంద్రులు ఇంద్రాదిదేవతలు, మయాదిఅసురులు, మహర్షులు, శ్రుతశర్మ, సుమేరువు, సువాసకుమారుడు వచ్చినారు. సూర్యప్రభుడు వచ్చినవారిని సమ్మానించినాడు. ప్రభువువల్ల ఈశ్వర దర్శన వృత్తాంతము విని అందరూ ఆనందించినారు.

ప్రభాసాదులు నానామహావధీనహిత వదీనద సాగర తీర్థజలమును మణి కనకకుంభములలో అభిషేకార్థము లెచ్చినారు. అర్ధసాగీశ్వరుడు అక్కడికివిచ్చేయగా దేవాసురవిద్యాధరులు ప్రణమిల్లినారు. సూర్యునితలు

పుణ్యహా సోమము సేయగా మహర్షులు సూర్యప్రభువును సింహాసనము మీద కూర్చోనిట్టి విద్యాధర రాజ్యాభిషేకము చేసినారు. మయా నురుడు అంతరిక్షస్థులకు తమలు కట్టినాడు. దేవదుందుభులు చెలరేగినవి. దివిలో అగ్నిహోమములు స్పృశ్యము సలిపినారు. మహర్షి మండలి కామ చూడానుడినిచూడఁ జూచి షోషము చేసి మహాదేవిని చేసినారు. దేవా నురులు వెళ్ళిగా సూర్యప్రభుడు బంధుమిత్రులతో మహోత్సవము చేసినాడు. కొంత కాలానికి శివాజ్ఞాప్రకారము సూర్యప్రభుడు ఉత్తరవేద్య ర్థము ఇచ్చి మరికొందఱు భార్యలను పొంది విద్యాధరరాజ్యలక్ష్మిని అనుభవిస్తున్నాడు. ఈరీతిగా సూర్యప్రభుడు మానవమాత్రుడై విద్యా ధర చక్రవర్తి అయినాడు.

ఇలా వజ్రప్రభుడు వత్సరాజు ఎదుట కథ చెప్పి, నరవాహనదత్తునికి ప్రణమిల్లి గగనానికి ఎగినాడు. నరవాహనుడు మదనమంచుకతో తండ్రిఇంట విద్యాధరేంద్రపదవికై నిరీక్షిస్తున్నాడు.

అ లంకా ర వ తీ లంబక ము

త రంగ ము : 91

నిశుంభ భర సమ్రాట్వి  
ఖర్వితాః పర్వతా అపి  
యం సమంతీవ సృత్యంతం  
సమామ స్తం వినాయకమ్!

అద్రులు నిశుంభ భార సమ్రావనిపయి  
ఖర్వితము లయ్యు వందారుగతిని దోచు  
చుండు సృత్యము నేయుచునుండ నెవడు,  
భానమస్కృతి అట్టి వినాయకునకు!

సరవాహనదత్తుడు కూశాంబీనగరములో విద్యాధరరాజుల మున్నెలు పొందుతూ తండ్రిదగ్గర ఉన్నాడు. ఒకనాడు అతడు మంత్రి గోముఖునితో వేటకై మహారణ్యము ప్రవేశించినాడు. అతని కుడికన్ను అదరగా శుభశకునముగా వీణారవముతో మేళవించిన తీయని కంఠము వారి పీనులకు సోకింది. ఆ గీతనిస్వనాన్ని అనుసరించి వెళ్ళి సరవాహనదత్తుడు స్వయం ప్రతిష్ఠితమైన శివలింగము చూచి గుర్రాన్ని కట్టిపెట్టి దేవాలయములో ప్రవేశించినాడు. ఒక దివ్యకన్య వీణ వాయిస్తూ శివ స్తోత్రము గానము చేస్తున్నది. ఆమె లావణ్యశాంతి సెలయేర్చి ప్రవహించి అతనిహృదయాన్ని కలతపెట్టింది. ఆముగ్ధ ప్రేమరస ములికే చూపు చూచింది. ఆమెచిత్తము సరవాహనదత్త మయమై వీణావాదనము మరిచింది. గోముఖుడు సరవాహనదత్తుని మనసు కనిపెట్టి దివ్య కన్య సఖులను “ఎవరిమే? ఎవరికూతురు?” అని కుతూహలముతో అడిగినాడు. అప్పుడు గగనమునుండి హేమారుణప్రభ భూమిమీదికి అవతరించి దేవకన్య పక్కనే కూర్చున్నది. కన్య లేచి ఆ ప్రాధవిద్యాధరి పాదాలకు ప్రణమిల్లింది. ఆవిద్యాధరి “విద్యాధరచక్రవర్తి నిరాటంకముగా నీకు భర్త అవుతాడు” అని ఆశీర్వాదము చేసింది. సరవాహనుడు విద్యాధరికి వందనము చేయగా ఆసౌమ్య ఆశీర్వదించింది. అతడామెను కుతూహలముచేత “అమ్మా, ఈకన్య ఎవరో చెప్పు” అని అడిగినాడు. విద్యాధరి దేవకన్యా వృత్తాంతము చెబుతున్నది:

హిమసానువులమీద శ్రీసుందరపురములో అలంకార శీలు డనే విద్యాధరేశ్వరునికి కాంచనప్రభ అనే పట్టపురాణివల్ల కుమారుడు పుట్టినాడు. పార్వతీదేవి అనుగ్రహమువల్ల రాజకుమారుడు ధర్మవరాయణుడు అవుతా డని తెలిసి తండ్రి వాడికి ధర్మశీలు డని నామకరణము చేసినాడు. ధర్మశీలుడు పెరిగి పెద్దవాడై చదువులు నేర్చిన తరువాత యువరాజై నాడు. అతడు యువరాజై తండ్రిని మించిన ధర్మము చేస్తూ

రాజ్యములో ప్రజలను రంజించినాడు. తర్వాత కాంచనవ్రథ నవమాసములు మోసి కన్యను కన్నది. అశరీరవాణి అప్పుడు “ఈకన్య నరవాహనదత్తుని రాణి అవుతుంది” అన్నది. తండ్రి ఆమెకు అలంకారవతి అని పేరుపెట్టినాడు. ఆకన్య చంద్రకళవలె పెరుగుతున్నది. క్రమేణా ఈడురాగా ఆమె తండ్రి దగ్గర సమస్త విద్యలూ కరతలామలకము చేసుకొని శివాలయములు శివభక్తివల్ల చూడ తలుచుకొన్నది. అలంకారవతి అన్న ధర్మశీలుడు చిన్నవాడైనా ఏకాంతములో తండ్రితో “నాన్నా, క్షణభంగురాలైన ఈభోగాలంటే నాకు అయిష్టము. చివరకు ఈసంసారము అసారము. వ్యాసమునీంద్రుని సుభాషితము ఆకర్షించలేదా?

సర్వే క్షయాంతా నిచయాః

పతనాంతాః సముచ్చయాః

సంయోగా విప్రయోగాంతా

మరణాంతం హి జీవితమ్.

సర్వపదార్థముల్ క్షయమును గాంచు :

పతనమే కౌన్నత్య పర్యవసాన,

మగును సంయోగాన కంకాన విరహ,

మీ జీవితమునకు మృత్యువే ఫలము.

ఈ క్షణికభోగాలు ఎంతమాత్రమూ వివేకలకు ప్రీతిదాయకములు కావు. చివరకు పూచికపుల్లయినా పోయేనాడు వెంటరాదు. ధర్మమే బంధువు. అది పురుషుని అడుగు విడవదు. అందువల్ల నేను తపము చేసి శాశ్వతమైన పరమపదము పొందుతాను.” అని పలికినాడు. తండ్రి అలంకార శీలుడు కళ్ళవెంట బాష్పములునింపుతూ “కుమారా! పసితనములో నీకు చిత్తవికారమెందువల్ల? పెళ్ళిచేసుకొని ఇహనుఖాలు అనుభవిస్తూ సంతానము కని రాజ్యపాలనచేయవలె కాని విరాగమెందుకు?”

అని పలికినతరువాత భర్తగారు “ శనుమునకు అశమునునకు నయ నుతో నిమిత్తములేదు. ఈశ్వరానుగ్రహము ఉంటే గొలుడు కాంతి నుఖము కోరుతాడు. కుట్టితుడు వృద్ధుడయినా జాంతికోరినా నాకు రాజ్యము వద్దు. పెళ్ళిచేసుకోను. తపస్సుచేసి శివప్రీతి గలిగించడమే అస్స ఫలము ” అన్నాడు. తండ్రి కుమారుని పట్టదని పోగొట్టుకోని ఒకటి కన్నీరు కార్చి “ కురవాడికి నీకే ఇంత వైరాగ్యము కలిగితే కాటికి కాళ్ళు చాచిన వృద్ధుడికి నాకు మాత్రము విరక్తిలేదా? నేనూ అరణ్య ములోకి తపస్సుకు వెళ్ళుతాను ” అని మర్త్యలోకానికి వెళ్ళి పేద బ్రాహ్మణులకు రత్న రాసులు, పదివేల బారువుల నువర్ణమూ దానము చేసి భార్యతో “ నా మాటపాటింది ఇక్కడే నీవు అలంకారవతిని కని పెట్టుకొని ఉండవలె. వచ్చేసంవత్సరం ఈ తిథినాడు వివాహమునూర్త మున్నది. నరవాహన దత్తునికి దీన్ని ఇస్తాను. అల్లుడు సార్వభౌముడై ఈ నగరమును పరిపాలిస్తాడు. ” అని పలికినాడు. కళ్ళనీళ్ళు పెట్టుకొన్న భార్యను ఒట్టుపెట్టి నిలిపి అతడు సుతునితో వనానికి వెళ్ళినాడు.

భర్తాజ్ఞాప్రకారము సాధ్వీమణి అయిన కాంచనప్రభ కుమారిలో ఆ నగరములోనే ఉంటున్నది. ఆమె మాతృవాత్సల్య సుఖము అనుభవిస్తూ కుమారిలో అనేక శివక్షేత్రాలు పర్యటనము చేస్తున్నది. ఒకనాడు అలంకారవతితో ప్రజ్ఞప్తి విద్య “ కాశ్మీరదేశములో స్వయం భూక్షేత్రాలు అర్చించు, అందువల్ల నిర్విఘ్నముగా విద్యాధర చక్ర వర్తి అయిన నరవాహన దత్తుడు నిన్ను వివాహము చేసుకొంటాడు ” అని అనుగ్రహించింది. అప్పుడామె తల్లితో కాశ్మీరము వెళ్ళి శివా రాధనము చేసింది. నందిక్షేత్రము, మహాదేవగిరి, అమరాద్రి, సురేశ్వరాచలము, విజయకపటేశ్వరాది క్షేత్రాలు దర్శించి గిరిజాపతిని పూజించి ఆ విద్యాధరి, తల్లి ఇంటికి వచ్చినారు. “ ఓ సుభగూడా! అలంకారవతి ఈ కన్య, నేను కాంచన ప్రభను. నాతో చెప్పకుండా

ఈ కన్య ఈ శివాలయానికి వచ్చింది. ప్రజ్ఞప్తిమాత్ర విద్య వల్ల నేను గ్రహించి ఇక్కడికి వచ్చినాను. ఆ విద్యవల్ల నీవు ఇక్కడికి వచ్చా వని తెలుసుకొన్నాను. దేవతాదిష్టమైన ఈ కన్యను స్వీకరించు. రేపే అమ్మాయి వివాహానికి నుముహూర్తము. సరే నీవు కాళాంబీసగరము వెళ్ళు. మేమూ వెళ్ళిపోతాము. రేపు అమ్మాయి తండ్రి తపోవనము నుంచి వచ్చి నీకు కన్యాదానము చేస్తాను” అని కాంచనప్రభ సరవాహనునితో అన్నది.

సరవాహనునికీ అలంకారవతికీ అన్యోన్యత కలిగింది. సంధ్యవేళ సమీపించగా చక్రవాక దంపతులవలె వారిద్దరూ రజసిమాత్ర విరహాన్ని సహించలేక సాశ్రునేత్రులు కాగా కాంచనప్రభ వారి అవస్థ గ్రహించి “ఒకరాత్రి ఎడబాటుకేనా ఇంత అద్వైతము? ధీరులు చిరవియోగవ్యధ సహిస్తారు. శ్రీరాముడు ప్రియావిరహవ్యధ సహించలేదా? అంటూ ఉత్తర రామచరిత్రము ఆరంభించింది.

### సీతా వనవాస కథ

పూర్వము అయోధ్యాధిపతి దశరథునికి రామ భరత లక్ష్మణ శత్రుఘ్నులు నలుగురు కుమాళ్ళు. శ్రీరామచంద్రుడు రావణాసురుని వధించేటందుకు విష్ణుమూర్తి అవతార మెత్తినాడు. ఆయన భార్య సీతాదేవి అతనికి ప్రాణము వంటిది. విధివశాన దశరథుడు భరతునికి రాజ్యమిచ్చి సీతా రామలక్ష్మణులను వనవాసానికి పంపినాడు. అరణ్యములో రావణుడు తన మాయాశక్తివల్ల సీతాదేవిని హరించి మార్గములో జటాయువును సంహరించి ఆమెను లంకాద్వీపానికి తీసుకొని వెళ్ళినాడు. శ్రీరామచంద్రుడు ప్రియావిరహకాతరుడై, సుగ్రీవుని వారి వధవల్ల వశము చేసుకొని, ఆంజనేయుని పంపి ప్రియురాలివృత్తాంతము గ్రహించి సముద్రముదాటి, రావణుని వధించి లంకారాజ్యము విభీష్ణ

ఋని కిచ్చి సీతను తెచ్చుకొన్నాడు.

వనవాసానంతరము శ్రీరాముడు అయోధ్యకు వచ్చి భగవద్గీత రాజ్యము స్వీకరించి పరిపాలన చేస్తున్నాడు. సీతాదేవి కొన్నాళ్ళకు గర్భవతి అయింది. శ్రీరాముడు ప్రజారంజన కైవస ప్రభువు కనుక ప్రజాచేష్టలు తెలుసుకోవలె నని నగరములో సంచరించగా విశ్రాంతిగా భార్యను లేచిపోయి వచ్చినదని దోషారోపణ చేసి, చేయి పట్టి పోసి వేస్తూ ఉండగా చూచినాడు. ఆమె “రక్షోగృహములో ఉండి నచ్చిన సీతను శ్రీరాముడు స్వీకరించా డట. దాయాది ఇంటికి వెళ్లి వచ్చిన నన్ను స్వీకరించ డట: శ్రీరామునికన్న గొప్పవాడివి నువురా!” అన్నది. శ్రీరాముడు ఆకర్ణించి ఖిన్నుడై నగరుచేరి లోకాపవాద భీషణుని సీతాదేవిని వనవాసార్థము విడిచిపెట్టినాడు. యశస్వి విరహాశ్వాస సహిస్తాడు, అప్రతిష్ఠ సహించలేడు. సీత గర్భభారానన్యై వనములో తిరిగి తిరిగి దైవవశాన వాల్మీకి మునీంద్రుని ఆశ్రమవాటికి వెళ్ళింది. ఋషీశ్వరుడు ఆమెను ఓదార్చి ఆశ్రమములో ఉంచి రక్షించినాడు.

అక్కడి మునులు ‘నిజంగా సీత మంచిదికాదు. దుష్ట కనుకనే భర్త వదిలివేసినాడు. సీతాదర్శనముచేత మనము పాపము ఒడి కట్టుకొన్న వాళ్ళము అవుతాము. దయవల్ల వాల్మీకి సీతను ఆశ్రమములో ఉంచి నాడు. పొమ్మనడు. పైగా ఈమెవల్ల వాల్మీకి తపస్సు పాడవుతుండే! రండి, మనము మరో ఆశ్రమము చూచుకొందాము’ అని యధార్థము తెలుసుకోక కూడ పలుకుకొన్నారు. వాల్మీకి వాళ్ళతో “వివులారా, ఈమె పవిత్రురా అని సమాధిలో తెలుకొన్నాను.” అని చెప్పినా, వాళ్ళకు తృప్తి కలగకపోవడము కనిపెట్టి సీత “మహాపురుషులారా! నన్ను పరీక్షించండి. నావల్ల దోషము ఉన్నదని తోస్తే నాతల తీసి వేయండి” అని పలికింది. మునీంద్రులు కనికరించి “ఇక్కడ అరణ్య ఋషుల టీటిభసర స్సనే తీర్థరాజము ఉంది. పూర్వము ఒకటిటిభసి

భర్త అన్యసంగినిగా అనుమానించి డూపించగా పతివ్రత అయిన ఆ టీటిభ దిక్కులేక భూదేవిని లోకపాలకులనూ వేడి విలపించింది. వారు పారిశుధ్యము నిమిత్తము ఆతీర్థము నిర్మించినారు. శ్రీరామునిభార్య కూడా తన పవిత్రతను ఋజువుచేయాలి” అని పలికినారు. సీతాదేవి మునులతో సరస్సుకు వెళ్లి “ఆర్యపుత్రునికన్న వేరొకరిని కలలోకూడా తలచని దాన్ని అయితే భూదేవీ, సరోవరసీరముదాటి అద్దరి చేరుదును గాక” అని పలుకగానే భూదేవి సీతను అంకముపై న కూర్చోబెట్టుకొని అద్దరికి తీసుకొని వెళ్లి దిగవిడిచింది. మునులందరూ సీతామహాసాధ్వీకి ప్రణామము చేసి శ్రీరాముని శపింప తలచినారు. ఆమె అంజలి ఘటించి “మునులారా! ఆర్యపుత్రునికి అమంగళము తలపవద్దు. పాపిని నన్నే శపించండి” అని యొరపెట్టుకొని విలపించింది. వారాధరు సంతోషించి వీరప్రసవపు కమ్మని ఆశీర్వదించినారు.

వాల్మీకి ఆశ్రమములో సీత యథాకాలాన పండువంటి కుమారుని కన్నది. వాల్మీకి మహర్షి కుర్రవాడికి లవుడని పేరుపెట్టినాడు. ఒకనాడు ఆమె పిల్లవాణ్ణి తీసుకొని స్నానానికి వెళ్లింది. అప్పుడు పర్వతాలకు మహర్షి వచ్చి శిశువు కనపడక పోవడంవల్ల “ఈమె పిల్లవాణ్ణి ఇక్కడే ఉంచి స్నానానికి వెళ్ళేది. ఏదీ ఆపిల్లవాడు? బహుశా ఏకరూపమృగమో శిశువును తీసుకొనిపోయిందేమో! సీత శిశువుకై శోకించక మునుపే పిల్లవాణ్ణి పృజిస్తాను.” అని ఆలోచించి కుశతో పవిత్రముచేసి లవునివంటి శిశువును చేసి లవుని స్థానములో ఉంచినాడు. స్నానానంతరము సీత వచ్చి శిశువును చూచి వాల్మీకిని “స్వామీ! ఇడుగో మాఅబ్బాయి. ఈరెండోపిల్లవాడు ఎవరు?” అని కుతూహలముతో అడిగింది. మహర్షి యథార్థము ఆమెకు చెప్పి “పుణ్యశీలా! కాగలదాన్ని తప్పించేవారెవరు? ఈరెండోపిల్లవాణ్ణి కూడా పుచ్చుకో. నాశక్తివల్ల కుశతో నృజించాను కనుక వీడికి కుశుడనే నామకరణము చేశాను” అంటూ



ఉండగా ఆట రంజితమవును స్వీకరించింది. తిరుగు పోయిన నాల్గికి మహర్షి సంసారములు యథావిధిగా జరిపినాడు. వాళ్ళు ఆశ్రమములో పెరుగుతూ జాల్మముతోనే మహర్షి వల్ల అత్యువిద్యలు చక్కగా అభ్యసించినాడు.

ఒకనాడు ఆత్మతీయ కుమారులు ఆశ్రమ మృగాన్ని వధించి గాని మాంసము తిని మహర్షుల అర్చాలింగమును ప్రతిమగా చేసుకొని ఆట లాడుతూ ఉన్నారు. వాల్గికి అందుకు విచారించి సీతాదేవి ప్రార్థన వల్ల పిల్లలకు ప్రాయశ్చిత్తము విధించినాడు. లవుడు కుజేర సరస్సుకు వెళ్ళి అందులో ఉన్న బంగారు తామరలూ, చైత్రరథనమునుంచి మందారకుసుమాలూ, తీసుకురావలెనని ఆజ్ఞ అయింది. పిల్లలిద్దరూ ఆప్రతిమను అర్పించవలెనని మహర్షి ఆనతిచ్చినాడు. ఆమాట విని లవుడు పసివాడయినా కైలాసాచలానికి వెళ్ళి కుజేరుని చైత్రరథోద్ధానమునూ సరోవరమునూ ఆక్రమించి అక్కడున్న యక్షులను కొట్టి తామరపువ్వులు కోసి తెస్తూ మార్గాయాసమువల్ల వృక్షచ్ఛాయలో విశ్రాంతి తీసుకొన్నాడు.

### సీతా సమాగమము

ఈలోగా శ్రీరామచంద్రుడు సరమేధము చేయతలచినాడు. అందు కోసము లక్ష్మణుడు నులక్షణ లక్ష్మీకుడైన వాడికోసము పేతుకుతూ, మధ్యేమార్గములో తటస్థుడైన లవుణ్ణి త్రైధర్మమున సమరానికి ఆహ్వానించినాడు. లక్ష్మణుడు ప్రయోగించిన మోహనాస్త్రమువల్ల లవుణ్ణి మోహితుణ్ణిచేసి బంధించి అయోధ్యకు తీసుకొని వెళ్ళినాడు. లవుడు రాకపోవడమువల్ల సీత బాధపడుతూ ఉండగా వాల్గికి ఆమెను ఓదార్చి యోగదృష్టివల్ల విషయమంతా గ్రహించి కుశునితో “మీఅన్నయ్యను లక్ష్మణుడు కట్టి అయోధ్యానగరము తీసుకొని వెళ్ళినాడు. ఈ అత్యు

విద్యాబలమువల్ల లక్ష్మణుని జయించి అన్నయ్యను విడుపించుకొనిరా” అని దివ్యాస్త్రములు ఇచ్చి పంపినాడు. కుశుడు యజ్ఞభూమిని ఆక్రమించి తద్రక్షకుడైన లక్ష్మణుని అస్త్రాలచేత జయించినాడు. శ్రీరామచంద్రుడు యుద్ధరంగానికి వచ్చి వాల్మీకి తపోబలమువల్ల ఆపిల్లవాణ్ణి జయించలేక ‘అబ్బయీ! ఎందుకు యుద్ధము చేస్తావు? ఎవరు నీవు?’ అని కుతూహలముతో అడిగినాడు. కుశుడు “లక్ష్మణుడు మాఅన్నను బంధించి తెచ్చినాడు. నేను మావాణ్ణి విడిపించవలెనని వచ్చినాను. మేము లవకుశలము. మాతల్లి జానకీదేవి. మేము శ్రీరామచంద్రుని కుమారులమని చెప్పింది” అని తమ సంగతి చెప్పగా శ్రీరాముడు జలజలా కన్నీరు రాల్చి లవుని రప్పించి ‘నేనే శ్రీరాముణ్ణి’ అంటూ పుత్రులను తమితర కంఠాలింగనము చేసుకొన్నాడు. నాగరకులందరూ జానికిని స్తవముచేస్తూ ఉండగా శ్రీరాముడు కుమారులను గ్రహించినాడు. అతడు ప్రియురాలిని వాల్మీకి ఆశ్రమమునుంచి రప్పించి రాజ్యభారము కుమాశ్శమీద మోపి నీతతో సుఖముగా ఉన్నాడు. ధీరులు చిరవియోగము సహించగలరు. మీరు ఏకరాత్రి ఓపికపట్టకుండా ఉన్నారే?

ఇలా కాంచనప్రభ పరిణయోత్సవక అయిన అలంకారవతిని, అల్లుడు సరవాహనదత్తునీ ఊరడించి గగనపథాన నిజసగరము వెళ్ళింది. సరవాహనదత్తుడు విరహముతో కాకాంబీనగరికి ప్రయాణమైనాడు.

అతనికి రాత్రి కంటిమీద కునుకులేదు. గోముఖుడు సరవాహనుని రంజింప చేయవలెనని కథ ఆరంభించినాడు:

### పృథ్వీ యావరాజు కథ

దక్షిణాపథములో ప్రతిష్ఠాపురమును పృథ్వీయోపమహారాజు పరిపాలన చేస్తున్నాడు. ఒకసారి అతని సన్నిధికి ఇద్దరు జైన సన్యాసులు వచ్చి అతని అపురూపమైన అందచందములూచూచి ఇలా పలికినారు: “దేవా!

మేము భూమండల సంచారము చేస్తూ ఉంటాము. ఎక్కడా సీపంటి చక్కని వ్యక్తిని పురుషుల్లోగాని స్త్రీలలోగాని చూడలేదు. అయితే ముక్తిపురమనే ద్వీపములో రూపధరమహారాజు కుమారి అయిన రూపలత రూపములో నీకుసాటి. ఆకస్యకు నీవే తగిన వాడవు. మీ ఇద్దరూ భార్యాభర్తలయితే ఎంత శోభగా ఉంటుందోకదా! శ్రమణుల వాక్కులతోపాటు మన్మథుని మార్గణములు అతని శ్రవణమార్గమున ప్రవేశించి హృదయాన్ని గాయపరిచినది. మహారాజు ఉత్సుకుడై చిత్రకారుని పిలిపించి ఆజ్ఞ ఇచ్చినాడు. “కుమారిదత్తా! నాయాపాన్ని చక్కగా సరిగా ఆలేఖ్యము రచించి ఈభిక్షువులతో ముక్తిపురద్వీపానికి వెళ్ళు. ఆక్కడ రూపధర రాజేంద్రుని కుమారికి యుక్తిగా నాచిత్రాన్ని చూపు. రాజు కుమారిని నాకు ఇస్తాడో ఇవ్వడో కనిపెట్టు. ఆ అందాల రాణిని ఆలేఖ్యములో చిత్రించి పట్టుకురావాలి” పృథ్వీరూపుడు నిజరూపము వ్రాయించి భిక్షువులతో ఆరూపచిత్రకారుడైన మూక్తికుని ముక్తిద్వీపానికి పంపినాడు.

ఆముగ్గురూ సముద్రతీరస్థ ప్రత్రపురిని చేరి నావఎక్కి అయిదురోజులు ప్రయాణము చేసి ముక్తిద్వీపము చేరినారు. చిత్రకారుడు రాజద్వారమున “నాకు సాటి రూప చిత్రకారుడు ఈలోకములో లేనే లేడు” అని పతాకము ఎత్తినాడు. అదివిని రూపధర రాజేంద్రుడు శిల్పిని పిలిపించినాడు. చిత్రశిల్పి రాజుకు ప్రమాణము చేసి “దేవా! భూమండలమంతా సంచరించినా నావంటి శిల్పి ఎక్కడా కనపడలేదు. దేవానురమానవకోటిలో ఎవరి రూపాన్ని చిత్రించను! అనుజ్ఞ ఇవ్వండి” అని మనవి చేయగా రాజు రూపలతను పిలిపించి ఆమె రూపాన్ని చిత్రించమని పలికినాడు. కుమారిదత్తుడు రాజకన్యను సరిగా చిత్రించి రాజుకు చూపగా అతడు ఆనందించి ఆమూక్తికుని వివేకిగా గ్రహించి అతనివల్ల అట్లుగ్ని పొంద వలచి “శిల్పీ! భూలోకమంతా సంచరించావు కదా!

మాఅమ్మాయికి దీటయిన పురుషుణ్ణి గాని స్త్రీనిగాని చూశావా? అన్నాడు. చిత్రకారుడు “దేవా! మీఅమ్మాయికి సాటి రూపవంతులు లేరు. అయితే ప్రతిష్ఠాసపుర పాలకుడైన పృథ్వీరూపుడు రూపలతకు అనుకూలమైనవాడు. ఆయనతో ఈరాజకన్య జోడయితే ఎంతో సొంపుగా ఉంటుంది. అతడు పడుచువాడయినా తుల్యరూప దొరకకపోవడం వల్ల వివాహము చేసుకోకుండా ఉన్నాడు. ఆరాజచంద్రుని రూపము పటములో చిత్రించి తెచ్చినాను” అని చెప్పినాడు. రూపధరమహారాజు ఆలేఖ్యమును అవలోకించి పృథ్వీరూపనరేంద్రుని రూపసంపదకు ఆశ్చర్యపడి “చిత్రములో చూచి మేము ధన్యుల మైనాము. ప్రత్యక్షముగా అతన్ని చూచినవారికి నానమస్కారము!” అని పలికినాడు. తండ్రి మాటలు విని రూపలత చిత్తరువు చూచిన వెంటనే వరించింది. కుమారి చిత్తవృత్తి రూపధరుడు అవగతము చేసుకొని శిల్పితో “నీశిల్పరచనలో పొరపాటు ఉండదు. నిజంగా పృథ్వీరూపుడు మాఅమ్మాయికి అనుకూలమైన అందాలవాడు. నీవు వెంటనే నాకుమారి చిత్రపటము తీసుకొని వెళ్ళి అతనికి చూపి నాఅంతరంగము అతనికి తెలియచెప్పు. అతనికి ప్రీతి కలిగితే వెంటనే వచ్చి మాఅమ్మాయిని వివాహము చేసుకొంటాడు” అని పలికి జైనభిక్షువులకు ధన మిచ్చి గౌరవించి దూతనిచ్చి పంపినాడు.

వారు సముద్రప్రయాణముచేసి ప్రతిష్ఠాసపురము చేరి మహారాజు సన్నిధికి వెళ్ళి రూపధరుని సందేశము తెలిపినారు. శిల్పి రూపలతా చిత్రమును రాజుకు చూపినాడు. రూపలతా లావణ్యసరసిలో అతని దృష్టి మగ్నమైనది. ఆమె సౌందర్యలహరిని అతడు చూడేమువలె ఆస్వాదించి నప్పటికీ తృప్తిలేదు. రాజు చిత్రశిల్పితో ‘మిత్రమా! ఇంత అందగత్తైన సృజించిన విధాతా, రూపు లిఖించిన నీవు ధన్యులు. రూపధరరాజేంద్రుని సందేశము అంగీకరిస్తున్నాను. ముక్తిదీప్తిపానికి వెళ్ళి ఆ రాజు కన్యను వివాహము చేసుకొంటాను’ అని పలికి చిత్ర

కార దూత భక్తులను సత్కరించినాడు. రాజు చిత్తరువువూచి చూపు నిలిపి దిన మంతా రూపలతను వీక్షిస్తూ ఉద్వాసముతో సుహృత్తుల రుదై కాలము గడిపినాడు. మరునాడు సుముఖము వర్షాటు చేయించి నానారాజపుత్ర నేనా సమేతుడై చిత్రకార, దూత, శ్రమణులతో పుష్పరూపుడు ముక్తి ద్వీపానికి ప్రయాణ మైనాడు. తొలి నాడు మంగళఘట నామక నాగేంద్రము నేర్చి, సందేహ వింధ్యాటవీ ముఖాన విడిచినాడు. మరునాడు మహారాజ శత్రుమర్దిన మనే మహా గజమును ఆరోపించి అరణ్యపథాన పోతూ ఉండగా ముందు సమస్తాన్ని బలము వెనుకకు తిరిగింది. అది చూచి పుష్పరూపుడు తెల్లబోగా నిర్భయము డనే రాజపుత్రుడు ఏనుగుమీదవచ్చి “దేవా! భిల్లసైన్యము మీద పడింది. భిల్లులు మన యాటై ఏనుగులను వెయ్యిమంది భటులను, మూడువందల గుర్రాలను వధించినారు. మన సైనికులు రెండు వేల మంది భిల్లులను చంపినారు. మనలో ఒకనికి శత్రువులలో ఇద్దరు పడిపోతున్నారు. అశనిపాతముల వంటి వారి శరపరంపరలకు మన వాళ్ళు ఆగలేక పారిపోతున్నారు.” అని మనవి చేసినాడు. పుష్పరూపుడు ప్రచండుడై భిల్ల సేనా సమూహముమీద పడి తరిమి రూపు మాపినాడు. నిర్భయాది రాజపుత్రులు ఇతర దస్యులను వధించినారు. పుష్పరూపుడు బల్లెముతో భిల్లాంగులను హత మార్చినాడు. శరగభితర క్షధారలవల్ల అతని ఏనుగు ఎర్రని కొత్తనీటి సెలయేళ్ళతో ఉన్న అంజన పర్వతమువలె ఉన్నది. విజయానంతరము రాజసైన్యము వచ్చి పుష్పరూపుని కలుసుకోగా హతశేషులయిన భిల్లులు చల్లాచెడలై పారిపోయినారు. రూపధరుని దూత పుష్పరూప వరేంద్రుని పరాక్రమము ప్రస్తుతించగా, రాజు గాయపడినవారికి విశ్రాంతికి సరస్వీరాన తనాడు విడిచినాడు. మర్నాడు వేకువను రాజు తరిలి సముద్ర తీరాన ఉన్న పక్షపురము చేరినాడు. పత్రపురీసాలకు డైన ఉదార చరితుడు

పృథ్వీరూపుని సత్కరించగా అతడక్కడ సపరివారముగా విశ్రాంతి తీసుకొని మరునాడు ఆ రాజు ఏర్పాటు చేయించిన నౌక నెక్కి పృథ్వీ రూపుడు సముద్రము చాటి ముక్తిదీప్తిపము చేరినాడు.

పృథ్వీరూపునిరాక తెలిసి రూపధరుడు పొంగిపోయి ఎదురువచ్చినాడు. ఇద్దరూ కంతాలింగనము చేసుకొన్నారు. పౌరాంగనావీక్షణపంక్తులు పృథ్వీరూపుని రూపనంపదను వీక్షించగా అతడు రూపధరునితో పుర ప్రవేశము చేసినాడు. హేమలతా రూపధరులు తమకన్యకు అనుకూలు డైన అల్లుడు లభించినందుకు ఆనందానందము పొందినారు. అత్త మామల మన్ననలు పొంది మరునాడు శుభముహూర్తాన పరిణయ వేదిమీద ఆసీనుడై రూపలతాకరమును గ్రహించినాడు. రూపధరుడు లాజమోక్ష సమయాన రత్నరాశి నిచ్చి రత్నాకరు డని అనిపించు కొన్నాడు. పరిణయానంతరము రూపధరుడు రూపశిల్పినీ శ్రీమణు లనూ దివ్యవస్త్రాభరణాలతో సత్కరించినాడు. పగ లల్లా నృత్తగీతా దులతో గడచింది. రాత్రి పృథ్వీరూపుడు ఉత్సంహతో శయన మంది రము ప్రవేశించినాడు. రతనాల వర్షంకముపైన రూపలతా పృథ్వీరూ పులు భోగ విలాసాలు ఆనుభవించి ఆలసి సాలసి నిద్రించగా వేకువవేళ వందిమాగధులు గీతావళి పాడగా దంపతులు నిద్ర లేచినారు.

పృథ్వీరూపుడు అత్తవారింటిలో పదిరోజులు గడపి పడకొండోనాడు కాంతాంతికులు నిశ్చయించిన శుభముహూర్తాన అత్తమామల దగ్గర నెలపు తీసుకొని ప్రియురాలితో బయలుదేరినాడు. మామ సముద్ర తీరము చాకా అల్లుణ్ణి సాగనంపగా వధూవరులు నావ నెక్కినారు. ఎనిమిది రోజులు రాజు ప్రయాణముచేసి సముద్రము చాటి తీరాన విడిసిన తన నేనను కలిసినాడు. పత్రపురాధీశ్వరుడు అతనికి ఎదురు సన్నాహముగా వచ్చినాడు. కొన్నాళ్ళపాటు పృథ్వీరూపుడు ప్రియ కాంతతో విశ్రమించి, అనంతరము జయమంగళ నామక నాగేంద్రము

పైన భార్య వెళ్ళింది, తాను కల్యాణ నిరినామక గజవాడమను అధి  
రోహించి ప్రయాణించి ప్రతిష్ఠాన పురము ప్రవేశించినాడు. ప్రతిష్ఠాన  
పురాంగనలు రెప్ప లప్పళించక తమతీర గూపలతాదేవిని చూచి తమ  
రూపగర్వాన్ని వదిలి వేసినారు. పృథ్వీరూపమహారాజు ఉత్సవముచేసి  
చిత్రకారునికి అగ్రహారాలు ధారాదత్తము చేసి పైన శ్రమిణులను  
ఉచిత సత్కారాలతో గౌరవించినాడు. సానుంతు సచినాదులను  
యథోచితముగా సమ్మానించి గూపలతతో పృథ్వీరూపుడు ఇహలోక  
సుఖము అనుభవిస్తున్నాడు.

ఈరీతిగా గోముఖుడు సరవాహనునికి కథ చెప్పి, ఉత్సుకుడైన అశ  
వితో “ధీరులు విరహాశ్లేశాన్ని సహించగలరు. దేవా! నీవు ఏకరాత్రి  
విరహము సహించలేవేమి? గేవు ఉదయము నీవు అలంకారవతిని  
వివాహమాడుతావు” అన్నాడు. అప్పుడే వచ్చిన యోగంధరాయ  
ణుని కుమారుడు మరుభూతి “స్మర సంతాపము ఎరగని నీవు చెప్పకేమి  
చేస్తావు? కామాద్రేకము లేనంతవరకూ పురుషుడు ధీరవివేకశీలుడే.  
చేలాంచలన అంటిన గడ్డిపరకను నలిపివేసినట్టు, దులిపివేసిన సరస్వతీ  
జనస్కంధులు ముగ్గురే కృతకృత్యులు” అని పలికినాడు. గోముఖుడు  
పల్లెత్తుమాట సమాధానము చెప్పలేదు. సరవాహనదత్తుడు గోము  
ఖుణ్ణి ఇలా సమర్థించినాడు” వినోదముగా గోముఖుడు చెప్పింది  
యొక్తి యొక్కంగా ఉంది. విరహులను ఓచార్చడము హితుల  
ధర్మము. ఆత్మర్వాత మన్మథుని చిత్తము” పరిజనులు చెప్పే కథలు విని  
ఉఱ్ఱాడుతూ సరవాహనుడు రాత్రి పదిగంటలు గడిపినాడు.

మర్నాడు అతడు ఉదయాన లేచి కాల్యోచితక్రియలు పూర్తిచేసు  
కొంటూ ఉండగా, ఆకాశమునుండి కాంచనప్రభ భర్తనూ, కుమారు  
డైన ధర్మశీలునీ, కుమారి అలంకారవతినీ తీసుకొని దిగింది. వాళ్ళు  
డర్భా సరవాహనుని గౌరవము పొందినాడు. ఈలోగా వేలాది విద్యా

ధర్మము గగనముననుచి రత్నసువర్ణరాసులు వెంటి వెల్లివారు. కుసుమగో  
పణిని వత్సరాజు కుమారాభ్యుదయము వల్ల పొందెను. కుసుమ  
బుగ్గో భాగ్యబుగ్గో వచ్చినాడు.

వత్సరాజు అలంకారశీలునికి ఆతిథ్య మిచ్చగా అతడు వత్సరాజుకు  
పాదాభివందనము చేసి “రాజన్, నాకుమారి అలంకారశీలుని బిడ్డనిగానే  
విద్యాధరచక్రవర్తి కాగల నీకుమారునకు భార్య లాభ్యమని ఇకాశ్  
వాణి చెప్పింది. నూఅమ్మాయిని నీకుమారునికి ఇస్తాను. ఈ నూహూ  
ర్తము అనుకూలంగా ఉండి, అందుకే మేమందరము కలిగి వచ్చినాము”  
అన్నాడు. వత్సరాజు అలంకారశీలుని మాటలు ఆశ్చర్యించగా విద్యా  
ధరరాజు విద్యవల్ల తన అరిచేతిలో వుట్టిన నీళ్ళు ప్రాంతములో చల్లి  
నాడు. వెంటనే దివ్యసప్తాచ్చదిత మైన సున్నవేడిక, రత్నసుయ మైన  
కాతుకాగారమూ ఉద్భవించినవి. అలంకారశీలుడు వచ్చి విజ్ఞులకు  
డైన వత్సేశునితో “లేవండి. లగ్నము సమీపించింది. వధుని స్నానము  
కానీయండి” అని చెప్పగా సరవాహనుడు మంగళస్నానము చేసినాడు.  
వివాహకంఠము ధరించిన సరవాహనుణ్ణి వివాహ మంటపము మీద  
కూర్చో పెట్టినారు. అలంకారశీలుడు అతనికి సాలంకృత కన్యాదానము  
చేసినాడు. లాజమోక్షకాలములో అలంకారశీలుడూ అతని కుమారుడూ  
వధువుకు మణి కనక దివ్యాంబరాలు అర్పించినారు. వివాహసంతరము  
అలంకారశీలుడు యావన్నుండినీ సమ్మానించి భార్యాపుత్రులతో గగన  
మార్గాన నిజరాజధానికి వెళ్ళినాడు. విద్యాధరనేదిత్తుడైన కుమారుని  
అభ్యుదయముచూచి వత్సరాజు చాలాకాలము ఆనందోత్సవముచేయించి  
నాడు. సరవాహనదత్తుడు సద్వృత్తి, మనోహరిణి, గుణాలంకారవతిని  
పొంది, తాదృశవాణిని పొందిన మహాకవివలె సుఖముగా ఉన్నాడు.



నరవాహనదత్తుడు సుందరపురానికి ప్రయాణ మగుట

నరవాహనదత్తుడు ప్రియురాలితో ఆమెచేలుల నృత్యగీతాలవల్ల ప్రీతిపొందుతూ, అమాత్యులతో పానగోష్ఠి సలుపుతూ ఉన్నాడు. ఒక నాడు అతని అత్త వచ్చి అల్లుని ఆతిథ్యము పొంది “అల్లుడా! మా ఇంటికి రావాలి. సుందరపురము చూడాలి. అక్కడ చక్కని వనాల్లో మాఅమ్మాయీ నీవూ విహారాలుచేయవచ్చును” అని ఆహ్వానించింది. అత్తగారి మాట పాటించి నరవాహనుడు తండ్రితో చెప్పి ఆయన అనుమతి పొంది సచివసమేతుడై కాంచనప్రభా దివ్యప్రభావకల్పిత మయిన విమానరాజ మెక్కి కిన్నరీ సంగీతమువల్ల ప్రతిధ్వనిస్తున్న హిమకందరాలూ శీతాచలసానువులూ దాటి సుందరపురి చేరినాడు. రత్నమయ ప్రాసాదాలవల్ల హిమనగము సుమేరుశిఖరమని భ్రాంతి కలిగించింది. కాంచనప్రభాదేవి అల్లునికి నీరాజన మిచ్చింది. అలంకారవతీ సమేతుడై వసంతకాది సచివసమన్వితుడై సుందరపురి రాజనగరు ప్రవేశించి మామగారి మందిరములో దివ్యభోగాలు అనుభవిస్తున్నాడు.

కాంచనప్రభ అల్లునితో ‘ఈనగరములో మహేశ్వరుడు స్వయముగా వెలిసినాడు. ఆపరమశివుడు భక్తుల అభీష్టములు నెరవేరుస్తాడు. మా వారు శివప్రీతికై దేవాలయము వెనుక రమణీయోద్భావము నిర్మించి, గంగా సరస్సు తీర్థాన్నికూడా తెచ్చినారు. ఈరోజు మీదంపతులు శివపూజ చేసి ఆరామములో విహరించండి’ అని చెప్పింది. నరవాహనుడు ప్రియురాలితో మహేశ్వరోద్భావనానికి వెళ్ళినాడు. దంపతులతో కూడా వసంతకాది వయస్య సచివులు వచ్చినారు. ఆరామములో వృక్ష ప్రకాండములు స్వర్ణవికారములు, శాఖలు రత్నమయములు, మాక్తికములే ప్రసూనములు, పగడాలే చివుళ్లు, నరవాహనుడు గంగాసరస్సులో

స్నానము చేసి మహేశ్వరార్చన చేసి, రత్నసుయ సోపాన విరాజితమై కాంచన పద్మవిలసిత మైన వాపికిలలో జలక్రీడలు హల్లీసకములు సలిపినాడు. కల్పలతా నికుంజాలలో సానుచరుడై ప్రేయసితో విహారము చేసినాడు. కొంతసేపు వారు పాన గోష్ఠీ సంగీతకములతో, మరుభూతి నర్మ పరిహాసములతో కాలము గడిపినారు. సరవాహనుడు మానకాలము మామగారింటిలో భోగాలు అనుభవిస్తూ వనవాటికలలో క్రీడాసములో మగ్న మైనాడు. అత్తగారు కూతురికీ అల్లునికి దివ్యాంబరాలు చదివించి గౌరవించించి. ఈలోగా కాంచనప్రభా కల్పిత దివ్యవిమానము రాగా సరవాహనుడు అలంకారవతితో అమాత్యులతో కాంచనప్రభతో విమానమెక్కి కాశాంబీనగరము చేరి జననీ జనకులకు లోచనోత్సవము చేసినాడు. వాసవదత్తా వత్సేకుల సమక్షములో కాంచనప్రభ కుమారి అలంకారవతితో “అమ్మాయీ! నీభర్తను ఈర్ష్యా క్రోధములవల్ల దుఃఖపెట్టకు. ఆపాపమువల్ల విరహము కలుగుతుంది. విరహజనితమైన అనుతాపము దుర్భరము. నేను నునువు నాభర్తను అలాగే కష్టపెట్టినాను. ఆయన వానప్రస్థుడైనాడు. నేను పశ్చాత్తాపమువల్ల వేగిపోతున్నా నమ్మా” అని న్వానుభవ హితోపదేశము చేసింది. కన్ను కొలుకుల కన్నీరు జారగా తల్లి కుమార్తెను కాగలించుకొని గగనానికి ఎగిరి సుందరనగరము వెల్లింది.

### హతశర్మ కథ

సరవాహనదత్తుడు అమాత్యులతో గోష్ఠిలో ఉండగా అలంకారవతి దగ్గరికి ఒక విలాసిని భయముతో వణుకుతూ వచ్చి “దేవీ! ఈఅబలను రక్షించాలి! అబ్రాహ్మణుడు తరుముతున్నాడు. బాబో, నన్ను చంపుతాడు! శరణు వేడుతున్నాను” అని మొరపెట్టింది. అలంకారవతి పరితపించి ఆమెను అడిగింది. ఆవిలాసిని వ్యవహయము ఇలా

ఆరంభించును. “దేవీ, నన్ను అశోకమాల అని పిలుస్తారు, ఈనగరవాసి బలసేను డచ్చే ఊత్త్రీయుని కుమార్తెను. నేను కన్యగా ఉండగా నాలండచందాలకు ముగ్గుడై హఠశర్మ అనే ధనవంతుడు నాతండ్రిని కోరినాడు. ఆయన చెప్పిన మాట వినక ఆవికృతాకారుణ్ణి పెళ్ళాడిననీ కాపురము చేయననీ నొక్కిచెప్పినాను. నాశపథము పని హఠశర్మ ప్రాయోగవేత దీక్ష ఆరంభించగా, అతడు చనిపోతాడేమో నని నాతండ్రి భయపడి నన్ను తనకి ముడిపెట్టినాడు. అతడు మూడుముఠ్ఠా వేసి బలత్కారంగా నన్ను తన ఇంటికి తీసుకొని వెళ్ళినాడు. నేను అతనితో కాపురము చేయలేక ఊత్త్రీయ కుమార్తెయై చేపట్టినాను. హఠ శర్మ అతనిమీద ఆభియోగము తెచ్చి సొమ్ము ఖర్చుచేసి ఆ ఊత్త్రీ యణ్ణి పరాభవించగా నేను వేరొకణ్ణి ఆశ్రయించినాను. ఒకరాత్రి హఠ శర్మ అతని ఇంటికి నిప్పుపెట్టినాడు. అతడు నన్ను విడిచిపెట్టేసరికి మూడో ఊత్త్రీయుణ్ణి చేరినాను. అతని కొంపకూడా శర్మ కాల్చి వేయగా ఊత్త్రీయుడు నన్ను విడిచిపెట్టినాడు.

నేను పారిపోయి మీనాకరు వీరశర్మలండ చేరినాను. వీరశర్మ బలశాలికానడంవల్ల హఠశర్మ చేనేదిలేక వియోగమువల్ల శుష్కించి పోయినప్పటికీ పీలుదొరకితే నన్ను హతమార్చవలె నని ఒక కంట కనిపెట్టే ఉన్నాడు. వీరశర్మ హఠశర్మను కారాగారములో వేదా మని సంకల్పిస్తే నేను నివారించినాను. దైవవశాన నేను బైటికి రాగా హఠశర్మ కనిపెట్టి వెంటనే కత్తి దూసి నన్ను తరుముకొని వచ్చినాడు. ప్రతీవారి ఆర్ద్రహృదయ కనుక నాకు దారి ఇచ్చింది. మీలండ చేరాను. హఠశర్మ హజారముదగ్గర కనిపెట్టుకొని ఉన్నాడు.” వెంటనే నర హాహనదత్తుడు హఠశర్మను పిలిపించినాడు. ఆవికారాకారుడు కోపముతో ముడిపడి అశోకమాలకేసి చూచి ఖడ్గహస్తం వణుకుతూ వచ్చి నిలవబడినాడు. నరహాహనుడు “బాహ్మణుడా స్త్రీహత్యచేస్తావా? దీని

కోసము తక్కినవాళ్ళ కొంపలు కాలుస్తావా? పాపము ఎందుకు ఒడి కట్టావు?” అని స్రశ్మించగా అతడు “ఇది నాధర్మపత్ని. నన్ను విడిచి లేచిపోయింది. నే నెలా ఈర్వావేశము సహిస్తాను?” అన్నాడు. అశోక మాల వడవడ నడుచుతూ “దిక్పాలులారా! చెప్పండి యధార్థము. నా కిష్టము లేకుండా ఒలాత్కారముగా రాక్షసంగా పెళ్ళాడి ఇంటికి తీసుకొని పోయినాడు. అశినింట్లో ఉండ లే నని అప్పుడే నేను మొర పెట్టలేదా?” అని గగ్గోలు పెట్టింది.

అప్పుడు ఆకాశవాణి ఇలా అన్నది: “అశోకమాల నిజము చెప్పింది. ఆమె మానవస్త్రీ కాదు. అశోకవరు డనే విద్యాధర రాజు కూతురు అశోకవరుడు కుమారికి వివాహవయస్సు రాగా సంబంధాలు వెతకినాడు. అశోకమాల అందగత్తై కావడంవల్ల వరులు ఎవరూ నచ్చక రూపాభిమానమువల్ల ఎవరినీ పెళ్ళాడలేదు. తండ్రి విసుగుతో ఇలా శాప మిచ్చినాడు: “ఈపేరుతోనే మానవస్త్రీగా జన్మించు. వికారరూపు డయిన విప్రుడు నిన్ను వివాహము బలవంత ముగా చేసుకొంటాడు. నీవు కట్టుకొన్న వాణ్ణి విడిచి లేచిపోయి ముగ్గుర్ని వరసగా ఆశ్రయిస్తావు. అయినప్పటికీ విప్రుడు నిన్ను బాధిస్తాడు. నీవు రాజభవనములో రాజపుత్రుని దాసిగా ఆశ్రయిస్తావు. అయినా సరే అబ్రాహ్మణుడు నిన్ను ఒకకంట కనిపెట్టి పథించవలె నని నీ వెంట పడతాడు. నీవు రాజభవనము ప్రవేశిస్తే నీశాపము తొలిగిపోతుంది. తండ్రి శపించిన విద్యాధరి ఈ అశోకమాల. ఈమె శాపము పోయింది. కనుక ఈశరీరము విడిచి విద్యాధరి అవుతుంది. తరువాత ఈమె అభి రుచితుడు అనే విద్యాధరరాజును వరించి వివాహము చేసుకొని పూర్వ శాపము స్మరిస్తుంది.” అశరీరవాణి పలికిన తరువాత అశోకమాల ప్రాణాలు పోయి నేలకూలింది. దాన్ని చూచి అలంకారవతి నర వాహనదత్తులు సపరివారంగా కంట తడిపెట్టినారు. హాళకర్మ దుఃఖో

దేశములో కోపము విడిచి రాగాంధుడై విలపించినాడు. హఠాత్తుగా ఎందుకో హర్షమువల్ల అతనిముఖము వికసించింది. ఇదేమిటని అందరూ కుతూహలముతో అడిగినారు. శర్మ స్వవిషయము ఆరంభించినాడు: “నాకు పూర్వజన్మజ్ఞానము కలిగింది. హిమసానువులపైన మదనపురమును ప్రలంబుభుజుడనే విద్యాధరేశ్వరుడు పరిపాలిస్తున్నాడు. అతని పుత్రుడు స్థూలభుజుడు వయస్సులో ఉండగా సభివత్స నామక విద్యాధరేశ్వరుడు తనంతట తాను కుమార్తెను తీసుకొని వచ్చి “రాజన్! ఈకన్య నాకుమారి, సురభిదత్త. ఈమెను స్థూలభుజునకు ఇచ్చిరాను. నీకుమారుడు నాకుమారుని వివాహమాడ వేడుతున్నాను” అని ప్రలంబునితో పలికినాడు. స్థూలభుజుడు చక్కనివాడు కావడమువల్ల గర్వముచేత “తండ్రి, నా కీ కన్యవద్దు. ఈమె మధ్యమరూప” అని సంబంధము అక్కర్లే దని చెప్పినాడు. తండ్రి “రూపమే ప్రధానము కాదు. ఈమె వంశము గొప్పది. ఈమె గుణవతి. తప్పక వివాహము చేసుకో” అని చెప్పగా కుమారుడు కుపితుడైనాడు. ప్రలంబుడు పుత్రుని శపించినాడు. “రూపాహంకారమువల్ల నీవు మర్త్యలోకంలో వికృతా ననుడవై ఘోరరూపుడవై జన్మించు. అశోకమాలను రాక్షసంగా వివాహము చేసుకొంటావు. ఆమె నిన్ను విడిచి అన్యులను ఆశ్రయించగా వియోగము భరించలేక అన్యుల గృహములు భస్మము చేస్తావు.” అప్పుడు ప్రలంబుని పాదాలమీద సురభిదత్త మోకరిల్లి కన్నీరు కారుస్తూ “నాకూ కాప మివ్వండి. మా ఉభయులకూ సమానగతి కావాలి. నా అపరాధమువల్ల నాభర్త కే కష్టము కలిగితే సహించలేను” అని ప్రార్థించగా రాజు ఆమెను ఓదార్చి తనకుమారునికి కాప మోక్షము అనుగ్రహించినాడు: “అశోకమాల కాపముకై అయిన నప్పుడు ఇతడు పూర్వజన్మజ్ఞానముచేసి కాపవిముక్తుడై త్వరలో నీకు వివాహము చేసుకొని సుఖపడుతాడు” అసాధ్య విచారము

చేపకమిందింది. నేనే కాపముక్తుడనైన స్థూలభుజుణ్ణి. అహంకారమువల్ల ఇంత ఆపద పట్టింది. అహంకారులకు శ్రేయస్సు లేదు. నాకు కాపము ఇవ్వండి బోయింది.” హతశర్మ ఇలా పలికి వెంటనే విద్యాధరుడై విద్యాశక్తివల్ల అశోకమాల శరీరాన్ని కరుణించి అదృశ్యముగా గంగలో వదిలినాడు. గంగాజలము తెచ్చి క్షణంలో అలంకారవతి మందిరము శుభ్రముచేసి కాబోయే విద్యాధర ప్రభువైన నరవాహన దత్తునికి ప్రణామల్లి గగనమార్గాన కార్యసిద్ధికై వెళ్ళినాడు. గోముఖుడు ప్రాసంగికముగా ఒక కథ ఆరంభించినాడు.

### అ న గ ర తి పృ త్తాంతము

శూరపురనగర రాజేంద్రు డయిన మహావరాహునికి భవానీ ప్రసాదమువల్ల భార్య పద్మరతీదేవియందు అనంగరతి అనే అందగత్తె జన్మించింది. ఆపిల్ల క్రమేణా ఎదిగినకొద్దీ చక్కదనము ఎక్కువైనది. రూపాహంకారమువల్ల ఎన్ని సంబంధాలు వచ్చినా ఆమెకు నచ్చలేదు. శూరుడై విద్వాంసుడైనవా డయితే పెళ్ళి చేసుకొంటా నని తండ్రికి స్పష్టంగా చెప్పింది. అనంగరతి కోరిన కోరికకు అనుకూలముగా నలుగురు పీరులు దక్షిణదేశమునుంచి వచ్చి ద్వారపాలకులద్వారా ఆస్థానములో తెలియచేసి రాజసన్నిధికి వచ్చినారు. కుమార్తె యెదుట మహావరా హుడు వారి నామధేయాలు కలగోత్రములూ చదువు సంధ్యలూ అడిగినాడు. వాళ్లల్లో ఒకడు “దేవా! నేను జాతివల్ల శూద్రుణ్ణి. నన్ను పంచపట్టికు డని పిలుస్తారు. రోజుకు అయిదు ధోవతుల చావులు నేస్తాను. ఒకటి బ్రాహ్మణునికి దానము చేస్తాను. రెండో చావు పర మేశ్వరునికి అర్పించి మూడోది నేను కట్టుకొంటాను. నాలుగవది భార్య ఉంటే ఇస్తాను. అయిదవది అమ్మకుని జీవించగలను” అని సమాధాన మిచ్చినాడు.

రెండోవాడు “వైశ్యుణ్ణి నేను. నన్ను భాషాజ్ఞుడంటారు. సర్వ మృగముల భాషలనూ ఎరుగుదును” అని ఒలికినాడు. మూడోవాడు తాను క్షత్రియవీరుడననీ, పేరు ఖడ్గధరుడనీ, ఖడ్గయుద్ధములో తనకు సాటి ఎవరూ ఉండరనీ సమాధానమిచ్చినాడు. నాలుగోవాడు జీవదత్త నామక బ్రాహ్మణుడు. చనిపోయిన స్త్రీని భావనీ ప్రసాదాన నీ శక్తివల్ల బతికిస్తానన్నాడు. ఇలా నాళ్ళు తమ శక్తులు చెప్పుకొన్నప్పుడు రాజు దావారికునితో “వెంటనే వీరిని తీసుకొని వెళ్లి నీ ఇంట్లో మృతాహు వీర్పాటుచెయ్యి” అని ఆజ్ఞ చేసినాడు. దావారికుడు రాజాజ్ఞప్రకారము నాళ్ళను కూడాతీసుకొని ఇంటికి వెళ్ళినాడు.

మహారాజు కుమార్తెతో “అమ్మాయి, నలుగురు వీరులలో ఎవరు నీకు ఇష్టుడు?” అని అడిగినాడు. అనంగరతి తండ్రికి ఇలా సమాధానమిచ్చింది. నలుగురిలో ఒక్కడూ నా కిష్టుకు లేడు. ఒకడు శూద్రుడు నేతగాడు. వాడెందుకు నాకు? రెండోవాడు వైశ్యుడు. అతనికి పశు పక్ష్యాదుల భాషలు వస్తే ఏమి ప్రయోజనము? నేను క్షత్రియ కన్యనై అతనిని ఎలా వివాహమాడను? మూడోవాడు సవర్ణుడు గుణవంతుడు అయినా అతడు నేనాజీవి. రాజకన్యనై అతన్ని ఎలా పెళ్ళాడను? నాలుగోవాడు జీవదత్త నామక విప్రుడు, నాకు తగనివాడు. వైదికధర్మము గంగలో కలిపి, కర్మలు అనుష్ఠించనివాడు, కురూపి భ్రష్టుడూ, నాకెందుకు? వాణ్ణి అన్నివిధాలా దండించడము యుక్తము. వణ్ణాశ్రమధర్మాలు రక్షించేవాడవు కదా? ఖడ్గశూరుడైన రాజుకంటే ధర్మశూరుడు శ్రేష్ఠుడు. వేలమంది ఖడ్గశూరులకు ధర్మశూరుడు పతి అవుతాడు.” రాజు కర్తవ్యము తోచక కుమార్తెను అంతఃపురములోకి పంపి స్నానార్థము లేచినాడు.

మరునాడు ఆవీరులు దావారికుని ఇల్లు విడిచి కుతూహలముతో ఊరంతా తిరుగుతున్నారు. అప్పుడు పద్మకవల మనే మదగజము కట్టు

కంబము విడిచి శాలనండి బైట పడి జనాన్ని తోళు చూచుచు  
చూచి చంపవలె నని తనము వాగింది. వాళ్లు అప్పుడెల్ల నడుగు  
మీడికి పరుగెత్తినారు. వాళ్ళలో క్షత్రియు డయిన ఖడ్గధరుడు శక్తివ  
హరిని సవారింది లా నొక్కడే ఏనుగు మీదికి బంతులు పోయి దు  
మును ఒక్కవేటుతో తామరతూడులై రికి, మంచి ఆహారభక్షము  
నుండి బైటపడి, లాఘవము ప్రదర్శించి వెనుకైపు రెండోరెప్పు కొట్టి  
నాడు. మూడోవేటుతో ఏనుగు రెండుకాళ్ళనూ పరిగెడు అప్పు  
డా వాస్త్రీ ఘోరముచేస్తూ నేల కూలి ప్రాణము విడిచింది. అతని  
వికటము చూచి అందరూ ఆశ్చర్యపడినారు. నూనెవాగునూనె పంకని  
విని విస్మయము జడనాడు.

మరునాడు రాజు గజాయాభుడై ఖడ్గధరుడు మొదలగునందఱుతో  
వేటకు వెళ్ళినాడు. అక్కడ రాజు సైనికులూ వ్యానువనాదులూ చవ్వ  
మృగాలను వేటాడుతూ ఉండగా, సింహములు గజభీతికొనగా విసి  
రోపముతో గుహలు విడిచి వాళ్ళమీదికి వచ్చిరి. సైనికులున్న  
సింహమును ఖడ్గధరుడు కత్తివేటుతో రెండుతుర్రులుగా నరికినాడు.  
అతడు ఎడమచేతితో మరోసింహపాదము పట్టుకొని గిరగిర తిప్పి నేల  
వేసి కొట్టినాడు. ఆరెండో సింహము చచ్చిపోయింది. భాషాజ్ఞ జీవదత్త  
పంచపట్టికులు ఒక్కొక్కరూ ఒక్కొక్క సింహాన్ని చంపినారు. రాజు  
చూస్తూ ఉండగానే ఆవీరులు పాదచారులై అనలీలగా ఆ సింహవ్యా  
ఘ్రాదులను తెగటార్చినారు. రాజు విస్మయము సస్మయము వేటచాలించి  
రాజధానికి వచ్చినాడు. ఆవీరులు దానారికుని గేహముచకు వెళ్ళినారు.

మహారాజు శుద్ధాంతము ప్రవేశించి మృగయాభేలనవల్ల అలిసినా  
వెంటనే అనంగరతిని రప్పించి వేటలో వీరులు చూపిన పరాక్రమము  
అభివర్ణించి చెప్పగా ఆరాజకవ్య ఆశ్చర్యపడినది. రాజు కుమారితో  
“అమ్మాయి, పంచపట్టిక భాషాజ్ఞలు అనవర్ణ లయితే, జీవదత్త



విప్రుడు గూఢ భర్త కర్మసీమ దయచెప్పుడు. మేల్త మేల్త క ఖడ్గధరు నితో వీరోపముగేదే? అతడు హఠాత్తమరణాల్ని, హాసములను, పైగా మదగజాన్ని చంపి, సింహాలను నేలపెట్టి రాచినాడు. దనిద్రుడు నేవ కుడూ అనే దోషము నీవు అపాదిస్తే నేను అతన్ని అనంగరతిని అన్యులు అతని నేవచేసి విధము చూస్తాను. కుశూరీ, నీకు అభిమత మయితే అతన్ని చరించు” అని హితము చెప్పినాడు. అనంగరతి “అలా అయితే వీరు లండరినీ పిలిపించి వారి జన్మ పక్షతాలు అడిగి తెలుసుకోవాలి. జ్యోతిష్కుణ్డి పిలిపించి అడిగితే అతనేమి అంటాడో చూదాము” అని సమాధాన మిచ్చింది. వీరులందరూ రాగా జ్యోతిష్కుడు కూడా వచ్చి వారి నక్షత్రాలు అడిగి తెలుసుకొని, అనంగరతికి అనుకూలుడు ఎవడో చాలానేపు గణించినాడు. గణకుడు రాజుతో “దేవా, మీకు కోపము రాదంటే మనవి. అమ్మాయికి అనుకూలమైన వస్తువు ఒకడూ లేడు. ఈమెకు వివాహయోగము లేడు. ఈమె విద్యాధరి శాపవశాన మానుషిగా జన్మించింది. ఆశాపము మాసత్రయముదాకా ఉంటుంది. అంతవరకూ ఈవీరులు కనిపెట్టుకొని ఉండనీయండి. మూడుమాసాలు గడిచిన తరువాత ఈమె విద్యాధరలోకము వెళ్ళకపోతే ఆపైన వివాహము కావచ్చును” అనగా అక్కడివా రందరూ నమ్మినారు.

ఆవీరులు మూడుమాసాల పాటు ఆనంగరములోనే ఉంటున్నారు. మహారాజు వీరులను, గణకుని, అనంగరతిని పిలిపించినాడు. అనంగరతి అధికలావణ్యముతో మెరిసిపోతూ ఉండగా తండ్రి ఆమెను చూచి సంతోషించినాడు. జ్యోతిష్కుడు మీనమేషాలు లెక్కపెట్టి ఆమెకు కాలము సమీపించిందని భావించినాడు. తండ్రి కుమార్తెతో, “మూడు మాసాలూ గడువు చాటింది గదా! ఏమిటి కర్తవ్యము? చెప్పమ్మా” అని అడిగినాడు. అప్పు డాకస్య ముఖాన పైటకొంగు ముసుగుపెట్టి మానుషదేహము వదిలివేసింది. మహారాజు దద్ధరిల్లి

మునుగు తొలిగించి చూచి, కుమారి చనిపోయిందని ప్రహించినాడు. ఆమె కన్నులు నోలి, ముఖావయవము కళ తప్పి, హిమిహతి పద్మినివలె ఉన్నది. ఆదుఃఖావేగము అశసపాతమువలె అతన్ని బాధించగా రెక్కలూడిన కొండవలె చేష్టలుడిగి నేలవాలి మూర్ఛపోయినాడు. రాణి పద్మరతీదేవి అల్లసి, భూషణములు అనే నుమములు రాలగా ఏనుగు తెంపిన పువ్వులగుత్తి వలె నేల కూలింది. పరివాంజనము హోరుమని రోదించింది. పీకులు శోకమగ్నులైనారు. మహారాజుకు కొంత నీపటికి తెలివి రాగా జవదత్తుడనే పేరుణ్ణి పిలిచి, 'ఇతిరులకు ఎవ్వరికీ లేనిశక్తి నీకు కలదన్నావు. చనిపోయిన నాకుమారిని బతికించు. నీవు అలా ప్రతిజ్ఞకూడా చేశావుగదా? నీకు అంతశక్తి ఉన్నట్లయితే మూలమూయి బతుకుతుంది. దాన్ని నీవు వివాహము చేసుకోవచ్చును' అని పలికినాడు.

జీవదత్తుడు మంత్రించిన నీళ్ళు చల్లి చాముండేశ్వరిని ప్రార్థించినాడు. జీవదత్తుడు చేసిన ప్రయత్నము విఫలమైనది. అతడు విష్ణుడై "వింధ్యవాసినీ పరప్రసాదమువల్ల లభించిన విద్య నిష్ఫలమై, హాస్యాస్పదమైనప్పుడు నాబతుకు నిర్ధరకము" అని కత్తిదూసి తన శిరము ఖండించు కోదలచినప్పుడు అశరీరవాణి ఇలా పలికింది: 'జీవదత్తా! నాహసము వద్దు. ఈచనిపోయిన అనంగరతి అనంగప్రభ నామక విద్యాధరి. జననీ జనకుల శాపము చేత ఇంతకాలమూ మర్త్యాంగనగా ఉండి శాపమోచనమువల్ల తిరిగి విద్యాధరీ దేహము పొందింది. నీవు తిరిగి వింధ్యవాసినీ దేవిని పూజించు. ఆదేవి ప్రసాదముచేత అనంగప్రభను పొందగలవు. ఆమె భోగాలు అనుభవిస్తూ విద్యాధరలోకములో ఉన్నది. మహారాజుగాని నీవుగాని ఆమెకోసము బెంగపెట్టుకోవద్దు' మహారాజు కుమార్తెకు ఉత్తరక్రియలు జరిపి చింత మానినాడు. రాణి పద్మరతీదేవి ఊరడిల్లింది.

తక్కిన ముగ్గురు పీకులూ వచ్చిన దారినే వెళ్ళిపోయినారు. జీవదత్తుడు శ్రద్ధాభక్తులతో వింధ్యేశ్వరీదేవిని ఉపాసించినాడు. ఆదేవి

అతనికి స్వస్థములో సాక్షాత్కరించి ఇలా అనుగ్రహించింది. 'కుమారా! నితఃస్సకు మెచ్చినాను. నేను చెప్పేది విను. ప్రాలేయా చల నానువులమీద నిపురాన్ని సమయ ఉనే విద్యాధరేశ్వరుడు వరి పాలిస్తున్నాడు. అతనికి రాణి అనంగవతీదేవియందు అనంగప్రభ అనే సార్వసామధేయ కుమార్తె జన్మించింది. అనంగప్రభ చూపాహం కారమువల్ల ఎదురీ పతిగా అంగీకరించలేదు. కుమార్తె పట్టు చూచి తల్లివండ్రులు కోరిగించి శివించారు. "నీవు మర్త్యలోకములో జన్మించి పతివల్ల నిఖము పొందక పదహారేళ్ళు కన్యాత్వములోనే ఉండి శరీరము తృణించి ఇక్కడికి వస్తావు. అప్పుడు నీకు రూపములేని మర్త్యుడు ఖడ్గసద్గుడు భర్త అవుతాడు. అతడు మునికన్యను కామించిన దోషము వల్ల మోసపుడైనాడు. నీకు ఇష్టమున్నా లేకపోయినా అతడు నిన్ను మోసపరుడని తిసుకొని వెళ్ళుతాడు. నిన్ను మరొకడు తిసుకొని పోవడమునల్ల నీకు పతివియోగము తప్పదు. పూర్వజన్మలో అతడు పదకొండుమంది పెరదారలను హరించినవాడు. ఆకారణముచేత వాడు అష్టదశస్కముల దుఃఖము ఒక్కజన్మలోనే అనుభవిస్తాడు. ఎనిమిది జన్మల సంసార తాపము నీవుకూడా ఒక్కజన్మలోనే అనుభవిస్తావు. మానవ స్త్రీగా ఉంటావు. పాపాత్ముల సమర్కము పాపఫలాన్ని ఇవ్వకుండా ఉంటుందా? నీకు పూర్వస్మృతి ఉండదు. చాలామంది మానవులను వివాహ మాడుతావు. అనేకమందిని నీవు రూపగర్వమువల్ల నిరాకరిం చావు. కనుక నీకు బాధ తప్పదు. నిన్ను కోరిన విద్యాధరుడు మదన ప్రభుడు మానవుడై మహారాజై అంతములో నీకు పతి అవుతాడు. అప్పుడు నీశాపము తీరిపోగా నీవు ఈలోకానికివచ్చి తిరిగి విద్యాధరుడు కాగల మదనప్రభుని పతిగా పొందుతావు."

ఆశాపవశాన ఆకన్య అనంగరతిగా భూలోకములో జన్మించింది. ఇప్పుడు తల్లివండ్రుల దగ్గర అనంగప్రభ అనే పేరుతో ఉన్నది. నీవు

మీరుపురికి వెళ్ళి తత్పురాధీశ్వరుణ్ణి గెలిచి అనంగప్రభను చేపట్టు. ఈఖడ్గాన్ని పుచ్చుకో. ఖడ్గసిద్ధివల్ల ఆకాశగమనము అవలీలగా చేస్తావు. నీయి అజ్ఞుత్వము సిద్ధిస్తుంది.” ఇలా వింధ్యవాసినీ దేవి అతన్ని అనుగ్రహించి అంతర్ధాన మైనది.

జీవదత్తుడు మేలుకొని చేతిలో దివ్యఖడ్గము చూచి లేచి సంతోషముతో దేవికి ప్రణామము చేసినాడు. దేవీప్రసాదామృతమువల్ల అతనిశ్రమ శమించగా చేత కత్తిపట్టి గగనానికి ఎగిరి హిమాచలసానువువైన ఉన్న మీరుపురము చేరినాడు. చేరినవెంటనే జీవదత్తుడు తత్పురాధీశ్వరుడైన సమరుని పోరికి రమ్మని పిలిచి అతనిని గెలిచి, అనంగప్రభను వివాహమాడి ఇవాలోక నుఖాలు అనుభవిస్తూ కొంతకాలము అత్తవారింట్లో ఉన్నాడు. ఒకనాడు జీవదత్తుడు అత్తమామలతో “నేనూ అనంగప్రభా మర్త్యలోకానికి వెళ్ళుతాము. ప్రాణికోటికి జన్మభూమి ప్రియతమము” అనేసరికి మామ అంగీకరించినాడు. అనంగప్రభకూడా మానవలోకానికి వెళ్లేటందుకు అంగీకరించింది. జీవదత్తుడు ప్రియురాలిని అంకిసీమలో కూర్చోబెట్టుకొని గగనపథాన మర్త్యలోకాన అవతరించినాడు. అక్కడ రమణీయ పర్వతము చూచి అనంగప్రభ మార్గభేదము అపనయించుకోదలచింది. సరేనని ప్రియుడు అంగీకరించినాడు. పర్వతప్రదేశములో విద్యాధరీ విద్యాప్రభావమువల్ల ఆహారపానీయములు ఉద్భవించినవి. ఇద్దరూ మద్రసాపేతిముగా భోజనము చేసినారు. కొంత సేపటికి జీవదత్తుడు భార్యను ఏదైనా చక్కని గీతము పాడమని కోరగా అనంగప్రభ శివస్తుతి గానము చేసింది. ఆమాధుర్యమువల్ల అతడు సొమ్మసిలి నిద్ర పోయినాడు.

ఈలోగా హరివరుడనే రాజు వేటలో అలిసి రథమువిడిచి ఒంటరిగా నడుస్తున్నప్పుడు విద్యాధరీ మధురసంగీతము ఆకర్షించగా ఆమెదగ్గరికి వచ్చినాడు. అతనికి ముందు అన్నీ శుభశకునాలే! ఆరాజు అనంగ

ప్రభ అనంగునిప్రభ వలె చూచి ఆశ్చర్య పడ్డాడు. మన్మథుడు పుంఖానుపుంఖముగా శరపరంపరలు వేయగా అతని హృదయము గాయపడింది. ఆవిద్యాధరి అందగాణ్ణి చూచి కామవికార వశవర్తిని కాగా “ఎవ రితను? పూలబాణములు వదిలి వచ్చిన మన్మథుడా? గీతాసంతుష్టుడైన పరమేశ్వరుని ప్రసాదము మూర్తిభవించిందా?” అనుకొని అతనిని “సీ వెవరు? ఈ వనానికి ఎందుకు వచ్చావు?” అని కుతూహలముతో అడిగింది. అతడు మనసులో కోరిక పదిలపరుచుకొని లేక “సీ వెవరు? ఈ పరున్నవా డెవడు?” అని అడిగినాడు. ఆమె సంగ్రహముగా “నేను విద్యాధరిని. ఇతడు దేవ్యానుగ్రహమువల్ల దివ్య ఖడ్గము పొందినవాడు. నాభర్త. దర్శనమాత్రమువల్ల సీమీద వలపు కలిగింది. నాభర్త లేవకముందే త్వరగా సీరాజధానికి వెళ్ళి అన్ని విషయాలూ మాట్లాడుకొందాము” అన్నది. మహారాజు పరమానందముతో ఆమె కోరిక అంగీకరించి తైలోక్యరాజ్యప్రాప్తికన్న అధిక సంతోషి అనుభవించినాడు. అనంగప్రభ మనసులో ‘ఈరాజును నా అంకసీమలో కూర్చోబెట్టుకొని ఆకాశాన ఎగురుతాను’ అని తలచింది. భర్తకు ద్రోహము చేయసంకల్పించిన కారణమువల్ల విద్యాధరి శక్తులు వెంటనే ఉడిగిపోయినవి. జనసీజనకు లిచ్చిన శాపము స్మరించి విచారించింది. ఆమె విచారకారణము రాజు అడిగి “ఇది విచారించే సమయము కాదు. సీభర్త నిద్రలేస్తాడు. ప్రియా! దైవదత్తకార్యము. ఎందుకు దుఃఖము? తలసీడను విధివిలాసమును ఎవడు తప్పించుకొగలడు? రా, వెళ్ళిపోదాము” అని హెచ్చరించి ఆమెను ఒప్పించి అంకముపైన ఆసీనను చేసి దరిద్రునికి సీధానము దొరికినతీరుగా సంతోష్టుడై రథములో కూర్చుండి వేగముగా నిజరాజధాని చేరి లోకలోచనోత్సవము చేసినాడు. హరివరాధిపుడు అనంగప్రభతో అనంగలీలలు అనుభవిస్తూ ఉన్నాడు. ఆవిద్యాధరి శాపముచేత నిజశక్తి కోల్పోయి అతనిమీద

అనురాగముతో అక్కడే ఉన్నది.

ఈలోగా పర్వతప్రదేశములో జీవదత్తుడు మేలుకొని చూడగా ప్రియురాలుగాని కత్తిగాని కనపడలేదు. “అనంగప్రభ దివ్యఖడ్గము హరించి ఎక్కడికైనా వెళ్ళిపోయిందా? ఆమెకే ఎవరయినా హరించారా?” అని తెల్లపోయి మూడునాళ్ళు విరహముతో వేగి పర్వత సానువుమీద పరిభ్రమించినాడు. పర్వతము దిగి పదిరోజులు అరణ్యములో వెతికి వెతికి వేసారి ప్రేయసి అడుగు జాడయినా అగపడక ‘అయ్యో’ పాపిష్టిదైవమా! ఖడ్గాన్ని ప్రసాదించి అనంగప్రభను హరించావే!” అని తపించి కర్తవ్యముతోచక ఒక గ్రామములో నంపన్న బ్రాహ్మణ గృహము చేరినాడు. ఆగృహిణి జీవదత్తునికి ఉచితాసనమిచ్చి కూర్చోబెట్టి చేటికలతో ‘జీవదత్తుని కాళ్ళు కడగండి. పాపము విరహమువల్ల ఇతడు తిండితినకుండా పడమూడురోజు లైంది’ అన్నది. అతడు ఆశ్చర్యపడి ‘సమిటి’ ఇక్కడికి అనంగప్రభ వచ్చిందా? కాక ఈఇల్లాలు యోగిని అవుతుందా?’ అని ఆలోచిస్తూ పాదప్రక్షాళనానంతరము భోజనము చేసి ఆగృహిణికి పాదాభివందనము చేసి ఆర్తితో “నాసంగతి నీకు ఎలా తెలిసిందమ్మా? నాప్రియురాలు ఎక్కడికి పోయింది? నాదివ్యఖడ్గము ఏమైంది తల్లీ!” అని అడిగినాడు.

ప్రియదత్త అనే ఆపతివ్రత పలికింది: ‘కలలో కూడా భర్తకన్న అన్యుని తలచను. పురుషులను పుత్రభ్రాతృవమానులుగా చూస్తాను. ఆతిథిపూజ చేయకుండా ఉండను. అందుచేత త్రికాలజ్ఞానము నాకు కలిగింది. నీవు పర్వతదేశాన నిద్రపోగా నీప్రేయసి సంగీతమాధుర్యము వల్ల హరివరు డనే రాజు వచ్చి ఆమెను తీసుకొని వెళ్ళినాడు. ఆమె నీకు లభ్యము కాదు. ఆకులట అతన్ని కూడా విడిచి అన్యుణ్ణి చేపట్టుతుంది. అనంగప్రభను సాధించే నిమిత్తము దేవి నీకు దివ్యఖడ్గము ప్రసాదించింది. అన్యుడామెను అపహరించినాడు. కనుక ఖడ్గము దేవీసన్నిధికే

పోయింది. వింధ్యవాసినిదేవి స్వప్నములో నీకు పాశ్చాత్యునిని అనంగ ప్రభా శాపవిషయము చెప్పే సమయములో నీకు పంపునము గురించి కూడా చెప్పింది. నీ వది మరచిపోయినావా? భవిష్యత్తును గురించి ఎందు కీ వ్యామోహం. దుఃఖకారణమైన పాపబంధము వదిలెదము. అన్నా! ఆకులట అన్యసంగినియై మానవస్త్రీగా మారింది. నీకు త్రోవము చేయవలె నని సంకల్పించింది. అందువల్ల ఆమె కష్టాలన్నీ పోయినవి. అటువంటి చార్మ్యాగ్నురాలు నీ కెందుకు?

జీవదత్తుని వ్యామోహము తొలగిపోయింది. అతడామెతో “సాధ్వీ మణీ! నీ హింసోపదేశముచేత నాలజ్ఞానము తొలగిపోయింది. పుణ్యాత్ముల సమాగమము ఎవరికి శ్రేయోదాయకము కాదు? పూర్వకర్మ వశాన నా కీ సంసారదుఃఖము ప్రాప్తమైంది. ఆకల్మషము త్యాగవచేసు కొనేందుకు దీర్ఘాటన చేయాలి. అనంగప్రభ నిమిత్తము అన్యథాతో నాకు వైరము వృధా. శ్రోధము జయించినవాడు లోకవిజేత”

ఆగృహయజమాని వచ్చి జీవదత్తునికి ఆస్థాయముగా ఆశిష్టమిచ్చి దుఃఖోపశమనము చేసినాడు. అతడు కొంతసేపు విశ్రాంతి తీసుకొని సెలవు తీసుకొని తీర్థక్షేత్రాలకు ప్రయాణమైనాడు. భూమండలములో తీర్థాలన్నీ చూచి అతడు అనేక అరణ్యాలలో తిరిగి కష్టాలపాలై కంద మూలాదులు తిని, వింధ్యవాసినిదేవి సన్నిధి చేరి నిరశనవ్రతము చేసి కుశాంతరానీనుడై తీవ్రతపము చేసినాడు. అంబికాదేవి అత్యంతము తృప్తురాలై ఇలా పలికింది: “కుమారా! మీరు నలుగురూ ప్రమధులు నీ అసలుపేరు వికటవదనుడు. నీసోదరులు పంచమాల, చతుర్వక్ర, మహాదరముఖులు. ఒకనాడు మీరందరూ గంగా నైకత ప్రదేశానికి విహారార్థము వెళ్ళినారు. కపిలజట మహాముని కుమారి చాపలేఖ గంగలో స్నానము చేస్తున్నప్పుడు మీరన్నదమ్ములు ఆమెను చూచి వ్యామోహముతో ప్రార్థించినారు. ఆమె ‘నేను కన్యను వెళ్ళిపోండి’

అని నిరాకరించగా సీసాదగులు ముగ్గురు ఊగుకొన్నారు. సీపుమాత్రము చావలేఖను బలాత్కరించినావు. 'బాబో నన్ను కాపాడు' అంటూ ఆకస్య గగ్గోలు పెట్టగా సమీపములో ఉన్న ముసీంద్రుడు వస్త్రే ఆమెను వదిలి పెట్టినావు. ఆముసీశ్వరుడు మీసోదనులందరినీ మానవ జన్మము ఎత్తనుని శపించినాడు. వారు శాపాంతము ప్రార్థించగా ముసీంద్రుడు "మీరు అనంగప్రభ అనే రాజకన్యను కోరగా ఆమె విద్యాధర లోకానికి వెళ్ళినప్పుడు మీశాపమోక్ష మవుతుంది. ఓప్రమథా! ఆవిద్యాధరీ వియోగ దుఃఖమువల్ల సీపు దేవిని ఆరాధించి శాపముక్తుడవు అవుతావు. సీపు మునికన్యా కరస్పర్శ చేసినావు, కనుక పరదారాప హార పాప పంజిలము అధికముగా ఉంటుంది." అని అనుగ్రహించినాడు. నాకింకరులైన మీరు ముసీశ్వర శాపవశాన దక్షిణాపథాన మహా శూరులై జన్మించినారు. సీన్నేహితు లయినారు, పంచపట్టిక భాషాజ్ఞా ఖడ్గధరులు. సీపు జీవదత్తుడ వైనావు. అనంగరతి విద్యాధరలోకానికి వేంచేయగా ఆముగ్గురూ నాఅనుగ్రహమువల్ల శాపముక్తులై వచ్చినారు. నన్ను సీపు పూజించడముచేత సీశాపము తీరిపోయింది. ఆగ్నేయ ధారణను నేర్చి శరీరత్యాగము చెయ్యి. అష్టజన్మలలో అనుభవించ వలసిన పాపము ఒక్కసారే దగ్ధము చెయ్యి. అంతట దేవి ఆగ్నేయ ధారణ జీవదత్తునికి నేర్చి అంతర్ధాన మైనది. అతడు మర్త్యదేహము దగ్ధము చేసి ప్రమథు డైనాడు. దేవతలుకూడా పారచారికా పాప ఫలము అనుభవించవలసినప్పుడు సామాన్యమానవుల విషయము వేరే చెప్పవలసిన దేముంది?

హరివర మహారాజు శుద్ధాంతములో అనంగప్రభ ప్రాధాన్యము పొందినది. రాజు రాజ్యభారము మంత్రులమీద ఉంచి అహో రాత్రాలు ఆకాంతతో రమిస్తున్నాడు. ఒకనాడు రాజసన్నిధికి మధ్యదేశమునుంచి లబ్ధపరు డనే నాట్యచారుడు వచ్చినాడు.



మహారాజు అతని నాట్యసైపుణి చూచి సమ్మానించి అంతఃపుర ములో నాట్యము నేర్ప మని నియోగించినాడు. బిభృషకుడు అనంగ ప్రభుకు నాట్యవేషము చక్కగా నేర్పినాడు. ఆమె సృష్టవైఖరి చూచి వసతులు కూడా ఆమెయందు అనురక్తలైనారు. సహవాసము చేతనూ, సృష్ట శిక్షారసముచేతనూ అనంగప్రభు నాట్యచార్యుని వల చింది. ఆమె చక్కదనము నాట్యమూ చూచి ఆచార్యుడు అను రక్తుడైనాడు. అతడు శిష్యురాలికి నాట్యము నేర్పుతూ ఉండగా మన్మథుడు అతని మనసులో నర్తించినాడు. ఒకనాడు నర్తనశాలలో ఏకాంతముగా అనంగప్రభు తనంతటతాను ఆచార్యుని మీద వాలింది. గురుశిష్యులు ప్రియులై కాముక వ్యాపారము సాగించినారు. అనంగ ప్రభు అలసి సాలసి అనురాగముతో అతనితో “సీపులేక క్షణము నిలువలేను. రాజేంద్రుడు మనప్రణయం గ్రహిస్తే క్షమించడు. ఆయనకు తెలియనిచోటికి వెళ్ళిపోదాము. నీకు మహారాజు ప్రసాదించిన హేమ మయ ఉస్తాదికము లున్నవి. నాకు వంటినిండా ఇంటినిండా కావలసి నంత బంగారము ఉంది. వెంటనే రహస్యముగా వెళ్ళిపోదాము” అన్నది. నాట్యచార్యుడు అంగీకరించినాడు.

అనంగప్రభు పురుషవేషము ధరించి తన ఆంతరంగిక సఖిని వెంట తీసుకొని నాట్యచార్యుని గృహానికి వెళ్ళింది. వెంటనే అతడు ధన మంతా లొబ్బిపట్టలమీద ఎక్కించి బయలుదేరినాడు. ఆమె అశ్వ మెక్కి ప్రయాణము చేసింది. ఆమె ప్రథమములో విద్వాధరలక్ష్మిని విడిచి రాజశ్రీని ఆశ్రయించింది. ప్రస్తుతము ఆమె చారణ లక్ష్మిని కోరింది. ఇద్దరూ వియోగపురము చేరి సుఖముగా ఉంటున్నారు.

అనంగప్రభు నాట్యచార్యునితో వెళ్ళిపోయిందని దుఃఖించి హరి వరుడు చనిపోవాలని యత్నించినాడు. మంత్రి సుమంత్రుడు అతనిని క్షుద్రార్థి ఇలా పలికినాడు: ‘దేవా, మీకు తెలియనిసంగతి ఏముంది?

వతి అయిన ఖడ్గసిద్ధుని వదిలి నిన్ను చూచి వలచి వెంటవచ్చినదానికి నిలకడ ఎలాఉంటుంది? రత్నశలాకను వదిలి తృణాన్ని వరించి ఆచార్యునితో లేచిపోయింది. సంధ్యవలె ఆవిలాసిని క్షణరాగిణి.”

రాజు విచారించి ‘ఇతడు నాకు హితము చెప్పినాడు. ప్రతిక్షణమూ మారిపోయే జగత్తువలె ఈవిలాసిని అనిత్యసంబంధం. ఎడిన వాణ్ణిముంచుతూ ఉత్కలకలు చూపే అగాధనడుల్లో, అలాంటి అంగనలవలపులో వ్రాజ్ఞుడు ఎవడూ వడడు’ అని తలచి రాణీనాసముతో సంభ్రమి పడుతున్నాడు.

అనంగప్రభ వియోగపురములో నాట్యాచార్యునితో కొన్నాళ్లు కాపురము చేసింది. అతనికి దైవవశాన సుదర్శుడు డనే ఎదురుజూడగాడు మిత్రుడై నాడు. అనంగప్రభ సమక్షములో జూదగాడు నాట్యాచార్యుని ద్యూతములో ఓడించి బైరాగిని చేసినాడు. ఆరోషమువల్ల అనంగప్రభ ఆచార్యునికి హస్తోదక మిచ్చి సుదర్శనునితో లేచిపోయింది. నాట్యాచార్యుడు కర్తవ్యము లేక విరక్తితో జడలు పెంచి గంగాతీరాన తపస్సుకు వెళ్లినాడు.

అనంగప్రభ సుదర్శనునితో ఉండగా ఒకరాత్రి దొంగలుపడి ఇల్లు గుల్ల చేసినారు. లేమికి విచారిస్తున్న అనంగప్రభతో దైవోపవాతుడైన సుదర్శనుడు “ప్రేయసీ, హిరణ్యగుప్తు డనే ధనవంతుడు నామిత్రుడు ఉన్నాడు. అతని దగ్గర సొమ్ము అప్పు తెచ్చుకొందాము” అని ఆమెను వెంట పెట్టుకొని పాపాకారుడగ్గరికి వెళ్ళి ఋణము అడిగినాడు. వర్తకుడూ అనంగప్రభా ఒకరి నొకరు చూచుకొని సాధిలావులు అయినారు. హిరణ్యగుప్తుడు ఆప్యాయముగా “రేపు మీకు బంగారము ఇస్తాను. ఈరోజు మీరు మాయింట్లో భోజనము చేయాలి” అన్నాడు. సుదర్శనుడు అనంగప్రభ వరాయత్తచిత్రగా ఉండడము కనిపెట్టి “నాకు శరీరములో స్వస్థత లేదు. ఏమీ తినలేను” అని సాకు చెప్పినాడు. హిరణ్యగుప్తుడు ‘అలా అయితే పోనీ, మీతరపున మీభార్య నూ

ఇంట్లో భోజనము చేయనీయండి. ఇదే తొలిసారి గదా మాయింటి గుమ్మము తొక్కడం! అంటూ బలవంతము చేసినాడు. నుదర్శనుడు ఏమీ అనలేదు. వైశ్యుడు ఆమెను గృహభ్యంతరములోకి తీసుకొని వెళ్ళి పానాహారాదులు జరిపినాడు. ఆమె లోపలినుండి బైటికి వస్తుందని కనిపెట్టుకొని, వర్తకుని సేవకులవల్ల నుదర్శనుడు హెచ్చరిక పొందినాడు: “మీభార్య భోజనానంతరము ఇంటికి వెళ్లినారు పోతూ ఉంటే మీరు చూడవైనా లేదే. ఇంకా ఇక్కడే ఉన్నారేమి? వెళ్ళండి.”

నుదర్శనుడు “నాభార్య లోపలే ఉంది. నేను పోను” అనగా అతన్ని సేవకులు తన్ని తరిమివేసినారు. నుదర్శనుడు ఏడుస్తూ ‘అయ్యో వైశ్యుడు నామిత్రుడై ఇంతపని చేస్తాడా? నేను చేసిన పాపానికి ఇదే ఫలము! కర్మానుభవము తప్పదు. మళ్ళీ నాకిలాంటి పరాభవము జరగకుండా పునరావృత్తిరహిత మైన బ్రహ్మానుభవము పొందాలి’ అని ఆలోచన చేసి శోపము మాని బదరికాశ్రమానికి వెళ్ళినాడు.

అనంగప్రభ స్ఫురద్రూపి అయిన వైశ్యునితో పుష్పమునుండి పుష్పమునకు వచ్చిన తుమ్మెదవలె క్రీడిస్తున్నది. అతని ధనప్రాణాలకు ఆమె స్వామిని అయింది. ఆపురరాజేంద్రుడైన వీరబాహుడు అసుందరీ సౌందర్యము వినికూడా ధర్మబద్ధుడై హరించలేదు. వైశ్యుడు ఉన్నదంతా వ్యయము చేసి దరిద్రుడైనాడు. హిరణ్యగుప్తుడు వ్యాపారము నిమిత్తము మూలధనముతో నువర్ణభూమి అనే ద్వీపానికి ప్రయాణమైనాడు. ప్రియావరహానికి తాళలేక అనంగప్రభను వెంట బెట్టుకొని సాగరపురముదాకా తీసుకొనివెళ్ళినాడు. అక్కడ సాగరవీరు డనే బెస్తావాడు వైశ్యునితో కలిసినాడు. బెస్తవాడు శ్రేష్ఠికి నావతెప్పించగా ప్రియాసహితుడై ఓడ ఎక్కినాడు. ప్రయాణము కొన్నాళ్లు పట్టింది.

ఒకనాడు కాలమేఘము మెరుపుకన్నులతో భయంకరముగా వచ్చి నీనుగుతోండాలవంటి ధారలతో వరించింది. జనమంతా గగ్గోలు పెట్టి

నారు. హిరణ్యగుప్తుని మనోరథమువలె ఓడ భంగపడుతున్నది. అప్పుడతడు నడుము కట్టి అనంగప్రభా వదనము కనబడక పోవడముచేత 'వేయసీ, ఎక్కడున్నావు?' అంటూ సముద్రములో దుమికినాడు. అతడు కొంతదూరము సముద్రములో ఈడుతూ వెళ్ళి దైవపశాన ఎదురైన వర్తకనావను ఎక్కినాడు. సాగరవీరుడు పగిలిన పడవముక్కలను తాళ్ళతో కట్టి తెప్ప చేసి అనంగప్రభను ఎక్కించుకొని తానుకూడా ఎక్కి ఆమె భీతి పోగొడుతూ చేతులతో నీళ్లుతోస్తూ తెప్ప పోనిస్తున్నాడు. క్షణములో తెప్ప విరిగి ముక్కలై నది. మేఘములు పోయిన సురువాత సముద్రము కోపము తీరి శాంతించింది. దైవాత్ము అనుకూల పాయువువల్ల హిరణ్యగుప్తుడు అయిదురోజులు ప్రయాణించి రేవు చేరినాడు. ప్రియూవియోగదుఃఖమువల్ల విధివిలాస ప్రతీకారము చేయలేక తన నగరముచేరి ధైర్యముగా ఉంటూ వర్తకము ప్రారంభించి సొమ్ము చేస్తున్నాడు.

అనంగప్రభ పడవవలకమీద కూర్చుని ఒకరోజు ప్రయాణము చేసి దరి చేరింది. సాగరవీరు డామెను తన ఇంటకి తీసుకొనివెళ్ళినాడు. ప్రాణదానము చేసిన ఆయువకుణ్ణి అనంగప్రభ వలచి భర్తగా చేసుకొన్నది. ఒకనాడు మేడమీదనుండి ఆమె వీధిలోపోతున్న విజయవర్మ అనే క్షత్రియుణ్ణి చూచింది. గబగబ ఆమె మేడ దిగి వచ్చి ఆ అందగాడితో 'నిన్ను వలచి వచ్చినాను. నన్ను స్వీకరించవా?' అని కోరింది. అతడు ఆమెకోరిక మన్నించి తన ఇంటికి తీసుకొనివెళ్ళినాడు. అనంగప్రభ ఎక్కడికో వెళ్ళిపోయిందని సాగరవీరుడు బాధపడి కుమిలి పోయి శరీరత్యాగము చేయడానికి గంగాతీరానికి వెళ్ళినాడు.

అనంగప్రభ విజయవర్మతో ఇహసుఖములు అనుభవిస్తున్నది. ఆనగర రాజేంద్రుడయిన సాగరవర్మ పురమును పరిశీలించవలెనని సంచారము చేస్తూ ఉండగా, రాజదర్శనార్థము అనంగప్రభ తహతహలాడి మేడ

మీదికి ఎక్కింది. రాజును చూచినవెంటనే వలపు ఆమె తల కెక్కింది. ఆమె మావటివానితో 'మావటి! మావటి! నేను ఎన్నడూ ఏనుగు ఎక్కలేదు. నన్నొక్కసారి ఎక్కించువా? ఎలావుంటుందో' అన్నది. మావటి రాజుననము వీక్షించినాడు. రాజు చకోరమువలె అనంగప్రభా ముఖ జ్యోత్స్నను చూచి వ్యామోహములో పడినాడు. అత డామావటితో "మావటి! ఏనుగును దగ్గరికి తోలి ఆసుందరిని ఎక్కించు" అని ఆనతిచ్చినాడు. ఆధోరణుడు గజమును మేడదరికిరానిచ్చినాడు. వెంటనే అనంగప్రభ రాజు ఒడిలో చేరింది. పితృకాపవశాన ఆమె కర్మగతి ఎవరు తప్పిస్తారు? ఏనుగు మీదనుండి జారి పడతానని భయమువల్ల కాబోలు అనంగప్రభ రాజు కంఠాన్ని ఆలింగనము చేసుకొన్నది. సుందరీ కోమలగాత్ర లలికా సంస్పర్శవల్ల రాజహృదయము సిగ్గుమై పులకలతో విరిసింది. యుక్తిగా అనంగప్రభ తనను మహారాజుకు అర్పించుకొని అతన్ని ముద్దు పొట్టుకొనగా రాజుమెను రాణిని చేసినాడు. క్షుత్రియకుమారుడైన విజయవర్మ భార్యకై వచ్చి రాజసేవకులతో హోరాహోరిగా పోరి చనిపోయినాడు.

అనంగప్రభ దేవరియై భోగాలు అనుభవిస్తూ క్రమేణా గర్భవతియై పండువంటి కుమారుని కన్నది. తండ్రి కుమారునికి సముద్రవర్మ అని పేరు పెట్టి పుత్రోత్సవము చక్కగా జరిపించినాడు. ఆకుమారుడు చక్కగా ఎదిగి యువకుడై వీరుడై యౌవరాజ్య వట్టాభిషేకము చేసుకొన్నాడు. తండ్రి కుమారునికీ, కమలవతి అనే కన్యకూ వివాహము చేయించినాడు. అనంతరము తనరాజ్యభారము కుమారుని పైన ఉంచినాడు. సముద్రవర్మ క్షాత్రధర్మమును గ్రహించి తండ్రికి ప్రమాణముచేసి "తండ్రి నేను దిగ్విజయార్థము వెళ్ళతలచినాను, నెలపు కోరుతున్నాను. జయశీలుడే భూపతి కనుక దిగ్విజయయాత్ర చేస్తాను" అని విన్నవించినాడు.

సాగరవర్మ "కుమారా! నీకు రాజ్యము కొత్త. రాజ్యాన్ని సీరము

చేసుకోవాలి. ప్రజారంజన పరాయణుడయిన ప్రభువుకు అవ్యుత్సాహము అవసరమే అంటూ ఉండవు. స్వశక్తి తెలుసుకోకుండా ద్వీజియము పనికి రాదు. నీవు వీరుడ వైనా, మహానేన ఉన్నా, నమ్మరాదు. రణములో జయలక్ష్మికి చాపలబ్ధము ఎక్కువ" అని హితము చెప్పినాడు.

తండ్రిని బలవంతాన అంగీకరింపజేసి సముద్రవర్ష దిగ్విజయార్థము బయలుదేరి క్రమముగా అన్నిదిక్కులూ గెలిచి రాజులను గెలిచి గజా శక్తియులతో హేమరత్న రాసులతో రాజధానికి వచ్చి, రత్నరాశితో తల్లిదండ్రుల పాదపూజ చేసినాడు. పెద్దవారికి ఆజ్ఞాప్రకారము విప్రులకు గజాశక్తి సువర్ణ మహాదానములు చేసినాడు. నిరుపేదలకు అర్థులకు నేవకు లకూ బంగారము వర్షించి, దరిద్ర శబ్దాన్ని అర్థహీనము చేసినాడు. మహారాజు, దేవేరి కుమారుని అభ్యుదయము చూచి తాము కృత కృత్యులైనట్లు భావించినారు. రాజు కుమారునితో 'నాయనా' నేను ఈ జన్మలో చేయవలసినది అంతా చేశాను. రాజ్యభోగాలు అనుభవించాను. పరాజయమే ఎరుగను. నీ సామ్రాజ్యప్రాప్తివల్ల సంతోషించాను. నాకు ఏమి కావాలి ఇంతకన్న ? దేహము ఉన్నంత వరకూ తీర్థయాత్రాటనము చేస్తాను. ఈ శరీరముమీద నీకు ఇంకా మమకారమా! అని అంటున్న దానివలె ముదిమి నా దేవిమూల చేరింది." అనిపలికినాడు. కుమారుడు విచారించినప్పటికీ సాగరవర్ష అనంగప్రభతో ప్రయాగక్షేత్రానికి వెళ్ళినారు. తండ్రిని సాగరసంపి కుమారుడు రాజ్యమేలుతున్నాడు.

సాగరవర్ష అనంగప్రభతో ప్రయాగలో తపస్సు చేసి వృషభధ్వజుని సంతోషపెట్టినాడు. అతనికి స్వప్నములో శివుడు సాక్షాత్కరించి "కుమారా, నీ తపస్సుకు మెచ్చినాను. నీవూ ఈ అనంగప్రభా విద్యాధరులు. రేపే మీశాపము తీరిపోతుంది. విద్యాధరలోకానికి వెళ్ళుతారు" అని అనుగ్రహించినాడు. అనంగప్రభకూ అలాగే కలవచ్చి,

చప్పున మేలుకొన్నది. ఒకరి కొకరు తమ కలలను గురించి చెప్పుకొని మురిసినారు. ఆమె రాజుతో, “ఆర్యపుత్రా, ఇప్పటికి పూర్వజన్మ జ్ఞానము కలిగింది. నేను వీరపురములో సమర నామక విద్యాధిగుని కుమార్తెను. అప్పుడూ నన్ను అనంగప్రభ అని పిలిచేవారు. పితృశాపము వల్ల ఇక్కడికి నేను వచ్చి విద్యలన్నీ మరిచిపోయినాను. ఇప్పుడు మేలు కొన్నాను. మానవశ్రీనై నన్ను నేనే మరిచినాను.” అంటూ ఉండగా గగనమునుంచి ఆమెతండ్రి సమరుడు అవతరించినాడు. సాగర వర్మ మామగారికి నమస్కారము చేసినాడు. అనంగప్రభ పితృచరణాల దగ్గర మోకరిల్లింది. తండ్రి కుమార్తెతో ‘అమ్మాయి, రా అమ్మా! నీ విద్యలు స్వీకరించు. నీ శాపము తీరిపోయింది. అష్టజన్మల దుఃఖము ఒకే జన్మలో అనుభవించా వమ్మా’ అంటూ ఆమెను ఒడిలో కూర్చోపెట్టుకొని విద్యాదానము చేసినాడు. సాగరవర్మతో అన్నాడు : “నీవు విద్యాధర నృపతివి, మదనప్రభుడవు. నేను సమరుణ్ణి. ఈ అమ్మాయి నాకుమార్తె. పూర్వము మా అమ్మాయిని చాలామంది వరించారు, యాచించినారు. రూపగర్వమువల్ల మా అమ్మాయి ఎవరినీ పెళ్ళిచేసు కోక భీష్మించుకొన్నది. నీవు ఉత్సుకుడవై యాచించినావు. విధివశాన నిన్ను కూడా అంగీకరించలేదు. అప్పుడు వినుగుతో నేను కుమారిని మానవశ్రీగా జన్మించమనీ, మానవలోకానికి వెళ్ళమనీ శాపము పెట్టినాను. అనురాగమువల్ల నీవు మా అమ్మాయినే కోరి శివధ్యానముచేసి విద్యాధరదేహము త్యజించి మానవుడవై పుట్టినావు. రండి, మీ భార్యా భర్తలు మీలోకానికి.”

సాగరవర్మ పూర్వజన్మ స్మరించి వెంటనే తన శరీరాన్ని ప్రయాగ తీర్థములో త్యజించి మదనప్రభు డైనాడు. అనంగప్రభ తిరిగి విద్యలు పొంది ఆశరీరముతో చక్కని విద్యాధరిగా మారింది. అన్యోన్యరూ ప్లానురక్తులై ఆప్రియులూ సమరుడూ గగనానికి ఎగిరి వీరపురము చేరు

కొన్నారు. వెంటనే సమరుడు కుమార్తెను మదనప్రభువును లవాహణు చేయించినాడు. మదనప్రభుడు శాపవిముక్తుడై ప్రాణముతో విజనాన ధాని చేరి సుఖముగా ఉన్నాడు.

ఈరీతిగా దివ్యులు తప్పతోవలో నడిచి శాపవిశాస మూలపులై జన్మించి తత్కర్మానుభవము పూర్తి అయిన తరువాత పూర్వసుకృత పరిపాకమువల్ల నిజలోకము చేరుతారు.

ఇలా సరవాహనదత్తుడు గోముఖునివల్ల అలంకారవశీ సమేతముగా కథ విని సంతోషించి దైనికచర్యకై లేచినాడు.

### త ర ం గ ము : ౫౩

మర్నాడు అలంకారవశీదేవితో ఉన్న సరవాహనదత్తునిలో మిత్రుడు మరుభూతి ఇలా మనవి చేసినాడు: “దేవా! నీ హజారముదగ్గర ఒక కార్పటికుడు చర్మఖండము కట్టుకొని అహోరాత్రాలు జలితో ఎండలో ధూళిధూసరుడై కృశించి కనిపెట్టుకొని ఉన్నాడు. అకాలములో ఎక్కువ ఇవ్వడంకన్న అవసరము వచ్చినప్పుడు కొంచెమిచ్చినా అది పదివేలు. వీడు చనిపోకముందే కనికరించు.”

అది విని గోముఖుడు ఇలా పలికినాడు: “మరుభూతి చెప్పింది బాగానే ఉంది కాని రాజన్, ఈవిషయములో నీదోషము రవంతయునా లేదు. శాపముతీరే సమయమువస్తే చాత కనికరిస్తాడు. కర్మానుభవముతప్పదు.”

### పాపము తీరని కార్పటికుని కథ

పూర్వము లక్షపురాన్ని లక్షదత్తు డనే మహారాజు పరిపాలిస్తూ ఉండేవాడు. అతడు అర్ధలక్రి లక్షరూపాయలకు తక్కువ ఇచ్చి ఎరుగడు. అందుకే అతనికి లక్షదత్తు డనే పేరు వచ్చింది. అతని సింహద్వారాన లబ్ధదత్తు డనే కార్పటికుడు తోలుగోచి మాత్రము పెట్టుకొని ఎండలో



వానలో తడిసి కదలక నిలిచినాడు. అతడు పరిశాలము సుహృద్వారము దగ్గర కేళిడిన్నా మహారాజు దయావర్తిహృదయు ఘోరా సహింస ఇవ్వలేదు.

ఒకనాడు రాజు నేటకు వెళ్ళుతుంటే కూడా కార్యటికుడు దుడ్డు కర్ర చేత పుచ్చుకొని అనుసరించినాడు. అరణ్యములో రాజు నేనా సమేతుడై చేరి వానాస మెక్కి విల్లు ఎక్కి పెట్టి శత్రుప్రయోగము చేసి శార్దూల వరాహ యుగాదులను సంహరిస్తున్నాడు. రాజ సమక్షములో కార్యటికుడు శార్దూల వరాహ హరిణములను దుడ్డుకర్రతో కొట్టి చంపసాగినాడు. రాజు అతని శౌర్యమునకు ఆశ్చర్యపడి సంతోషించాడే కాని అతని కేమీ ఇవ్వలేదు. నేట చాలించి రాజు నగరు చేరినాడు. కార్యటికుడు యథాప్రకారము సింహద్వారముదగ్గర నిలువబడినాడు. ఒకసారి లక్షదత్తుకూ దాయాదులకూ యుద్ధము సంభవించింది. ఆయుద్ధములో రాజసమక్షములో కార్యటికుడు చంద్రకర్రతో శత్రువును నధించినాడు. యుద్ధవిజయానంతరము రాజు రాజధానికి వచ్చినాడు. రాజు కార్యటికుని బాహువరాక్రమము చూచి అతనికి ఏమీ ఇవ్వలేదు. ఇలా అయిదేళ్ళు గడిచినవి. కార్యటికుడు దుడ్డుకర్రతో జీవిస్తున్నాడు.

ఆరోసంవత్సరము వచ్చింది. రాజుకు కార్యటికునిమీద కనికరము కలిగింది. “వీడు ఎంతకాలమునుంచి కష్టపడినా ఏమీ వీడికి ఇవ్వలేదు. యుక్తిగా ఇప్పుడు ఏదయినా ఇస్తాను. ఈదరిద్రుని పాపము తీరి పోయిందో లేదో ఇప్పుటికైనా శ్రీదేవికటాక్షము ఉన్నదో లేదో చూస్తాను” అని మహారాజే స్వయముగా ధనాగారము ప్రవేశించి మాతులుంగఫలాన్ని బరిణెవలె చేసి అందులో రత్నాలు నింపినాడు. బైటనే రాజసభ తీర్చినాడు. పౌరసామంతాదులు సభను అలంకరించినారు. సదస్సులతోపాటు కార్యటికుడుకూడా రాజసభలో ప్రవేశించగా మహారాజు అతనిని రమ్మని ఆదరముగా పిలిచినాడు. అందు కతడు

సంతోషించి రాజసన్నిధిలో సమక్షమున ఆసీనుడైనాడు. రాజు అతనిని ఏదయినా సుభాషితము పాడమని ఆజ్ఞ ఇచ్చినాడు.

కార్పటికుడు ఆర్యాగీతము పాడినాడు

పూరయతి పూర్ణ మేషా  
తరణ్ణశీసంహతి స్సముద్ర మివ  
లక్ష్మీ రథసస్య పునః  
లోచనమాశ్లేపి నాయాతి.

పూర్ణుడై యుండెడి పురుషుని నింపు  
సాగరమ్మును నదీసందోహ మట్లు  
కాని దరిద్రుని కనుచూపుత్రోవ  
జేరనే చేరదు శ్రీమహాలక్ష్మీ.

ఆగీతము విని మహారాజు మళ్ళీ పాడించి సంతోషించి రత్నాల భరిణెను అతని కిచ్చినాడు. రాజసభలోవారు అనుకొన్నారు 'ఈరాజేంద్రుడు ఎవరినైనా చూచి సంతోషిస్తే అతని దారిద్ర్యము పోతుంది. పాపము ఈకార్పటికి అదృష్టహీనుడు. రాజు సంతోషించికూడా కేవల మాతులుంగఫలాన్ని ఈదరిద్రునికి ఇచ్చినాడు. అదృష్టహీనులకు కల్ప వృక్షము మోదుగ అవుతుంది.' సభలోవారు కార్పటికుని చూచి జాలిపడ్డారు. అత డా ఫలము స్వీకరించి వెల్లిపోయినాడు. రాజునది అనే ఒకభిక్షువు వచ్చి కార్పటికునికి కాలువా ఇచ్చి మాతులుంగఫలము స్వీకరించి రాజదర్శనము చేసి ఆఫలము మహారాజుకు అర్పించినాడు. రాజు అది చూచి గుర్తించి "భదంతా, ఈఫలము నీ కెక్కడిది?" అని శ్రమణుని అడిగినాడు. శ్రమణుడు కార్పటికుడు ఇచ్చినాడని సమాధాన మిచ్చినాడు. రాజు 'అయ్యో! వాని పాపము ఇంకా తీరిపోలేదే!' అని విచారించి ఆఫలము స్వీకరించి సభ చాలించి దినాంతకృత్యములు జరిగి

నాడు. కార్పటికుడు వాటిని అమ్మి ఆకలి తీర్చుకొని యథాప్రకారము సింహాద్వారము దగ్గర కనిపెట్టుకొన్నాడు.

మర్నాడు మహారాజు యథాప్రకారము సభ చేసినాడు. పురవాసులు అందరూ ఓలగానికి వచ్చినారు. కార్పటికుడు రాగానే రాజు అతన్ని పిలిచి కూర్చోమని పూర్వము పాడిన గీతాన్ని మళ్ళీ పాడమని ఆజ్ఞ చేసినాడు. అతడు గొంతెత్తి పాడగా రాజు కనికరించి రత్నములతో నిండిన మాతులుంగ ఫలాన్నే అతనికి కానుక ఇచ్చినాడు. సభాసదులు 'ఆహా! ప్రభువు ఇతనిని రెండోసారి అనుగ్రహించినా స్పృహ అయింది. ఏమిటిది?' అని తెల్లపోయినారు. కార్పటికుడు రాజదత్తమైన ఫలము స్వీకరించి వ్యాకులుడై సభ విడిచి వెళ్ళినాడు. అప్పుడే ఒకడు రాజదర్శనార్థము వచ్చి, శుభశకునముకోసము ఎదురుచూస్తూ కార్పటికుని చేతిలో ఫలము చూచి రెండువస్త్రా లిచ్చి దాన్ని పుచ్చుకొని రాజసభ ప్రవేశించి మహారాజుకు వందనము చేసి, మాతులుంగ ఫలము మరొక కానుకనూ రాజుకు అర్పించినాడు. 'ఈపండు నీక్కెడిది?' అని రాజు ప్రశ్నించగా 'కార్పటికుడు నాకు ఇచ్చినాడు.' అని సరదేశి ప్రత్యుత్తర మిచ్చినాడు. రాజు 'ఇప్పుటికీ లక్ష్మీ కటాక్షము వాడిమీద పడలేదే!' అని విచారించి పండు చేత్తోపెట్టుకొని సభచాలించి లేచినాడు. కార్పటికుడు రెండువస్త్రాలలో ఒకటి అంగడిలో అమ్మి ఆకలి దప్పికలు తీర్చుకొని రెండోబట్ట చింపి ముక్కలు చేసి తాను ధరించినాడు.

మూడోనాటి సభలో మహారాజు కార్పటికుణ్ణి అదివరకు పాడిన పాటనే పాడమన్నారు. రాజు అతన్ని కనికరించి యథాప్రకారంగా ఆ మాతులుంగఫలాన్నే ఇచ్చినాడు. అందరూ ఆశ్చర్యపడినారు. కార్పటికుడు నగరు వెలువడి ఆ ఫలమును రాజు విలాసినికి ఇచ్చినాడు. ఆకామిని అతనికి బంగారము ఇవ్వగా దాన్ని అమ్మివేసి కార్పటికుడు

అరోహ సుఖంగా ఉన్నాడు. విలాసిని రాజదర్శనము చేసి ఆ ఫలము అర్పించింది. ఆ ఫలము ఎలా వచ్చిందని రాజు అడిగేసరికి ఆమె చెప్పింది. రాజు 'అయ్యో, ఈ కార్పటికుణ్ణి లక్ష్మీ కటాక్షించలేదే! ఫలములో ఉన్న మహారత్నములు నాదగ్గరికే వస్తున్నవి' అని విచారించి ఆహ్నికవిధి నెరవేర్చడానికి లేచినాడు.

నాలుగోనాటి సభలో సామంతసచివాదులు అందరూ ఉండగా రాజు కార్పటికుని తనదగ్గర కూర్చోపెట్టికొని ఆసూక్తి నే పాడించి ఆమాతృలుంగ ఫలాన్నే ఇచ్చినాడు. ఆపండు అతనిచేతిలోనుండి జారి పడి రెండుడిప్పలై నది. అమూల్యరత్నాలు దివ్యకాంతులు విరజిమ్మినవి. సభ్యులు 'ప్రభుకటాక్షము ఇలా ఉండగా యధార్థము ఎరగక మూడుదినములు పరిపరి విధాల భ్రమపడ్డాము" అన్నారు. రాజు ఆమాట విని "ఇతన్ని లక్ష్మీదేవి కటాక్షిస్తుందో లేదో అని ఈయక్తి అవలంబించి పరీక్షించాను. ఈమూడురోజులూ ఇతని పాపము పండింది కాదు. ఇప్పుడు క్షయమైంది. అందుచేతనే లక్ష్మీ దర్శన మిచ్చింది." అని పలికినాడు. రాజు కార్పటికునికి రత్నములు గ్రామములు గజాశ్వములు సువర్ణమూ ఇచ్చి సామంతుని చేసినాడు. అందరూ మహారాజును స్తవము చేసినారు. అనాటికి సభచాలించగా రాజుదగ్గర సెలవు వుచ్చుకొని కార్పటికుడు తన బసకు వెళ్ళినాడు.

ఈకథ చెప్పి గోముఖుడు సరవాహనదత్తునితో "దేవా! నీదగ్గరికి వచ్చిన కార్పటికుని పాపముక్షయము కాలేదు, కర్మక్షయము కాలేదు. కనుక అతన్ని నీవు అనుగ్రహించలేదు" అన్నాడు. సరవాహనుడు కార్పటికునికి వెంటనే అగ్రహారాలు గజాశ్వములు సువర్ణరాసులు ఇచ్చినాడు. ఈప్రకారంగా కార్పటికుడు రాజతుల్యుడైనాడు. ప్రభువు కృతజ్ఞుడై కూడా ఉండేవాళ్లు సజ్జనులయితే నేవ నిష్ఫలము అవుతుందా?

### ప్రలంబబాహుని కథ

ఇలా సరవాహనదత్తుడు కాలము గడుపుతూ ఉండగా ఒకనాడు దాక్షిణాత్యుడైన ప్రలంబబాహువు అనే బ్రాహ్మణ వీరయువకుడు రాజసేవకై వచ్చి మనవి చేసుకొన్నాడు: 'దేవా! నీయశస్సు విని నీపాద పద్మాలు ఆశ్రయించినాను. గజాశ్వరథములతో నీవు వెళ్తుతూ ఉంటే నిన్ను అనుసరిస్తాను. గగనమార్గాన నీవు వెళ్ళితే నేను రాలేను. నీవు విద్యాధరేంద్రుడవు అవుతా వని ప్రసిద్ధి కనుక ఇలా విన్నవించినాను. నాకు రోజుకు నువ్వర్లశతము జీతము ఇప్పించాలి.' ఆ విప్రవీరుని తన కొలువులో రాజు ఏర్పాటు చేసుకొన్నాడు.

ఆసమయములో గోముఖుడు ఈకథ ఆరంభించినాడు:

### వీరవరుని కథ

విక్రమతుంగ మహారాజు విక్రమపురాన్ని పరిపాలిస్తున్నాడు. అతడు నీతితోవిడుడు, సంతతధర్మాసక్తికలవాడు. ఒకనాడు అతని దగ్గరికి అందగా డైన మాళవదేశీయ సూరుడు వీరవరు డనే విప్రుడు రాజ సేవార్థము వచ్చినాడు. అతని భార్య ధర్మవతి; కుమారి వీరవతి; కుమారుడు సత్త్వవరుడు. ఇదే అతని బలగము. సేవార్థము అతనికి పరికరాలు మొలకత్తి, కరతల, డాలు, అద్దము ఉన్నవి. ఈపరికరాలతో వచ్చి అతడు రాజును నేడి రోజుకు ఏడువందల దీనారములు భత్యము అడిగినాడు. రాజు అతనిశక్తి గ్రహించతలచి 'ఇతని విశేషము చూడాలి' అని అలాగే జీతము ఇస్తూ నాకర్లతో 'ఇతడు ఈదీనారములు ఏమి చేస్తాడో కనిపెట్టండి' అని చెప్పినాడు. వీరవరుడు నూరు దీనారములు భార్యచేతుల్లో పోసి భోజనార్థము ఖర్చుచేయమన్నాడు. నూరు దీనారములు వెచ్చించి వస్త్రమాల్యములు కొన్నాడు. దీనారశతము హరిహర పూజార్థము ఖర్చుచేస్తున్నాడు. మిగతా రెండువందల దీనార

ములు విప్రులకు దానధర్మాలకై సరిపోయేవి. ఇలా దినదినము అయిదు వందల దీనారములు ఇంటిఖర్చు చేస్తున్నాడు. మధ్యాహ్నము దాకా అతడు రాజద్వారము దగ్గర నిలిచి, ఆహ్నికము పూర్తిచేసుకొని వచ్చి మళ్ళీ అక్కడే రాత్రి గడుపుతాడు. ఆ విప్రవీరుని దినచర్య చారులు కనిపెడుతూ రాజుకు తెలియజేస్తూ ఉన్నారు. ఆ వీరవరుడు స్నాన పానాది సమయాలలో తప్ప తక్కిన అవశోరాత్రాలు రాజద్వారము దగ్గరే సాయుధుడై ఉంటున్నాడు.

వీరవరుని ప్రతాపము నహించలేక కాబోలు మేఘము గర్జిస్తూ వర్షించింది. వీరవరుడు స్తంభమువలె సింహద్వారముదగ్గర కదలకుండా ఉన్నాడు. ద్వారముదగ్గర వీరవరుడు ఏమిచేస్తున్నాడో అని కుతూహల ముతో రాజు మేడమీదనుంచి చూచినాడు. 'ఎవ రా సింహద్వారము దగ్గర?' అని రాజు కేక వేయగా 'స్వామీ, నే నిక్కడే ఉన్నాను' అని వీరవరుడు ప్రత్యుత్తరము ఇచ్చినాడు. వర్షము కురుస్తున్నా తడిసి ముద్దయినా కదల మెదలకుండా ఉన్నాడు. మరోసేపకుడు వానలో కూడా ఇలా నిలుస్తాడా? అని రాజు తలచినప్పుడు హఠాత్తుగా స్త్రీరోద నము వినబడింది. 'నా రాజ్యములో బాధితులు లేరే. ఎవ రీమె? ఎందుకో ఏడుస్తున్నది' అని రాజు ఆలోచించి వీరవరునితో 'ఏమాయీ, ఎవరో స్త్రీ ఏడుస్తున్నది. ఆమె కష్టము కనుగొక్క' అని ఆజ్ఞ చేసినాడు. విప్రవీరుడు ఖడ్గహస్తాడై బయలుదేరినాడు. ఆకాశము రంధ్రము పడే విధంగా వర్షము హోరున కురుస్తున్నా అతడు వెళ్ళడము చూచి రాజు కాతుకముతో కారుణ్యముతో ప్రాసాదము దిగి అతనికి తెలియకుండా వెంట వెడుతున్నాడు. వీరవరుడు రోదనధ్వనిని బట్టి నగరకంఠమున ఉన్న సరస్సు చేరి, అక్కడ 'హా నాథా! శూరుడా! నిన్ను విడిచి నేను ఎలా జీవించను!' అని సరోమధ్యమున వెలువడిన స్త్రీ కంఠము ధ్వని విన్నాడు. అప్పుడు వీరవరు డామెను 'ఎవ రమ్మా నీ భర్త! ఎందుకు

వడుస్తున్నావు.” అని చాలిగా అడిగినాడు.

ఆమె యీ ప్రకారము చెప్పింది: “నాయనా, నేను భూదేవతను. ధర్మాత్ముడు వికమతుంగుడు ఇప్పుడు నా భర్త. ఇక మూడురోజులకు ఈయనకు మృత్యువు సంభవిస్తుంది. ఇటువంటి నాథుడు నన్నీ ఎలా లభిస్తాడు! అందుకే దుఃఖిస్తున్నాను. సుప్రభదేవకుమారుని సర్వములనుంచి చూచినట్టే నేనూ దివ్యదృష్టిచేత భవిష్యత్తు చూడగలను.

పుణ్యక్షయము కావడముచేత తనకు ఏడోరోజున స్వర్గభంశమూ, సూకరజన్మమూ, కలుగుత వని సుప్రభుడు దివ్యదృష్టివల్ల గ్రహించి బిగ్గరగా విలపించినాడు. ఆవిలాపాలు విని ఇంద్రుడు ప్రశ్నిస్తే సుప్రభుడు దుఃఖకారణము చెప్పినాడు. అప్పుడు ఇంద్రుడు “దీనికి ఉపాయమాన్నది. ఓం నమశ్శివాయ అని పంచాక్షరీ జపము చేస్తూ మహేశ్వరుని ఆశ్రయించు. శివానుగ్రహము వల్ల నీ పాపము తయింది. పుణ్యము ప్రభవిస్తుంది. నీవు స్వర్గభ్రష్టుడవు కావు” అని ఉపదేశించినాడు. సుప్రభుడు సరే అని ఓం నమశ్శివాయ అంటూ మహేశ్వరుని శరణు జొచ్చినాడు. పంచాక్షరీజపము చేస్తూ అతడు ఆగురోజులు తన్మయత్వములో ఉన్నాడు. అతనికి నీచజన్మ తప్పిపోయింది. స్వర్గముకంటె పైలోకానికి వెళ్ళిపోయినాడు. ఏడవనాడు మహేంద్రుడు అతనితోసము స్వర్గలోకము వెలికించినా కనబడలేదు. సుప్రభుడు కాబోయే అమంగళాన్ని గ్రహించిన తీరున నేను కూడా నాస్వామికి ఆసన్నమైన మృత్యువును గ్రహించి దుఃఖిస్తున్నాను. వీరవరుడు భూదేవిమాటలు విని “తల్లీ, మా ప్రభువును రక్షించే ఉపాయము ఉంటే చెప్పు” అని వేడినాడు. “ఒకటే ఉపాయమున్నది. ఇది నీకే సాధ్యమవుతుంది” అన్నది భూదేవి. “ప్రభువుకు ప్రాణాలు దక్కే ప్రక్షయములో మా ప్రాణాలు అర్పిస్తాము” అన్నాడు. వీరవరుడు. “రాచనగరుకు సమీపములో వెలిసిన చండికాదేవికి నీకుమారుని వెంటనే బలి యిస్తే ప్రభువు బతుకుతాడు. ఇంతకన్న వేరే ఉపాయము

“లేదు” అని భూదేవి చెప్పేసరికి వీరవరుడు అంగీకరించినాడు. “నువ్వంటి స్వామిభక్తి పరాయణుడు లేడు! మంచిది వెళ్ళు. నీకు శుభము అవుతుంది” అని భూదేవి ఆశీర్వదించి అంతర్ధాన మయింది.

చాటున ఉన్న విక్రమతుంగుడు యావత్తు విని, వీరవరుడు ఇంటికి బయలుదేరి పోతూ ఉంటే అతనివెంట గహస్వముగా వెళ్ళిపోగా, వీరవరుడు తనభార్య ధర్మవతిని నిద్ర లేపి, భూదేవిమూటలు తెలిపినాడు. “ప్రభుకార్యము ప్రధానము. సత్వవరుని నిద్ర లేపి ఈసంగతి చెప్పండి” అన్నది ధర్మవతి. కుమారుని లేపి తండ్రి విషయము వివరించినాడు. ఆబాలుడు సంతోషముతో “నాయనా, ప్రభుకార్యానికి నాప్రాణాలు వినియోగపడితే నేను ధన్యుడను! ప్రభువు మహను పోషిస్తున్నాడు. ఆముణము తీర్చుకోవాలి. నన్ను చండికాదేవికి బలి పెయ్యు” అన్నాడు. తండ్రి సంతృప్తి చెందినాడు. విక్రమతుంగప్రభువు చాటునుంచి ఈ విషయాలన్నీ విని చాలా ఆశ్చర్యపడినాడు. వీరవరుడు కుమారుని బుజాన ఎక్కించుకొని చండికాలయానికి ప్రయాణ మయినాడు. అతని భార్య ధర్మవతి కూతురు వీరవతిని తీసుకొని అతనివెంటనే బయలుదేరింది. విక్రమతుంగుడు చప్పుడుకాకుండా గూఢముగా వారిని అనుసరించినాడు.

వారంతా చండికా మందిరానికి వెళ్ళినతర్వాత సత్వవరుడు తండ్రి బుజముమీదనుంచి దిగి, దేవికి ప్రణామము చేసి “మాప్రభువుకు శుభము కలుగుగాక! నాశిరస్సు బలి వుచ్చుకో దేవీ!” అన్నాడు. వీరవరుడు కత్తి దూసి, కుమారునిశిరస్సు ఖండించి ప్రభువుకు శుభము కలుగునుగాక అని చండికాదేవికి సమర్పించినాడు. ఆకాశవాణి వీర వరుని సాహసానికి మెచ్చి బలి బలి అన్నది. రాజు చాలా ఆశ్చర్య పడ్డాడు. వీరవతి అన్నశిరస్సు పైకితీసి ముద్దుపెట్టుకొని అన్నా అని యేడుస్తూ గుండె పగిలి ప్రాణాలు విడిచింది. కూతురు చనిపోవడము చూచి ధర్మవతి చేతులు జోడించి భర్తతో “మన ప్రభువుకు శుభము



కలుగుతుంది. ఇక నాకు అనుజ్ఞ ఇవ్వండి. నేను ఈ యిద్దరు బిడ్డలతోను అగ్నిప్రవేశము చేస్తాను. ఇక నాకు జీవితముమీద ఆసక్తి లేదు!” అన్నది. వీరవరుడు భార్యతో “సరే జీవితములో ఇంకేమున్నది! సీతోపము చితి పేరుస్తాను. కాస్త శాంతించు” అన్నాడు. చండికాలయ నిర్మాణార్థము దగ్గరలో పెట్టి ఉన్న కర్రలతో చితి పేర్చి వీరవరుడు దీపముతో దాన్ని వెలిగించినాడు. ధర్మవతి భర్తపాదాలకు ప్రణామము చేసి “మరొకస్థలోకూడా మీరే నాభర్త కావలె. ప్రభువుకు శుభము అగునుగాక!” అని అగ్నిప్రవేశము చేసింది. విక్రమతుంగుడు ఇది అంతా చాటునుంది చూచి ఆశ్చర్యపడి “ఏరి ఋణము ఎలా తీర్చుకుంటాను!” అనుకొని విచారిస్తూ ఉన్నాడు.

“స్వామికార్యము నెరవేరింది. రాజు ఋణము తీర్చుకున్నాను. దివ్య వాణి విసబడ్డది. ఏకాకిగా ఉండి నేను చేసే దేమిటి? అమ్మవారికి ఆత్మార్పణం చేసుకుంటాను.” అని భావించి వీరవరుడు సంకల్పపూర్వకముగా దేవిని ఇలా స్తుతించినాడు:

“మహేశ్వరీ, ప్రణతాభయదాయినీ, నీకు నమస్కారము! సంసార పంకనిమగ్నుడనై శరణాగతుడనైన నన్ను ఉద్ధరింపుము! నీవు భూతములకు ప్రాణశక్తివి. ఈజగత్తుకు నీవల్లనే చేష్టకలుగుచున్నది. నీవు సృష్టికి పూర్వము స్వయంభూత వయి, శంభునకు కనబడినావు. ఉచ్చండాకాండ బాలార్కతోటిపంక్తివలె దుర్నిరీక్ష్య మైన తేజస్సుతో జాజ్వల్యమాన వయి విశ్వమును వెలిగించుచు ఖడ్గఖేరుకకోదండశరశూలాదులు ధరించిన భుజచక్రవాళముచే దిగంతరముల సంఘాదించినావు. అప్పుడు నిన్ను త్రిశూలిస్వామి “చండీ, చాముండా, మంగళా, త్రిపురా, శయ్యా, నీకు నమస్కారము! అఖండా, శివా, దుర్గా, నారాయణీ, సరస్వతీ, భద్రకాలీ, మహాలక్ష్మి, సిద్ధా, దురువిదారిణీ! నీవు గాయత్రివి, మహారాజ్ఞవి, రేవతివి, వింధ్యవాసినివి, ఉమాదేవివి, కాత్యాయనివి, కైలాసవర్ధత

వాసినివి” అని ఇత్యాదినామములతో స్తుతించినాడు. ఇలా హరుడు స్తోత్రము చేయుచుండగా స్కందుడు, బ్రహ్మ, వసిష్ఠాదులు నిన్ను స్తుతించినారు. భగవతీ! అమరులు, ఋషులు, నరులు నిన్ను వినుతించి కోర్కెకు మీరిన ఫలములు పొందినారు. వరదాయిసీ, అనుగ్రహించి ఈనాశరీరోపహారార్చన స్వీకరింపుము. నాప్రభువునకు శ్రేయమగుగాక!”

ఇలా స్తుతించి వీరవరుడు తనశిరస్సు ఖండించుకో బోయేసరికి ఆకాశ వాణి “బిడ్డా సాహసించకు. నీసత్వానికి మెచ్చినాను. వరము అడుగు” అన్నది. “నీవు సంతృప్తురాల వయితే విక్రమతుంగనుహారాజు ఇంకా మారేళ్ళు జీవించాలి. నాభార్య బిడ్డలూ బతకాలి దేవీ!” అని వీర వరుడు వేడినాడు. సరే అని మళ్ళీ వాణి వినిపించింది. వెంటనే అతని భార్య సంతానము అందరూ సుగాత్రములతో సజీవు లయినారు. వీర వరుడు ఆనందముతో వారిని ఇంట్లోకి చేర్చి రాజద్వారానికి వచ్చి యథాప్రకారముగా నిలుచున్నాడు.

విక్రమతుంగుడు ప్రచ్ఛన్నముగానే ఉండి అంతా చూచి ఆశ్చర్య ఆనందాలు పొంది తన సౌధముమీదికి పోయి “ఎవరు సింహద్వార ములో?” అని కేక వేసినాడు. “నేను వీరవరుడను. ఆశ్రీ దేవత. నేను చూడబోతే అంతర్ధాన మయినది” అన్నాడు వీరవరుడు.

సమస్తమూ ప్రత్యక్షముగా చూచిన రాజు అతని మాటలకు సంతోషించి “ఇతడు మహానుభావుడు; దొడ్డపని చేసినప్పటికీ చెప్పకోడు. నాప్రాణము కాపాడిన ఈధీరుని ఋణము ఎలా తీర్చుకుంటాను” అని విచారించినాడు. తెల్లవారింది. ప్రభువు బహిరంగసభలో యావత్తు సంగ తులు వర్ణించి వీరవరునికి అశ్వములు గజములు సువర్ణము రత్నములు గ్రామములూ ఇచ్చి పట్టము కట్టి రాజతుల్యుని చేసినాడు.

గోముఖుడు ఇలా కథ ముగించి “దేవా! అటువంటి నేపకులు అదృష్టమువల్ల దొరుకుతారు. ఈబ్రాహ్మణుడు ప్రలంబభావోన్ముఖు అటు

మరికొంత బ్రతిక్తున్నది" అని చెప్పినారు. విని రాజపుత్రుడు సుప్రీతుడయిపోయెను.

త రంగ ము : ౫౪

### ప్రలంబబాహువు కథ

ఒకనాడు సరివాహనదత్తుడు రథ మెక్కి ప్రలంబబాహువు ముందు నడుస్తూ ఉండగా అనుచరులతో అరణ్యానికి వేటకు వెళ్ళినాడు. రథము ఎంతవేగముగా వెళ్ళుతున్నప్పటికీ ప్రలంబబాహువు అంతకంటె ముందుగానే వెళ్ళుతున్నాడు. రాజు రథములోనుంచి బాణాలు విడిచి సింహాది మృగాలను సంహరిస్తూ ఉంటే ఆవిప్రవీరుడు కత్తితోనే జంతువులను నరుకుతున్నాడు. ప్రభువు ఆశ్చర్యపడినాడు. వేట చాలించి సరవాహనుడు గోముఖాదులతో ప్రలంబబాహువుతో కలిసి నీటికోసమై పోయి పోయి మహావనము ప్రవేశించినాడు. సరస్సులో స్నానముచేసి నీరు తాగినతర్వాత సమీపములో నలుగురు పురుషులు కనబడినారు రాజుకు.

దీన్యాంబరాభరణభూషితులూ దివ్యాకృతులూ అయిన పురుషులు సరస్సులో ఒకచోట సుకవర్ణకమలాలు కోస్తున్నారు. రాజు వారిని సమీపించి పరస్పరపరిచయ మైనతర్వాత ప్రశ్నిస్తే వారు ఇలాచెప్పినారు:

నలుగురు అవ్వరసలు

“సారికేశద్వీపములో మైనాకము, వృషభము, చక్రము, బలాహకము అనే నాలుగుపర్వతాలమీద మానివాసాలు. మాలో రూపసిద్ధి నానారూపాలు ధరిస్తాడు; ప్రమాణసిద్ధి చిన్న పెద్ద ప్రమాణాలను గ్రహిస్తాడు. జ్ఞానసిద్ధి త్రికాలవేత్త; దేవసిద్ధికి సమస్తదేవతాసిద్ధి ఉన్నది. ఈ బంగారు తామరపూలు తీసుకొని శ్వేతద్వీపములో శ్రీహరిని

పుణించడానికి పోతున్నాము. నీవుకూడా రా. నీకిష్టమయితే గగన మార్గాన తీసుకు వెళ్ళుతాము.”

సరవాహనదత్తుడు అంగీకరించి గోముఖాదులను అక్కడే నిలిపి దేనసిద్ధ బడిలో కూర్చుని ఆకాశమార్గాన వెళ్ళి కొంతదూరాన దిగి, ఆ నలుగురు పురుషులతోపాటు శ్రీహరి సందర్శనము చేసి హస్తములు మోడ్చి స్తుతి చేసినాడు.

శ్రీహరి అతనిమీద అనుగ్రహదృష్టి నిలిపి పక్కన ఉన్న నారదు నితో “మునీంద్రా ఇంద్రునివద్ద ఇల్లడ వుంచిన నలుగురు అప్సరలనూ నామాటప్రకారము అతని రథములో ఎక్కించి వెంటనే తీసుకురా గోరుతాను” అన్నాడు. నారదుడు మాతలి సారథిగా వారిని తెప్పించి నాడు. మాతలి సమస్కరించి అచ్చరలను చూసినాడు. శ్రీహరి సరవాహనదత్తునితో “నీవు కాగల విద్యాధరచక్రవర్తివి. నీవు మన్మథుని అవతారానివి. కాబట్టి నీకు యోగ్యులయిన ఈనలుగురు భార్యలునూ ఇస్తున్నాను” అని అనుగ్రహించినాడు. తర్వాత సెలవు పుచ్చుకొని సరవాహనుడు మాతలి సారథిగా నారికేళదీపములో దిగినాడు. నాలుగురోజులు ఆదివ్యపురుషుల సగరాలలో సమస్త భోగములూ అనుభవించి “తండ్రిని చూడడానికి వెళుతాను. మీరు మానగరానికి రావలసింది” అని ఆహ్వానించారు. “నిన్ను చూచినాము చాలు; నీకు విద్యలు లభించినప్పుడు మమ్మరిని స్మరించు” అని అతనిని వారు సాగనంపినారు.

మాతల్లితో చెప్పి సరవాహనుడు గోముఖాదు లున్నచోటికి వెళ్లి “మీరు మామూలుతోవనే నగరానికి పడండి” అని చెప్పి ఆకాశ మార్గాన రాజధాని ప్రవేశించి అచ్చరలను తన అంతఃపురములో దింపి, తాను తండ్రికి వాసపదత్తుకు పద్మావతికి ప్రణామము చేసినాడు.

త్వరలోనే గోముఖ ప్రలంబబాహులు వచ్చివారు. వత్సరాజు ఇది

గితే నరవాహనుడు జరిగిన దంతా చెప్పినాడు. కుమారునికి శ్రీహరి ప్రసాదము లభించినందుకు ఉత్సవానికి వత్సరాజు ఆజ్ఞ యిచ్చినాడు. దేవరూప దేవరతి దేవప్రియలను గోముఖుడు తీసుకొని వచ్చి రాజుకు రాణులకూ వారిచేత ప్రణామములు చేయించినాడు. కోడళ్ళను చూచి అత్తమామలు ఆనందించినారు.

నరవాహనుడు ప్రలంబబాహువు శౌర్యము వర్ణించి భార్యల సరస సల్లాపాలతో చాటుకారుని చమత్కారవాక్కులతో మధురపానముతో మహానందము అనుభవించినాడు.

### రుద్ర శ్రేష్ఠి కథ

ఒకనాడు నరవాహనదత్తుడు వయస్కులతో అలంకారవతీమందిరములో ఉండగా వెలుపల వాద్యధ్వని వినబడినది. అప్పుడు సేనాపతిహరి శిఖునితో అతడు “ఏమిటీ, హఠాత్తుగా వాద్యములు మోగుతున్నవే ఇక్కడి!” అన్నాడు. హరిశిఖుడు వెళ్ళి సంగతులు తెలుసుకొని వచ్చి ఇలా విన్నవించినాడు: “ఈనగరవాసి రుద్రశ్రేష్ఠి వర్తకానికి నువ్వల్ల ద్వీపము వెళ్ళి బాగా ధనము సంపాదించి తిరిగి వచ్చేటప్పుడు ఓడమునిగిపోయింది. తానుమాత్రము ఎలాగో బతికి వచ్చి ఆరురోజులయింది. శ్రేష్ఠి తన తోటలో తవ్వుతూ ఉంటే శివానుగ్రహమువల్ల నిధి దొరికింది. దాయాదులు మహారాజుగారికి తెలియపరిచినారు. ఇంతలో శ్రేష్ఠి స్వయముగా వచ్చి ప్రభువువారితో “దేవా, నాకు రత్నరాసులతో నాలుగుగోట్ల సువర్ణాలు దొరికినవి. అజ్ఞ అయితే ఏలినవారి సన్నిధిలో సమర్పించుకొంటాను” అని విన్నపము చేసినాడు. ప్రభువువాడు “శ్రేష్ఠి, నీసరపద జలము హరించింది. అయితే భూమి ఇంకోసంపద ఇచ్చింది. నీవే అనుభవించు” అని అనుగ్రహించారు. శ్రేష్ఠి సంతోషముతో నాయనగారి పాదసన్నిధిలో వ్రణమిల్లి లేచి

వాద్యములు మోగిస్తూ వెళ్ళిపోతున్నాడు.”

సరవాహనుడు తనతండ్రి ధర్మబుద్ధిని కొనియాడి మంత్రులతో “చిత్రము: అదృష్టదేవత జనుల ఉచ్చసేవస్థితులతో క్రిడిస్తుంది” అన్నాడు. “అవును విధివిలాసము ఇలాగే ఉంటుంది” అని గోముఖుడు కథ ప్రారంభించినాడు;

### స ము ద్ర శూ రు ని క థ

పెనుకటిరోజుల్లో హర్షవర్మ పరిపాలించే హర్షనగరములో సముద్ర శూరు డనే ధర్మాత్ముడు ఉండేవాడు వ్యాపారార్థము ఆశ్రేష్ఠి సువర్ణ ద్వీపానికి వెళ్ళే ఓడ యెక్కినాడు. ప్రయాణము బాగానే సాగింది. కాని సువర్ణద్వీపము చేరకుండానే తుఫానుచలరేగి నావను నాశము చేసింది. సముద్రశూరుడు నడుముబిగకట్టుకొని నీటిలోకి దూకి ఈదుతూ ఉంటే మనుష్యశవము దగ్గరికి కొట్టుకువచ్చింది; అది ఆధారము చేసుకొని ఈదుతూ ద్వీపము చేరుకున్నాడు. శవమునడుమునకట్టిన శాటిలో రత్నాలు చెక్కిన కంఠాభరణము ఉన్నది. అది తీసుకొని సముద్ర స్నానము చేసి కలశపురము వెళ్ళి దేవాలయపుష్కరిణిలో స్నానము చేసి బడలికవల్ల అక్కడే పడుకొని నిద్రపోయినాడు.

రాజభటులు వచ్చి ఆకంఠాభరణమును గుర్తించి రాజపుత్రిక చక్రనేన మెడలో నగ అతడే అవహరించినా డని తలచి అతనిని రాజు సన్నిధికి తీసుకొని వెళ్ళినారు. నేను నిర్దోషి నని అతడు చెవుతున్న సమయములో గడ్డ హఠాత్తుగా వచ్చి ఆకంఠాభరణాన్ని తన్నుకొని ఎగిరిపోయింది. రాజు సముద్రశూరునికి ఉరిశిక్ష వేసినాడు. వర్తకుడు విచారముతో మహేశ్వరుని ప్రార్థించినాడు. అప్పుడు ఆకాశవాణి సంగతు లన్నీ చెప్పి ఈనాథువును సత్కరించి పంపవలసింది అనివలికింది. రాజు అతనికి ధన మిచ్చి విడిచిపెట్టినాడు.

సముద్రశూరుడు పడవ యెక్కి, సముద్రము దాటి, పల్లెను హలులతో చేరి. ఒకానొక సాయంకాలము అరణ్యమలహో ప్రయాగము చేసి రాత్రి అక్కడ ఆగినాడు. దొంగలగుంపు వచ్చి బిడచమువీధి పడ్డది. సముద్రశూరుడు మేలుకొని ఉండడముచేత పునరుద్ధరించిన చాటుగా వెళ్ళి మర్రిచెట్టుమీది కెక్కినాడు. దొంగలగుంపు ప్రయాగ హరించుకు పోయినారు. శ్రేష్ఠి విచారముతో చెట్టుమీది నే ఉండి తెల్లవారుతూ ఉండగా పైకి చూచినాడు. కాంతి పుంజుకు కనబడ్డది. పై కొమ్మమీది కెక్కి పరిశీలిస్తే అక్కడ గద్దగూటితో రత్నాభరణాలున్నవి. స్వర్ణద్వీపములో గద్ద తన్నుకొనిపోయిన కంతాభరణము కూడా అందులో ఉన్నది. అవి అన్ని తీసుకొని సముద్రశూరుడు సంతోషముతో చెట్టుదిగి హర్షపురము వెళ్ళి బంధువులతో సహా హాయిగా కాలక్షేపము చేసినాడు. యోగ్యునికి మధ్యమధ్య కష్టాలు వచ్చినా చివరకు సాఖ్యము లభిస్తుంది. ఇది అంతా విధివిలాసము.

ఇలా గోముఖుడు చెప్పిన కథకు సంతోషించి సరవాహనుడు స్నానాదులకు లేచినాడు.

### స మ ర తు ం గు ని క థ

మరునాడు సరవాహనదత్తుడు ఆస్థానములో ఉండగా అతని బాల సేవకుడు సమరతుంగుడు వచ్చి “దేవా, మా దాయాది సంగ్రామ వీరుడు తన పుత్రచతుష్టయముతో మాదేశమును నాశము చేసినాడట. నేను వెళ్ళి వారిని పట్టి కట్టి యిక్కడికి తెస్తాను. దేవరకు ముందుగా విన్నవించుకొంటున్నాను” అని బయలుదేరినాడు. అతనికి సేన చాలా తక్కువ అని తనసేన పంపినాడు సరవాహనుడు. ఈసేనాసాహాయ్యము లేకుండానే సమరతుంగుడు దాయాదులను గెలిచి కట్టి తీసుకొని వచ్చినాడు. సరవాహనుడు అతనిని సన్మానించి ప్రకంపించినాడు.

గోముఖుడు “దేవా, చమరువాల మహారాజు కథ ఆకర్షించండి” అని ప్రారంభించినాడు:

### చ మ ర వా ల మ హా రా జు

హస్తినాపురము వలతున్నాడు చమరువాలుడు అతనిదాయాదలు సమరబలాదులు అయిదుగురు అన్నిపక్కలా దేశాలు వలతున్నాడు. వాళ్ళు ఒకసారి ఆలోచించి “ఈచమరువాలుడు మనలను విడివిడిగా వేధిస్తున్నాడు. అందరమూ కలిసి ఇతనిని పట్టుకొందాము” అని నిర్ధారణ చేసుకొని దండెత్తడానికి శుభముఃసూర్తము చూడవలసిందని జ్యోతిష్కుని కోరినారు. అతడు గుణించి “సంవత్సరములోగా మంచి ముహూర్తము లేదు. అయినా అతని మీదికి ఎందుకు పోతారు? అతనికంటే మీకే ఎక్కువసంపద లున్నవి” అని ఈకథ చెప్పినాడు:

### ఆ ర్థ వ ర్మ - భో గ వ ర్మ లు

కాతుకపురములో బహుసువర్ణకు డనే రాజుకు యశోవర్మ అనే క్షత్రియనేవకు డున్నాడు. అతడు ఎన్నిమార్లు అర్థించినా “నేను ఇవ్వ వలె ననుకొంటున్నాను! కాని దైవము అడ్డుపడుతుంటే ఏమిచెయ్యను” అని రాజు తప్పించుకొంటున్నాడు. కొన్నాళ్ళకు సూర్యగ్రహణము వచ్చింది. దాసధర్మాలు చేస్తున్న రాజును సమీపించి యశోవర్మ “దేవా, నాకు ఏమీ ఇవ్వనియ్యని సూర్యదేవుడు ఇప్పుడు రాహుగ్రస్తుడయినాడు. ఈసమయములోనే దేవర నాకు ఏమయినా అనుగ్రహించాలి” అని విన్న వించినాడు. రాజు సంతోషించి అతనికి చాలా వస్తువులూ ధనమూ ఇచ్చినాడు. అవి వ్యయ మయినతర్వాత మళ్ళీ అతడు ప్రార్థించినా రాజు ఏమీఇవ్వలేదు. ఇంతలో అతనిభార్య చనిపోయింది. ప్రాణము విసిగి యశోవర్మ వింధ్యవాసినీదేవి సన్నిధికి వెళ్ళి అభీష్టసిద్ధి కావాలి; కాదా



ప్రాణ లయినా పోవాలి అని దర్భలు పరుచుకొని ఘోరతపస్సు చేసినాడు. స్వప్నములో అమ్మవారు ప్రత్యక్షమయి “వత్సా, నీకు అర్థశ్రీ కావలెనా? భోగశ్రీ కావలెనా?” అన్నది. ‘తల్లీ, నాకు భేదము తెలియదు’ అన్నాడు యశోవర్మ. ‘మీదేశములో భోగవర్మ అర్థవర్మ అని ఇద్దరు వణిజులున్నారు. వాళ్ళను చూచి వచ్చి నీకు ఎటువంటి శ్రీ కావలెనో కోరుకో’ అన్నది దేవి.

మరునాడు యశోవర్మ భోజనము చేసి కాతుకపురము చేరి ముందు అర్థవర్మ యింటికి వెళ్ళినాడు. అతడు యశోవర్మను భోజనానికి ఉండమన్నాడు. ఇద్దరూ భోజనము ప్రారంభించారు. సుష్టుగా భోజనము చేస్తున్న యశోవర్మ వణిజుని చూచి “మిత్రమా, సరిగా ఏమీ తినవేమి?” అన్నాడు. “ఈ తిన్నదే ఎక్కువ. నాకు జీర్ణము కాదు” అన్నాడు అర్థవర్మ. రాత్రి యశోవర్మ మళ్ళీ తృప్తిగా భోజనము చేసినాడు. అర్థవర్మ కాసినిపాలు మాత్రము తాగినాడు. తర్వాత ఇద్దరూ ఒక గదిలోనే నిద్రించినారు. యశోవర్మకు స్వప్నములో భయంకరాకారులు కనబడి, అర్థవర్మను పట్టుకొని “దౌర్భాగ్యుడా, రోజూ కంటే ఈవేళ ఎందుకు ఎక్కువ భోజనము చేశావు?” అని కర్రలతో కొట్టినారు. ఇంతలో యశోవర్మకు మెళుకువ వచ్చింది. అర్థవర్మ కడుపులో శూలనొప్పితో బాధపడుతూ రోదనము చేసినాడు. పరిచారకులు వచ్చి అతనికడుపు నొక్కినారు. అతడు తిన్న తిండి కక్కుకొన్నాడు. కడుపునొప్పి తగ్గింది. ఎందుకు ఇతని సంపద! నిరుపయోగము’ అనుకొంటూ యశోవర్మ రాత్రి గడిపి మరునాడు భోగవర్మ యింటికి పోయినాడు.

భోగవర్మ అతనిని భోజనార్థము నిలిపినాడు. అతనియింట్లో విశేష ధనమున్నట్టు కనబడ లేదు; కాని అంతా శోభాయమానముగా ఉన్నది. భోగవర్మ దళారివ్యాపారము చేస్తాడు. యశోవర్మ యెదటనే అతడు ఒకరిపరకులు మరొకరికి అమ్మి వెంటనే లాభము తీసి, నేవకు

చేత దీనారములు భార్యకు పంపినాడు. ఇంతలో ఇచ్చాభరణుడనే మిత్రుడు వచ్చి తనయింటికి విందుకు పిలిచి స్నేహితులంతా వచ్చారని, భోగవర్మ కోసమే ఎదురు చూస్తున్నారని చెప్పి బలవంతము చేసినాడు. “ఈవేళ రావడానికి ఏలు లేదు. ఈ అతిథి ఉన్నాడు” అని అతడు అనేసరికి “ఈయనకూడా రావాలి. ఈయనమాత్రము మాకు చెలికాడు కాడా?” అని ఇచ్చాభరణుడు ఇద్దరినీ తీసుకువెళ్ళినాడు. అక్కడ మిత్రులిద్దరూ మృష్టాన్నభోజనము చేసి ఇంటికి వచ్చి, రాత్రి మళ్ళీ భోగవర్మయింట్లో విందు ఆరగించినారు. రాత్రి పుచ్చుకోడానికి ఆసవము ఉన్నదా అని భోగవర్మ అడిగితే లేదని పరిచారకులు చెప్పినారు. అపరరాత్రి దాహమయితే వట్టిసిళ్ళు ఎలా తాగడము అంటూ భోగవర్మ పండుకొన్నాడు. అతని సమీపములోనే యశోవర్మ శయనించినాడు. స్వప్నములో అతనికి కొందరు పురుషులు కనబడినారు. కొంతమంది ఆయింట్లోకి వచ్చి తక్కినవాళ్ళనుచూచి దార్భాగ్యులారా, భోగవర్మకోసము ఆసవము ఎందుకు జాగ్రత్తచేసి ఉంచలేదు? అపరరాత్రి వేళ దాహమయితే ఎలాగు? అని వాళ్ళను కర్రలతో కొట్టినారు. తప్పు క్షమించాలి అని వాళ్ళు బతిమాలుకొన్నారు. తర్వాత వాళ్ళు వెళ్ళిపోయినారు. యశోవర్మకు మెళుకువవచ్చింది. భోగవర్మ విశ్వర్యానికి ఆనందిస్తూ అర్ధవర్మ సంపదను అసహ్యించుకొంటూ అతడు నిద్రపోయాడు.

తెల్లవారిన తర్వాత యశోవర్మ మిత్రునివద్ద సెలవు పుచ్చుకొని వింధ్యవాసినీదేవి సన్నిధానానికి వెళ్ళి తపస్సు చేసి ఆమెను మెప్పించి భోగశ్రీ కావలెనని వేడినాడు. అమ్మవారు అనుగ్రహించింది. భోగమున్న సంపద ఉత్తమము.”

ఎందుకు మీరు చమరవాలుని సంపదకోసము ఆశిస్తారు? అతని మీదికి దండయాత్ర యెందుకు? పైగా లగ్నశుద్ధి లేకుండా బయలుదేరితే జయము కలగదు.

గణకుడు ఇలా బోధించినప్పటికీ వారు వినక చమరవాలమహారాజు మీదికి యుద్ధయాత్ర చేసినారు. చమరవాలుడు స్నానముచేసి మహేశ్వరుని పూజించి అరవై శుభనామములతో స్తుతి చేసినాడు. 'రాజన్, నీకు భయము లేదు. శత్రువులు ఓడిపోతారు' అని ఆకాశవాణి పలికింది. అతడు మహోత్సాహముతో సంసిద్ధుడై శత్రువుల మీదికి బయలు దేరినాడు. అతనికి ఇరవైలక్షల కాల్బలము, లక్షగుర్రాలు, పదివేలయేనుగులు మాత్రము ఉన్నవి. అతని శత్రువులకు కోటికాల్బలము, మూడులక్షలగుర్రాలు, ముప్పైవేలయేనుగులూ ఉన్నవి. వీరు డనే ప్రతిహారుడు ముందు వెళుతున్నాడు. చమరవాలుడు అతనితర్వాత యుద్ధరంగములో ప్రవేశించినాడు. తనసైన్యముకంటే శత్రుసేన చాలా హెచ్చుగా ఉన్నప్పటికీ వైరులను సంహరించి ఎదురు వచ్చిన సమర బలుని బలైముతో పొడిచి పడవేసి పాశముతో కట్టివేసినాడు. సమర శూరుడు ఎదుర్కొంటే అతనికి అదేగతి పట్టింది. ప్రతిహారుడు సమర జితుని పట్టి కట్టి ప్రభువు దగ్గరకు తీసుకొని వచ్చినాడు. సేనాపతి దేవ బాలుడు ప్రతాపచంద్రుని పట్టుకు వచ్చినాడు. కోపముతో ప్రతాప సేనుడు చమరవాలునిమీదికి దూకినాడు. 'ఇద్దరికీ యుద్ధము జరిగింది. చివరకు ప్రతాపసేనుడు పట్టుపడినాడు. శత్రుసేన చెల్లా చెద రయి యింది. నువ్వరము, రత్నములు, రాణివాసస్త్రీలు అతని వశ మయినారు. అందులో ప్రతాపసేనుని భార్య యశోలేఖ అనే నామధేయము కల మహాదేవి లభించింది. చమరవాలుడు విజయము పొంది నగరము ప్రవేశించి వీరునికి దేవబలునికి చాలా బహుమానా లిచ్చినాడు. యుద్ధములో లభించడముచేత క్షాత్రధర్మప్రకారము యశోలేఖాదేవిని తన రాణివాసములో చేర్చుకొన్నాడు. చపలస్వభావము కలది కావడము చేత ఆమె అంగీకరించింది.

తర్వాత యశోలేఖాదేవి ప్రార్థించడముచేత చెరలో ఉన్న రాజులను

అయిదుగురినీ చమరవాల మహారాజు విడిపించి సత్కరించి వారి వారి రాజ్యాలకు పంపివేసి తాను సుఖముగా కాలము గడిపినాడు.

స్వబలము పరబలము గ్రహించలేక ద్వేషమే పెట్టుకొన్న వాళ్ళు వెనుకముందులు చూడక యుద్ధములోకి దిగి పరాజయము పొందు తారు. ధీరునికి విజయము కలుగుతుంది.

ఇలా గోముఖుడు చెప్పగా సరవాహనుడు చాలా సంతోషించినాడు. ఆనాటిరాత్రి అతడు శ్రీగోష్ఠిలో స్వయముగా సంగీతము పాడినాడు.

త ర ం గ ము : ౫౫

మరునాడు సరవాహనదత్తుడు అలంకారవతి మందిరములో ఉండగా అంతఃపురరక్షకు డయిన సౌవిదల్లుని సోదరుడు వచ్చి మంత్రుల సన్నిధిలో ప్రభువును ఉద్దేశించి “దేవా నేను ఈమరుభూతి నేవ రెండుసంవత్సరాలు చేసాను. నాకూ నాభార్యకూ అన్నవస్త్రాలు మాత్రము ఇచ్చినాడు. సంవత్సరానికి యాభైదీనారాలు ఇస్తా నని మొదట చెప్పినాడు. అనడమే కాని ఏమీ ఇవ్వలేదు. వెళ్ళి అడిగితే కాలితో తిన్నాడు. అందుచేత దేవరవారి హజారములో భోజనము మానివేసి కూర్చున్నాను. దేవరవారు విచారణ చెయ్యకపోతే నేను అగ్నిప్రవేశము చెయ్యాలి. ఇంతకంటే ఏమి చెప్పుకోను” అని విజ్ఞాపన చేసినాడు. “దేవా, ఇతనికి దీనారాలు ఇవ్వవలసిన మాట సత్యమే. కాని, ఇప్పుడు నాదగ్గర దీనారాలు లేవు” అని మరుభూతి అన్నాడు. ప్రభువు మరుభూతితో “ఏమి మూర్ఖత! వెంటనే వెళ్ళి ఇతనికి దీనారాలు ఇచ్చిరా” అని చెప్పినాడు. అందరూ నవ్వినారు. మరుభూతి సిగ్గుపడి వెంటనే దీనారాలు తెప్పించి అతనికి ఇచ్చినాడు.

అప్పుడు గోముఖుడు సరవాహనునితో “దేవా, మరుభూతిని అని లాభ మేమి! సృష్టి చిత్ర చిత్రముగా ఉన్నది. చిరదాత అనే రాజు భృత్యుడు ప్రసంగుడు, వారికథ చెప్తుతాను.

## చిరదాత ప్రసంగుడు

పూర్వకాలములో చిరపురమును చిరదాత అనే రాజు పరిపాలిస్తున్నాడు. ఆయన మంచివాడయినా దగ్గరఉన్నవాళ్ళు అయోగ్యులు. దేశాంతరమునంచి ప్రసంగుడు అనే పురుషుడు ఇద్దరు మిత్రులతో సహా వచ్చినాడు. వచ్చి రాజు కొలువులో కుదిరి అయిదుసంవత్సరాలు సేవచేసినాడు. ఉత్సవసమయాలలో నయినా రాజు అతనికి ఏమీ ఇవ్వలేదు. రాజు సన్నిధానములో విజ్ఞాపన చెయ్యడానికి వారికి అవకాశము చిక్కనే లేదు. ఎప్పుడూ పరివారజనము వీధిలో ఆటంకము కల్పించేవారు.

ఒకానొక సమయములో రాజపుత్రుడు చనిపోయినాడు. ఆ బాలుని కోసము విచారపడుతూ, ఉన్న రాజుచుట్టూ పరివారము ఉన్నది. వద్దు అంటూ ఉన్నప్పటికీ ఆ సమయములో ప్రసంగుడు రాజుతో “దేవా, బహుకాలమునుంచీ మేము మీ సేవ చేస్తున్నాము. తమరు ఏమీ అనుగ్రహించలేదు. రాజపుత్రుడు పెద్దవాడయిన తర్వాత మమ్మల్ని కనికరిస్తాడని ఆశ పెట్టుకొని కొలువులో ఉన్నాము. ఇప్పుడు కుమారుని దైనము ఎత్తుకపోయింది. ఇక్కడ మూకు ఇక మీదట ఏమీ పనిలేదు” అని ప్రభువుకు నమస్కరించి మిత్రులతో సహా బయలుదేరినాడు.

రాజుకు మనసు కరిగింది. “వీళ్ళు బాలునిమీద ఆశ పెట్టుకొని ఉన్నారు. ఇటువంటి భృత్యుల్ని వదులుకోగూడదు” అని చిరదాత వారిని వెనుకకు రప్పించి దారిద్ర్యము కనబడకుండా చాలా ధనము ఇచ్చినాడు.

లోకులస్వభావాలు చిత్రముగా ఉంటవి. చిరదాత తన భృత్యులకు సకాలములో ఏమీ ఇవ్వక అకాలములో అన్నీ ఇచ్చినాడు.

## కనకవర్షుని కథ

ఇలా చెప్పి కథాఖ్యానప్రసాదము డయిన గోముఖుడు రాజకుమారుని ఆజ్ఞాప్రకారము మరొక కథ ప్రారంభించినాడు. పూర్వము గంగానదీ

తీరాన కనకపురము ఉండేది. కనకవర్షుడు ఆనగర పరిపాలకుడు. వానుకి పుత్రుడు డయిన ప్రియదర్శనుడు అతని తండ్రి. యశోధర అతని తల్లి. ఆయన చాలా యోగ్యుడు.

శరత్కాలములో ఒకనాడు కనకవర్షుడు చిత్రపాసాదము మీదికి వెళ్లి, అక్కడనుంచి కనబడే విచిత్రదృశ్యాన్ని వర్ణించే సమయములో ప్రతీహరుడు వచ్చి “మహాప్రభూ, విదర్భదేశమునుంచి చిత్రకారుడు వచ్చి తనపేరు రోలదేవుడనీ తనకు సాటి చిత్రకారుడు ఎవడూ లేడనీ వస్త్రముమీద చిత్రించి సింహద్వారమువద్ద కట్టినాడు” అని విన్నపము చేసినాడు. ప్రభువు చిత్రకారుని లోపలికి రప్పించినాడు. రోలదేవుడు రాజుకు సమస్కరించి “దేవా, మీపాదపద్మదర్శన కాంక్ష చేత ప్రతిష్ఠ పత్రఖండముమీద లిఖించి సింహద్వారములో ప్రకటన చేశాను. విజ్ఞానమదముచేత ఈపని చెయ్యలేదు. ఈ అవినయకార్యము దేవరవారు తమింది ఏచిత్రము లిఖించ మని ఆనతి ఇస్తారో నా కథానైపుణి సఫలముకావాలి” అని విన్నవించినాడు. రాజు సంతోషించి అతనిని ఆదరించి కూర్చోబెట్టి “ఉపాధ్యాయా, నీయిష్టము వచ్చినది చిత్రించి చూపించు. నీవిద్యావిషయములో మాకు సంశయము లేదు. మాకు సేత్రోత్సవము చెయ్యవలె” నని అన్నాడు.

సౌందర్యహీనులను చిత్రించడ మెందుకు? ప్రభువు రూపమునే చిత్రించ వలసినదని అక్కడ ఉన్నవారు చెప్పినారు. రోలదేవుడు రాజు రూపమును లిఖించినాడు. చూచి అక్కడివారంతా చాలా బాగున్నదని రాజు పార్శ్వములో రాణులతో ఎవరినైనా చిత్రించి మాకు కన్నులపండువు చెయ్యవలె” నని కోరినారు.

రోలదేవుడు రాణివాసమును బాగా పరిశీలించి చూచి ఇలా అన్నాడు. “వీరందరూ సౌందర్యవతు లయినప్పటికీ ప్రభువువారికి తగిన తరుణి విదర్భదేశములో కుండిననగరాన ఉన్నది. ఆ దేశప్రభువు

దేవశక్తి. పట్టమహిషి అనంతవతి. వారిపుత్రిక మదనసుందరి. ఆమెరూప లావణ్యగుణ వంశప్రతిష్ఠలలో మన మహారాజుకు తగినది.

మదనసుందరి ఒకనాడు చేటికద్వారా నన్ను అంతఃపురానికి ఆహ్వానించింది. ఆసమయములో ఆమె ఒంటినిండా మంచిగంధము పూసుకొని తామరతూండ్లు ధరించి తామరాకు పానుపుమీద పండుకొని ఉన్నది. చెలికత్తెలు అరటాకులతో విసురుతున్నారు. ఆమెముఖము పాలిపోయి విరహబాధ పడుతున్నట్టు స్పష్టముగా కనిపించింది. “చెలులారా, ఎందు కీ శీతలోపచారాలు! ఈ చల్లని వస్తువులవల్ల నాకు తాపము హెచ్చుచున్నది” అని పలికింది. ఆమెస్థితికి చెలికత్తెలు ఏమీ తోచక విచారముతో ఉన్నారు. నేను నమస్కరించి ఆమె సముఖాన కూర్చున్నాను. “ఉపాధ్యాయా, ఇటువంటి చిత్తరువు వ్రాసి పెట్టు” అని మదనసుందరి తూలిక పట్టుకొని వణుకుతున్న హస్తముతో నెమ్మదిగా నేలమీద నుండరమూర్తిని లిఖించి చూపింది.

నేనుకూడా ఆనుందరాకారుని పటముమీద చిత్రించి “ఈయన ఎవరో కామరూపుడు! ఈమె ఇతనిని ఇదివరలో చూచి ఉండను. అయినప్పటికీ ఈమె విరహబాధకు ఇతడే కారణభూతుడు. ఈమె జనకుడు దేవశక్తి చండశాసనుడు. ఈసంగతి ఆయనకు తెలిస్తే నన్ను క్షమించడు. తక్షణమే ఇక్కడనుంచి వెళ్ళడము మేలు” అని భావించి రాజపుత్రికి నమస్కరించి సత్కారాలు అందుకొని బయలుదేరినాను.

మదనసుందరి మీసంగతివిని మీయందు అనురక్తురాలయినట్టు ఆమె చెలికత్తెల మాటలవల్ల గ్రహించినాను. చాటుగా ఉండి ఆమెరూపము పటముమీద చిత్రించి మీపాదసన్నిధానానికి తెచ్చాను. మాటిమాటికి, ఆమె రూపము చిత్రించడము కష్టము.”

ఆమె చిత్తరువును చూపించమని కనకవర్షుడు కోరినాడు. రోలదేవుడు నైదుగుగొట్టములోనుంచి మదనసుందరి పటము బయటకుతీసి రాజుకు

చూపించినాడు. రాజు నుందరీహాసముచూచి మదనమునకు వెళ్ళినాడు. తర్వాత రోజుదేవునికి సువర్ణము లిచ్చి పంపి పటము పూజించి భారములోకి పెట్టి పటముమీదనే దృష్టి ఉంచి తక్కిన పాపములను మానుకొన్నాడు. తన అందచందాలకు నలభు యెనిమిది ముత్యము పెట్టిన విరహబాధకు ప్రతిఫలముగా తానే యిప్పుడు నూర్చుకొని బాధ పడడము ప్రారంభించినాడు. క్రమేణా రాజు చిక్కిపోయి అంతఃకలహము తలచి ఆ వృత్తులు అడిగితే నిజము చెప్పినాడు. చా రురా అలోపించి కన్యను యాదించడానికి దేవత క్తి దగ్గరికి సంగమస్వామిని పూజించి దూతను పంపినారు. ఆయన కులీనుడు, కార్యవేది, కాలజ్ఞుడు, మధుర వాక్కు కలవాడు. సంగమస్వామి వెలగల పరికరాలు పట్టించుకొని కుండిననగరానికి వెళ్ళి దేవత క్తి దర్శనము చేసి తన ప్రభువును ఆయన కన్యను ఇవ్వవలసిందని వేడినాడు.

దేవత క్తి ఆలోచించి సరే అని మదనసుందరిని పిలిపించి బ్రాహ్మణ దూతకు చూపి ఆమెచేత సృత్యము చేయించి, సంగమస్వామిని సుప్రీతునిచేసి సత్కరించి పంపినాడు; “వివాహముహూర్తము నిర్ణయించి ముందుగా మాకు తెలియజేయ వలె” నని చెప్పి సంగమస్వామి కెంటు తనదూతను పంపించినాడు.

తనప్రభువుసన్నిధికి చేరి సంగమస్వామి కార్యసిద్ధి అయినదని తెలిపినాడు. రాజు ప్రతిదూతను సత్కరించి, మదనసుందరికి తనమీద అనురాగ మున్న దని అతనివల్ల విని లగ్నము నిర్ణయించినాడు. తర్వాత సకాలానికి కనకవర్షుడు పరివారసమేతముగా కుండినపురము చేరగానే దేవత క్తి ఎదురు వచ్చి అతనిని రాచనగరులోకి తీసుకుపోయినాడు. ఆరోజు కనకవర్షుడు విశ్రాంతి తీసుకొన్నాడు. మర్నాడు మహా వైభవముతో వివాహము జరిగింది. తనరాజ్యము తప్ప తక్కిన సమస్త సంపదలూ దేవత క్తి అల్లునికి అరణ మిచ్చినాడు. కనకవర్షుడు మామ



గారి యాజ్ఞా వశమే యిట్లు అర్హుని నూతనభార్యను సరియగరానికి వెళ్ళినాడు. ఇంతలో సత్యనర్మిణిని ఎరననానా పట్టుకొంటే యక్ష్మిణి మీద దృష్టుపాడు బొమ్మల మహామండలినిదాదనే ఎత్తుకుని అభిమానము.

ఇంతలో నసంతముతువు వచ్చింది. కోకిలలు కూడా సాగినవి. కనకవర్షుడు అంతఃపురాంగనలతో నిహారార్థము మధుఃస్వాసముతో ప్రవేశించినాడు. మోగటం అందరూ పూలు కోసి పలకేలి కోసము గోదానదీనదీతో దిగినాడు. వస్త్రములు లేకుండా కొంతసేపు జలక్రిడ జరిగింది. రాజు ఒకరాణి న్ననములనూద చేతితో నీళ్ళు కొట్టినాడు. మదనసుందరి ఈర్ష్యతో “ఎంతసేపు నదీజలాన్ని కల్లోలము చెయ్యడము?” అని వెలుపనికి వెళ్ళి, చీరకట్టుకొని ప్రియునినూద కోపగించి తన చలికట్టెలతో అంతఃపురానికి వెళ్ళిపోయింది.

కనకవద్దుడు సంగతి గ్రహించి జలక్రీడ చాలించి మగనసుందరీ మంది  
రానికి వెళ్ళినాడు. అక్కడి పంజరాలలో ఉన్న చీలుకలుగూడా రాజుతో  
లోపలికి వెళ్ళవద్దు అన్నవి. రాజు పోయి కోపముతో ఉన్న మదన  
సుందరిని చూచినాడు. ఆమె చెక్కిట చెయ్యి పెట్టుకొని నేత్రముల  
పెంట బాష్పబిందువులు రాలుతుండగా గడ్గదస్వరముతో ద్విపదీ  
ఖండము పాడుతున్నది.

“జల్లి విరహానాం సహజ్జల్లి మాణాం సుహా వి పరివజ్జణీతు తే  
విరహానాం హిలల సహజ్జల్లి మాణాం (ఏవ్వు) పరివజ్జణీ తు తే.  
ఇల జాణిడోణాణి ణిడోణాం చిట్టను ఓలమ్మిడోణా ఇక్కడరమ్  
డోహా అతడదిణ్ణాపాతు మజ్జణి విడితు ధుపం విణిస్సిహాసి.”

సహింసలేవేని స్వాంతమూ, విరహ  
ముష్టిగించుట కోప ముచితము నీకు.  
ఒకవేళ విరహంబు నోర్చెద వేని  
నూనానివృద్ధియే మంచిది నీకు.

ఇందులో నొకదానినే గ్రహించి  
నిపుణముగా నీవు నిలువగా వలయు.  
ఉంచుచో పాదములు భయతటాల  
మధ్యమునం బడి మడియుట ధ్రువము.

కోపదశలో కూడా చాలా మనోహరముగా ఉన్న ప్రియురాలిని రాజు సమీపించి పెడమొగము పెట్టినప్పటికీ ఆమెను కాగలించుకొని బతిమాలినాడు. ఆమెచెలికత్తెలు రాజు దోషమును చమత్కారముగా నూచించారు. కనకవర్షుడు తనను నిందించుకొని ఆమె పాదాలమీద వాలినాడు. ఆమె కన్నీరు తుడుచుకొని స్రవన్నరాలై అతని కంఠము కాగలించుకొన్నది. ప్రణయకలహానంతరము రాజు ఆమెతో ఆరాత్రి గడపినాడు.

స్వప్నములో వికృతస్త్రీ కనబడి రాజు మెడలో ఉన్న హారమునూ శిరోరత్నమునూ అపహరించింది. బేతాళుడు వచ్చి రాజుతో మల్ల యుద్ధము ప్రారంభించినాడు. రాజు అతనిని భూమిమీద పడవేసినాడు. బేతాళుడు రాజును బుజానెత్తుకొని ఆకాశమాగ్ధానపోయి సముద్రములో విడిచిపెట్టినాడు. రాజు కష్టముమీద సముద్రతీరము చేరినాడు. చూచు కొనేసరికి అతనిమెడలో హారమూ, తలమీద శిరోరత్నమూ ఉన్నవి.

తెల్లవారిన తర్వాత తనకు పరిచితుడయిన ఒకానొక క్షుపణకుడు తనసన్నిధికి వచ్చినప్పుడు రాజు స్వప్నవృత్తాంతము అతనికి చెప్పి ఫలము తెలియజేయవలె నని కోరినాడు.

అందుకు క్షుపణకుడు “అప్రియవార్త చెప్పకూడదు. అడిగినప్పుడు సత్యము చెప్పకుండా ఉండరాదు. హారమూ, రత్నమూ పోవడము చేత దేవితోనూ కుమారునితోనూ మీకు వియోగము కలుగుతుంది. సముద్రములోనుంచి ఒడ్డుకు చేరడమునల్ల దుఃఖము తొలిగి నుఖము

కథానికొకటి. ఇట్లు పుత్రులతో మళ్ళీ సమాగమము అవుతుంది” అని కథానికొకటి.

చూడండి. ఇది “ఇంతవరకూ నాకు కుమారుడు లేడు. ఇక ముందు కుమారుడు” అన్నాడు. ఇంతలో కే అక్కడికి రానూయిన పొరానినాడు. పుత్రులకోసము పరితపించిన దశరథమహారాజు కథ ఆపారాణికునివల్ల రాజు విన్నాడు.

పుత్రోత్పత్తిమీదికి దృష్టి మరలి రాజు ఆలోచనలో పడ్డాడు. ఆలోచనలో పరభ్యాసముగా గడిపినాడు. రాత్రి నిద్రపట్టలేదు. తలుపులు మూసి బంటరిగా రాజు గదిలో శయ్యమీద పండుకొని ఉన్నాడు. తలుపులు తెరవకుండానే ఒకానొక స్త్రీ లోపలికి వచ్చింది. చూచి ఆశ్చర్యపడి లేచి రాజు ఆమెకు నమస్కరించినాడు. ఆమె ఆశ్చర్యపడింది “నాయనా నేను నాగరాజు వాసుకి పుత్రికను. మీనాయన నాతమ్ముడు. నామె రక్షిప్రభ. కనపడకుండా ఉండి నిన్ను సర్వదా సంరక్షిస్తున్నాను. ఈవేళ నీవు చాలా విచారముతో ఉండడముచేత నీకు కనబడినాను. నీకష్టముచూచి ఓర్పుకోలేను” అని చల్లగా అన్నది.

“అత్తా నీఅనుగ్రహమువల్ల నేను కృతార్థుడను. కుమారుడు లేడని నాకు విచారము కలిగింది. స్వర్గప్రాప్తికోసము దశరథుడు మొదలయిన రాజులు పుత్రులను కోరినారు. నావంటివానికి కొమారునిమీద కోరిక ఉండదా?” అన్నాడు కనకవర్షుడు.

రత్నప్రభ మేనల్లునితో “నాయనా, ఇందుకు మార్గము చూపిస్తాను. కుమారస్వామి సన్నిధికి వెళ్ళి తపస్సు చెయ్యి. నీశరీరస్సమీద కుమారజలధార దుర్భరంగా పడుతుంది. నీశరీరములో నేను ప్రవేశిస్తాను. నీవు ఆభారము ఓర్పుకోగలుగుతావు. అన్నివిఘ్నాలనూ జయించి అభీష్టము పొందుతావు” అని చెప్పి అంతర్ధానము పొందింది. రాజు సంతోషించి ముగ్ధుడై రాజ్యము తనమంత్రుల అధీనము చేసి పుత్రేచ్ఛతో కుమార

స్వామి పాదసన్నిధికి వెళ్ళినాడు.

కిసకివర్షుడు తీవ్రతపస్సు ప్రారంభించినాడు. అతని శరీరములో ప్రవేశించిన నాగరాగిన రత్నప్రభ శక్తివల్ల అతడు అన్నిశ్రమలూ ఓర్పుకోగలిగినాడు. ఇంతలో కుమారస్వామి జలధార అతనిశిరస్సుమీద పడుగువలె పడడము ప్రారంభించింది. లోపల ఉన్న నాగశ్రీ బలము చేత అతడు ఆభారము సహించినాడు. రాజుకు విఘ్నములు కలిగించ మని కుమారస్వామి వినాయకునితో చెప్పినాడు. ఎడతెగకుండా రాజు తలమీద పడుతున్న జలధారలో వినాయకుడు పెద్ద పామును సృష్టి చేసినాడు. రాజు చలించలేదు. వినాయకుడు తన దంతముతో రాజు రొమ్ము కుమ్మినాడు. కనకవర్షుడు ఆపోట్లు సహించి వినాయకుని ఇలా స్తోత్రము చేసినాడు.

సర్వార్థసంసిద్ధినిధీ, కుంభోపమ స్వరూప, లంబోదరా, విఘ్నేశ్వరా, వ్యాఖాలంకారా, నీకు నమస్కారము! గజాననా, నీలీలాచాలిత కరా ఘాతముచేత బ్రహ్మదేవుని పంకజాసనమును కదలించి జయింపుము. శంకరప్రియా, నీవు సంతుష్టి నొందని యెడల సురాసుర మునీంద్రులకు గూడ సిద్ధులుండవు. ఘటోదర, శూర్పకర్ణ, గణాధ్యక్ష, మదోత్కట, పాశహస్త, అంబరీష, జంబక, త్రిశిఖాయుధ, అనెడి పాపహరము లయిన నామములతో అష్టవష్టి సంఖ్యాస్థాన నియతముగా నిన్ను దేవతలు స్తుతించినారు. నిన్ను స్మరించి స్తుతించువారికి రణ రాజకుల ద్యూత, చౌర్య అగ్ని శ్వాపదాది కృతభయము కలుగదు ప్రభూ!

ఇలా వినాయకుని స్తుతించిన కనకవర్షునితో “రాజా, సంతుష్టి పొందినాను. ఇక నీకు విఘ్నము కలుగదు. నీకు కుమారుడు కలుగఁ తాడు” అని వినాయకుడు అంతర్ధాన మయినాడు.

తనజలపాతభారము ఓర్పుకొన్నందుకు కుమారస్వామి సంతోషించి కాజుతో “ధీరుడా, వరముకోరుకో” అని పలికినాడు. “దేవా,

నీ అనుగ్రహమువల్ల నాకు కుమారుడు కలగవలె” అన్నాడు రాజు. “సరే, నాగణాంశలో నీకు హిరణ్యవర్షు డనే పుత్రుడు పుట్టుతాడు” అని కుమారస్వామి విశేషానుగ్రహము చూడడానికి రాజును గర్భగృహము లోకి రమ్మని పిలిచినాడు.

శాపభయమువల్ల స్త్రీలు స్వామివారి గర్భగృహములోకి వెళ్ళరు. అందుచేత రాజు శరీరములో ఉన్న నాగస్త్రీ అతనిదేహము విడిచి కనబడకుండా వెళ్ళింది. రాజు గర్భగుడిలోకి పోయినాడు. కనకవర్షుని కాంతి తగ్గిపోయింది. కుమారస్వామి ఈమార్పు గమనించి ఆలోచించి గ్రహించి “నీవు మోసము చేసినావు. కాబట్టి నీకు పుట్టేపుత్రునితోనూ, భార్యతోనూ, వియోగము కలుగుతుంది” అని శాపము పెట్టినాడు.

రాజు మూర్ఛపోయి తెప్పిరిల్లి లేచి కుమారస్వామిని స్తుతించినాడు. స్వామి సంతోషి చెంది “రాజా, నీకు భార్యాపుత్రవియోగము సంవత్సర కాలము మాత్రమే ఉంటుంది. ఈలోగా మూడుసార్లు నీవు అపమృత్యువు తప్పించుకొంటావు. తర్వాత భార్యాపుత్రులతో సంయోగము కలుగు తుంది” అని అనుగ్రహించినాడు. రాజు స్వామికి ప్రణామము చేసి తన రాజధానికి వెళ్ళినాడు. కాలక్రమేణ మదననుందరి దేవికి కుమారుడు పుట్టినాడు. పుత్రుని వదనము చూచి తల్లిదండ్రులు నిర్భరానందము పొందినారు. కనకవర్ష మహారాజు మహాత్మ్యవము చేసి తన పేరు సార్థక మయ్యేలాగున నువర్ణము అర్ధులకు వర్షించినాడు. బిడ్డకు పుట్టిన ఆరవ నాటి రాత్రివేళ ఆకాశాన చిన్నమబ్బు బయలుదేరి త్వరలో సభో మండలము యావత్తూ ఆక్రమించింది. కుంభవృష్టి కురిసింది. ఝంఝూ వాతము వృక్షాలను పెకలించి వేసింది. పురిటింటిలో సమస్తరక్షా విధానములూ ఉన్నప్పటికీ, తలుపుగడియవేసి ఉన్నప్పటికీ ఒకానొక స్త్రీ చేతితో చిన్నకత్తి పట్టుకొని ఇంట్లో ప్రవేశించి తల్లిపాలు తాగు తున్న శిశువును అపహరించి అక్కడ ఉన్న పరినాకస్త్రీలకు మైకము

కలిగించి బయలుదేరింది. రాణి మదననుండరి చేసి కేకలు వేసి 'ఎవరో రాక్షసి నాకుమారుణ్ణి ఎత్తుకుపోతున్నది' అని అరిచి వెంట బడ్డది. ఆ రాక్షసి శిశువుతో సహా సరస్సులో మునిగింది. రాణి పుత్రమోహము చేత సరస్సులో దూకింది.

ఆకాశము నిర్గులమయింది. తెల్లవారింది. సూతికాగృహములో స్త్రీలు యూవన్మందీ రోదనము చేసినారు. కనకవర్షుడు వచ్చి, భార్యా పుత్రులు పోవడముచేత మూర్ఛపోయి, తెప్పిరిల్లి, సంవత్సరభోగ్యమైన కుమారశాపము జ్ఞప్తికి వచ్చేవరికి రోదనము చేసినాడు. మంత్రులు ఎంత ఓదార్చినా శాంతించలేదు.

రాజు క్రమేణ పట్టణము విడిచి వింధ్యారణ్యములో ప్రవేశించి విచారముతో తిరుగుతూ అలిసిపోయి సెలయేటిసీరు తాగి వృక్షచ్ఛాయలో విశ్రమించినాడు. ఇంతలో సింహము భయంకరముగా గర్జిస్తూ రాజుమీద పడబోయింది. ఎవరో విద్యాధరుడు ఆకాశమార్గాన వచ్చి సింహాన్ని రెండుముక్కలుగా నరికి, కనకవర్షుని సమీపించి "ఇక్కడికి ఎందుకు వచ్చినావు రాజా?" అని అడిగినాడు. "నన్ను ఎలా గుర్తించావు?" అన్నాడు రాజు. "వెనుక మనుష్యజన్మలో నేను నీ నగరములో ప్రవాణకుడను. నీసేవ చేసి నీ సహాయంతో జేతాళ సాధనచేసి విద్యాధరుణ్ణి అయినాను. నిన్ను ఆనవాలు పట్టినాను. నీ ఋణము తీర్చుకోడానికి సింహాన్ని చంపినాను. నావేరు బంధువ్రభుడు" అని విద్యాధరుడు తెలియజెప్పినాడు.

కనకవర్షుడు సుప్రీతుడై "మిత్రమా, భార్యాపుత్రులు నాకు ఎప్పుడు లభిస్తారో చెప్పు" అన్నాడు. బంధువ్రభుడు విద్యావ్రభావముచేత నమస్తమూ గ్రహించి "నీవు వింధ్యవాసినీ చేవి దర్శనము చేసిన తర్వాత భార్యాపుత్రులతో నీకు పునస్సమాగమము. కాబట్టి అక్కడికి వెళ్ళు. నేను విద్యాధరలోకానికి వెళ్ళుతాను" అని గగనమార్గాన వెళ్ళి

పోయినాడు.

కనకవర్షుడు సంతోషించినప్పుదిగావింధ్యవాసినీ కర్కశము బయలుదేరినాడు. మార్గమధ్యములో వనగజము అతనిని తగిలుంది. బయలుగుంటలు ఉన్నవైపు పరుగెత్తినాడు. అడవియేనుగు అడవి బయలు బయలు, తోవలో గడ్డికప్పు వేసిన గోతిలో పొరపాటున పడి పట్టిన వెంటనే. కనకవర్షుడు కష్టముమీద ప్రయాణము చేస్తూ ఒకానొక వనోదయము చేరి, స్నానముచేసి, తామరతూడులు తిని వృక్షచ్ఛాయలో సంగమించి నిద్రపోయినాడు. ఇంతలో వేటకు వెళ్ళి తమపల్లెకు మరలి పోతున్న శబరులు ఆమార్గాన వస్తూ శుభలక్షణోపేతుడయిన కనకవర్షుని చూచి అమ్మవారికి బలి ఇవ్వడానికి తగినవాడని తలచి పట్టుకొని వెళ్ళినారు. శబరునాయకుడైన ముక్తాఫలుడు కనకవర్షుని వింధ్యవాసినీ దేవి మందిరానికి తీసుకు పోయినాడు. దేవీదర్శనము చేసి కనకవర్షుడు నమస్కారము చెయ్యగానే అతని కట్టు తెగి రాలిపోయినది. శబరునాయకుడు ఆశ్చర్యపడి అతనిని బలి ఇవ్వకుండానే వదలిపెట్టినాడు. అమ్మవారి అనుగ్రహముచేతనూ, కుమారస్వామి వరప్రభావముచేతనూ అతనికి మూడవసారి మరణము తప్పిపోయింది. ఇంతలో శాపముకూడా పూర్తి అయింది. అతని ఆత్మ నాగాంగన మదననుందరినీ కుమారుణీ కూడా తీసుకువచ్చి “కనకవర్షా, కుమారస్వామివారి శాపము సంగతి తెలిసి, వీళ్ళను మానివాసానికి తీసుకుపోయి కాపాడినాను. నేటితో నీ శాపము తీరింది. భార్యాపుత్రులను తీసుకు వెళ్ళి సుఖంగా రాజ్యము చేసుకో” అని చెప్పింది.

పునస్సమాగమము అయిన తర్వాత భార్యాభర్తలు చాలా ఆనందించారు. శబరునాయకుడైన ముక్తాఫలుడు కనకవర్ష ప్రభువు సంగతి తెలుసుకొని అతని పాదాలమీద వాలి కుమార్పణ పొంది వారందరినీ తనపల్లెకు తీసుకొని వెళ్ళి సమస్తప్రచారాలూ మర్యాదలూ చేసినాడు.

కనకపద్మను ఆప్రదేశమునుంచి దూశలను పంపి తరమాను దేవ శక్తిని, రాజధానినుంచి నేననూ రప్పించి, అవయోచారమున మదన సుందరీ దేవిని ఎక్కించినాడు. కుమారస్వామి తనకుచూడునట్టి హిరణ్య పద్మ దని నామకరణము చేసినట్టు తెలుసుకొన్నాడు. ఆబాలకుని శవ ముందు భద్రగజముమీద ఎక్కించి బయలుదేరి కొద్దిరోజులలో విదగ్ధ దేశ రాజధాని అయిన కుండినపగరము చేరినాడు. అక్కడ అతని మామ సమస్త ఉపచారాలూ చేయించినాడు. కుండినపగరములో అన్ని భోగములూ అనభవిస్తూ కొన్నాళ్లు ఆగి తర్వాత కనకపురము స్వర్ణ కనకపద్మ మదనసుందరీ దేవిని పట్టమహిషిని చేసినాడు. నిత్యోత్స వాలి చేస్తూ ఆరాజు మళ్ళీ వియోగముగాని విచారముగాని లేకుండా బహుకాలము ఆనందముతో రాజ్యము చేసినాడు.

ఈప్రకారము గోముఖుడు చెప్పిన కథవిని అంగికారపతి సరవాహన దత్తుడూ చాలాసంతోషించారు.

గోముఖుడు చెప్పిన కథ విని సరవాహనదత్తుడు సంతోషించినాడు. ఈర్ష్యనల్ల మరుభూతిముఖము వెల వెల బారింది. ప్రభువు అతని వైఖరి కనిపెట్టి మృదువాక్కుతో “మరుభూతీ, నీవుకూడా ఏ దయినా కథ చెవుతావా?” అన్నాడు. ఉత్సాహము పొంది మరుభూతి ఈప్రకారముగా కథ ప్రారంభించినాడు:

మ హీ పా లు ని క థ

పూర్వకాలములో కమలపురములో చంద్రస్వామి అనే బ్రాహ్మ ణుడు ఉండేవాడు. అతనిభార్య దేవమతి. వారికి శుభలక్షణ సంపన్ను డైన కుమారుడు కలిగినాడు. ఆబాలకుడు పుట్టగానే ఆకాశవాణి “చంద్రస్వామీ, ఈశిశువుకు మహీపాలుడు అని నామకరణము చెయ్యి. ఈకుర్రవాడు ముందుముందు రాజయి బహుకాలము రాజ్యము



చేస్తాడు" అని పోలింది. చంద్రస్వామి ఆనందించి పండుగచేసి కుమారునికి మహిమలును అని పేరు పెట్టినాడు బిడ్డడు పెరి పెద్దవాడయి విద్యలు అభ్యసిస్తూ, ధనుశ్వేదను కూడా బాగా నేర్చినాడు. ఇలాఉండగా గొంతకాలానికి దేవమతి చక్కదనాల అడుబిడ్డను కన్నది. పిల్లకు తండ్రి చంద్రవతి అని పేరు పెట్టినాడు. అన్నా చెల్లెలూ నినదిన ప్రవృద్ధి పొందుతున్నారు.

ఇంతలో ఆదేశాన వర్షాలు కురవలేదు. ఆకూ అలమూ మాడి పోయినవి. కరువు వచ్చింది. అక్కడిరాజు కమలవర్ధ అ కాటకసమయములో న్యాయమార్గము విడిచి దుర్మార్గము అవలంబించి లోకులధనము అపహరించడము ఆరంభించినాడు. దేశములో కల్లోలము హెచ్చింది. దేవమతి ఒకనాడు భర్తతో "ఈ రాష్ట్రము విడిచి మాశండ్రిగారి గ్రామానికి పోదాము. ఇక్కడ ఉంటే అన్నములేక బిడ్డలు చచ్చిపోతారేమో!" అని విచారపడ్డది. అందుకు చంద్రస్వామి భార్యతో "ఇటు వంటి రోజుల్లో ఇల్లువిడిచి వెళ్ళగూడదు. పిల్లలను తీసుకువెళ్ళి మీనాయన గారి యింట్లో దిగబెట్టి నేను త్వరలోనే వస్తాను. నీవు ఎక్కడికీ కదలకు" అని ఒప్పించి, బిడ్డలను తీసుకొని మామగారి యింటికి బయలుదేరినాడు.

మార్గములో మరుభూమి తగిలింది. చెట్లు దూరదూరముగా ఉన్నవి. అన్నీ యెండిపోయినవి. ఎండవేడికి ఇనుక కాలుతున్నది. చంద్రస్వామి తనబిడ్డలను ఒకచోట ఉంచి, మంచినీళ్ళు తేవడానికి బయలు దేరినాడు. ఇంతలో సింహదంష్ట్రుడు అనే శబరనాయకుడు ఆమార్గాన వెళ్ళుతూ బ్రాహ్మణుని చూచినాడు. అతడు మంచినీళ్ళ కోసము వెడుతున్నాడని తెలుసుకొని జల మున్నచోటికి ఆయనను తీసుకొని వెళ్ళవలసిందని అనుచరులకు సంజ్ఞ చేసినాడు. ఇద్దరు భిల్లులు ఆ అమాయిక బ్రాహ్మణుని తమపల్లెకు తీసుకొనివెళ్ళి కాళ్ళు చేతులూ కట్టివేశారు. తనను దేవతకు బలి ఇవ్వడానికి కట్టివేశారని చంద్రస్వామి

గ్రహించి అరణ్యములో తాను విడిచి వచ్చిన బిడ్డలను తలుచుకొని “అయ్యో, మహిషాలా! అయ్యో, చంద్రవతీ! అరణ్యములో మిమ్మలిని సింహశాస్త్రాలాలప విడిచి వచ్చాను. నన్ను ఆటవికులు పట్టుకొన్నారు. రక్షించేవారు లేరు” అని దుఃఖించి సూర్యుని చూచి “అజ్ఞానము విడిచి పెట్టి ఈసూర్యభగవానుని స్తుతిస్తాను” అని స్తోత్రము ఆరంభించినాడు:

విభో, పరాపరాకాశశాయి జ్యోతిషి, బాహ్యభ్యంతర తమో విదారకుడవు అయిన నీకు నమస్కారము! నీవు త్రిజగద్వ్యాపి అయిన విష్ణుమూర్తివి! శ్రేయస్సులకు నిధి అయిన మహేశ్వరుడవు. ప్రసుప్తమయిన విశ్వమునకు చేష్ట కలిగించు ప్రజాపతివి నీవు! ప్రకాశహీనులయిన అగ్నిచంద్రులు ప్రకాశించవలె నను దయచేత ఉంచినట్లు వారలయందు నీ తేజస్సునుంచి యామిసీనమయమున అంతర్ధానము పొందుచున్నావు. భాస్వన్, నీ యుదయమున రాక్షసులు, దన్యులును పలాయనము చేయుదురు; గుణవంతులు ప్రమోదింతురు. త్రిలోకైక ప్రదీపా, శరణాపన్నుడ నైన నన్ను రక్షింపుము. ఈ దుఃఖాంధకారమును పోద్రోలి నన్నుగ్రహింపుము.

ఇట్లు భక్తితో చంద్రస్వామి చేసిన స్తుతికి ఆకాశమునుంచి ఆశరీరవాణి “చంద్రస్వామీ, సంతోషము. నీఆపద తప్పిపోతుంది. నాలనుగ్రహము వల్ల నీకు పుత్రాదులతో సమాగమము అవుతుంది” అని వినబడ్డది. ఈవాక్కులకు ధైర్యము తెచ్చుకొని శబరులు సిద్ధము చేసిన స్నాన భోజనాదులు చేసినాడు చంద్రస్వామి.

చెల్లెలితో అరణ్యములో ఉన్న మహిషాలుడు తండ్రి రాకపోవడము వల్ల ఏదో కీడు మూడిందని అనుమానిస్తున్నాడు. ఇంతలో సార్ధధరుడనే గొప్ప వర్తకుడు బిడారముతో ఆమాధాన పెళ్ళికూ మహిషాలుని సంగతి అడిగి తెలుసుకొని, అన్నా చెల్లెళ్ళను తన దేశానికి తీసుకు వెళ్ళినాడు. తనను పుత్రునివలె ఆదరిస్తున్న వర్తకునిగృహములో ఉంట్లా

మహిషుడు బ్రాహ్మణోచిత మైన అగ్ని కార్యము చేస్తున్నాడు.

తారాపురస్థుడైన తారాధర్మని మంత్రి అనంగస్వామి. అబ్రాహ్మణుడు చతురంగబలముతో ఆపట్టణములోనుంచి వెళ్ళుతూ శివున్నహితుడయిన సార్థధరుని యింటికి వచ్చి విశ్రాంతి తీసుకొంటున్నాడు. అగ్ని కార్యము చెప్పుచు మహిషాలుడు ఆయనకు కనబడినాడు. అనంగస్వామి ఆబాలుని పృత్తాంతము వర్తకునినల్ల తెలుసుకొని తనకు సంతానము లేనందున “బాలుని నాకు ఇస్తే పెంచుకొంటాను” అని అడిగినాడు. పర్తకుని సమ్మతిమీద మహిషాలుని, చల్లెలిని తారాపురానికి తీసుకువెళ్ళినాడు. మహిషాలుడు సమస్తసంపదలతో నిండిన మంత్రిధవనములో సుఖముగా ఉంటూ విద్యలు అభ్యసిస్తున్నాడు.

శబరనాయకుడు సింహదంష్ట్రుడు తనవల్లెకు మరలివచ్చి చంద్రస్వామిని చూచి “బ్రాహ్మణోత్తమా! సూర్యభగవానుడు నాకు స్వప్నములో కనిపించి నన్ను చంపరాదనీ, నిన్ను ఆదరించి భోజనాదులు సమకూర్చు వలసిందనీ ఆజ్ఞ ఇచ్చాడు. లే; నీయిష్టము వచ్చినచోటికి పోదువుగాని” అని చెప్పి ముత్యాలు కస్తూరి మొదలయినవి ఇచ్చి సన్మానించి తన అనుచరులను ఆయనకు తోడు పంపినాడు.

చంద్రస్వామి అరణ్యములో ఎక్కడ వెళికినా బీడ్డలు కనబడలేదు. తిరిగి తిరిగి చివరకు సముద్రతీరాన ఉన్న జలపురము చేరి బ్రాహ్మణుని యింట అతీధిగా వెళ్ళి ప్రసంగపశాన తన స్థితిగతులు చెప్పినాడు. ఆయనమాని “ఆర్యా, కనకవర్మ అనే వర్తకుడు కొద్దిరోజుల క్రిందట ఇక్కడికి వచ్చినాడు. అరణ్యనూర్గములో అతనికి ఇద్దరు బ్రాహ్మణ బిడ్డలు దొరికినారు. మంచలక్షణాలు కలిగిన ఆబిడ్డలను కనకవర్మ నారి కేళదీపానికి తీసుకువెళ్ళినాడు. ఆ బిడ్డలు నామధేయాలు నాకు తెలియవు.” అని చెప్పినాడు. వారు తనబిడ్డలే అని నిశ్చయించుకొని చంద్రస్వామి అరాత్రి అక్కడే గడిపి మళ్ళాడు నారికేళదీపానికి వెళ్ళుతున్న

విష్ణువర్చ అనే వర్తకుని వడనలో ఎక్కి ఆద్యపానికి వెళ్ళినాడు.

అక్కడకి వెళ్ళినతర్వాత “కనకవర్మ అడవిలో దొరికిన బిడ్డలతో ఇక్కడికి వచ్చి పనిమీద కటాహద్యపము వెళ్ళినాడు” అని చంద్రస్వామికి ఎవరో చెప్పినారు. అంతట దానవర్మ అనే వర్తకుని ఓడలో ఎక్కి కటాహద్యపము చేరినాడు.

కనకవర్మ బిడ్డలతో కర్పూరద్యపము వెళ్ళినట్లు అక్కడివారు చెప్పడముచేత చంద్రస్వామి కర్పూరద్యపము వెళ్లి అక్కడ కనకవర్మ లేడంటే మువ్వద్యపానికి, తర్వాత సింహళద్యపానికి వెళ్ళినాడు. కనకవర్మ చంద్రస్వామిని రాసికి వెళ్ళినట్లు సింహళములో తెలుసుకొని చంద్రస్వామి చిత్రకూటముచేరి కనకవర్మను కలుసుకొని బిడ్డలసంగతి అడిగినాడు. కనకవర్మ తనకుదొరికిన బిడ్డలనుచూపినాడు. వాళ్ళు చంద్రస్వామిసంతానము కాలేదు. అప్పు డతడు “అయ్యో నాబిడ్డలుదొరికలేదు. విధాత వృధా ఆశ పెట్టి బహుదూరప్రదేశాలు తిప్పినాడు. అని వాపోయినాడు.

కనకవర్మ అతనిని ఓదార్చినాడు. “సంవత్సరములోగా బిడ్డలు దొరికికపోతే గంగాతీరాన తపఃపూర్వకంగా దేహము చాలిస్తాను” అని చంద్రస్వామి ప్రతిజ్ఞ చేసినాడు. అక్కడ ఉన్న జ్ఞాని ఒకాయన ఈమాటలు విని “అర్యా, నారాయణీదేవి అనుగ్రహమువల్ల నీకు బిడ్డలు లభిస్తారు” అన్నాడు.

చంద్రస్వామి సంతోషించి సూర్యభగవానుని స్మరించి వర్తకుని వీడ్కొని బయలుదేరి ప్రయాణము చేసి చేసి ఒకసాయంకాలము అరణ్యములో ప్రవేశించాడు. అక్కడ పండ్లుతినీ నీరుతాగి అడవిజంతువుల భయముచేత చెట్లక్కి కూర్చున్నాడు. ఎంతకూ నిద్ర పట్టలేదు. అర్ధరాత్రి అయ్యేసరికి నారాయణీదేవి తక్కిన మాతృకలలోసహా అక్కడికి వచ్చింది. రకరకాల ఉపహారాలు తీసుకొని మాతృకలు ధైరవదేవునితోసము ఎదురుచూస్తూన్నారు. ఈరాత్రి ఎందుకు అలస్యము

చేస్తున్నాడో బైరవదేవుడు?” అని వాళ్లు అడిగితే నారాయణీదేవి నవ్వింది. చెప్పయిని వాళ్ళుబలవంతపెడితే ఆమె “ఈసంగతి చెప్పడానికి సిగ్గుగా ఉంటుంది. అయినా చెబుతాను” అని ఇలా ప్రారంభించింది:

### విద్యాధరి కథ

సురపురప్రభువు సురసేనుడు; ఆయన కొమార్తె విద్యాధరి. విమల ప్రభువు కుమారుడు. ప్రభాకరునికి ఆచక్కనిచుక్కను ఇచ్చి పెండ్లి చేశాడు. అత్తవారింటికి విద్యాధరి వెళ్ళి రాత్రి భర్తతో శయనించింది. భర్త నవుంసకు డని గ్రహించి విద్యాధరి విచారపడి తండ్రికి లేఖ వ్రాసింది. సురసేనుడు చాలాకోపించి విమలప్రభువుకు జాబువ్రాసినాడు. “నీవు మోసము చేసి నవుంసకునికి నావుత్రికను భార్యను చేసినావు. నిన్ను సంహరించే తప్పదు. చేసిన పనికి ఫలము అనుభవించు” అని ఆ లేఖ తాత్పర్యము. విమలుడు భయపడి మంత్రులతో ఆలోచించినాడు. ‘సురసేనుడు చండశాసనుడు, అతనికోపము పోగొట్టే ఉపాయ మేమిటి’ అని రాజు అంటే, పింగదత్తుడు అనేమంత్రి “దేవా, ఉపాయ మున్నది. స్థూలశిరు డనే యక్షుని ఆరాధించే మంత్రము నాకు తెలుసును. ఆ మంత్రము ఉపదేశిస్తాను. దాని ప్రభావమువల్ల యక్షుడు సుప్రీతుడై వరము కోరుకో అంటాడు. అప్పుడు మీ కుమారునికి లింగము అనుగ్రహించ మని కోరండి. సురసేనుడు సంతృప్తి పొంది వైరము మాను తాడు” అని బోధించినాడు.

అంతా యథావిధిగా జరిగింది. ప్రభాకరుడు పురుషు డయినాడు, యక్షుడు నవుంసకు డయినాడు. విద్యాధరి భర్తవల్ల సౌఖ్య మనుభవించి తండ్రికి జాబు వ్రాసింది. నేను పొరపాటు పడ్డా నన్నది. నాభర్త నుండ కుడు, పురుషువుంగవుడు అన్నది. ఆమెతండ్రి శాంతించినాడు.

సమాచారాలు తెలిసి బైరవుడు స్థూలశిరుని పిలిపించి కోపగించి

“మూర్ఖుడా, నీవు చేసినపనికి వండుడవై ఉండు. ప్రభాకరుడు మరణించే వరకూ వీర్యవంతుడుగా ఉంటాడు” అని శాపము పెట్టినాడు. ఈ వ్యవహారము కుదటపడడములో భైరవదేవుని రాకకు ఆలస్యమయింది. ఇక త్వరలోనే వస్తాడు.”

నారాయణీదేవి ఇలా అంటూ ఉండగానే చక్రేశ్వరుడైన భైరవుడు వచ్చినాడు. యోగినులు ఆయనను అర్చించినారు. భైరవుడు కొంచెము నేపు నాట్యము చేసినాడు. వృక్షముమీదనుంచి చూస్తున్న చంద్రస్వామికి నారాయణీదేవి పరివారములో ఒకతెమిద అభిలాష కలిగింది. ఆయువతి అతనిని చూడడము సంభవించింది. ఇద్దరికీ పరస్పరమూ ప్రణయము అంకురించింది. భైరవదేవుడు మాతృకలతో కూడా బతులుచేరి పోతూ ఉంటే నారాయణీదేవి కొంచెము అగి, చంద్రస్వామిని చెట్టుదిగి రమ్మని “మీకు అన్యోన్యభిలాష ఉన్నదా?” అని ఇద్దరినీ అడిగింది. అవును దేవీ, అని ఉభయులూ సత్యము చెప్పినారు.

వారు నిజము చెప్పినందువల్ల దేవి కోపము పోయింది. “సత్యము చెప్పినారు. మీకు శాపము పెట్టను. ఈదాసిని నీకిస్తాను. ఉభయులూ సుఖముగా ఉండండి” అని దేవి అనుగ్రహించింది. చంద్రస్వామి “దేవీ, మనస్సు చంచలమయినది. అయినా నిగ్రహిస్తాను. చిత్తచాంచల్యము కలుగుతుంది. శరీరదోషము మాత్రము నాకు వద్దు. పరశ్రీ అక్కరలేదు” అని విన్నవించినాడు. దేవి అతని ధీరవాక్కులకు సంతోషించి నీబిడ్డలు త్వరలో దొరుకుతారు అని వరమిచ్చి ఎన్నడూ వాడి పోకుండా ఉండి, విషము హరించగలిగిన నల్లకలువ అతని కిచ్చి పరిచారికతో కూడా అంతర్ధానమయింది.

చంద్రస్వామి తెల్లవారగానే బయలుదేరి తిరిగి తిరిగి చివరకు తారాపురము చేరుకొన్నాడు. అక్కడి మంత్రి అతిథిప్రియుడని విని ఆయనయింటికి వెళ్ళి ద్వారప్రదేశాన నిలుచుని వేదము చెపుతున్నాడు.

ప్రతిహరుడు విన్నవించడముచేత మంత్రి వచ్చి అక్కడకు విని బ్రాహ్మణుడు విద్వాంసు డని గ్రహించి భోజనానికి ఉండ చూసి అక్కడ నించినాడు. చంద్రస్వామి స్నానార్థమై పవిత్ర మైన అనంతభాదానికి వెళ్ళి స్నానము చేసి తిరిగి వస్తుంటే అయ్యో అయ్యో అని కేకలు వినబడినవి. ఏమిటని బ్రాహ్మణుడు అడిగితే ప్రజలు ఇలా చెప్పినారు. “మంత్రిగారి పెంపుడు బిడ్డ, రాజుగారికి ప్రీతిపాసుడు అయిన మహీపాలుడు అనే బ్రాహ్మణబాలుని తాచుపాము కలిపింది. ఎరిగినదాట్లు అంతా విచారపడుతున్నారు.”

అబాలుడు తనకుమారుడే అని ఊహించి వెంటనే మంత్రి యింటికి వెళ్ళి మహీపాలుని చూచి గుర్తుపట్టి నల్లకలువ బాలుని హాశ్కరంగర పెట్టినాడు. పుష్పపరిమళమువల్ల విషము దిగిపోయింది. బాలుడు నిద్ర పోయి మెరుకువ వచ్చి లేచినట్లు లేచినాడు. చంద్రస్వామి కేవాళవల్ల పుట్టిన మహానుభావు డని మంత్రి మొదలయినవారు భావించినారు. రాజు ఉత్సవము చేయించి చంద్రస్వామిని గౌరవించినాడు.

చంద్రస్వామి మంత్రియింట్లోనే ఉండి తనకుమారునీ, కూతునీ చూస్తూ సంతోషముతో కాలక్షేపము చేస్తున్నాడు. వాళ్లు ఒకరి నొకరు గుర్తు పట్టినప్పటికీ నిజవృత్తాంతము బయలుపెట్ట లేదు. ఆలోచనాపరులు తరుణము వచ్చేవరకూ రహస్యము బయలుపెట్టరు.

తారావర్మ మహారాజు తనకుమార్తె బంధుమతిని మహీపాలుని కిచ్చి వివాహము చేసి అధరాజ్య మిచ్చినాడు. పుత్రుడు లేకపోవడము చేత తారావర్మ కొన్నాళ్ళకు అల్లునికి రాజ్య మంతా అప్పగించి శాంతముగా కాలము గడపడము ప్రారంభించినాడు.

రాజ్యము సంపూర్ణముగా తనచేతికి రాగానే మహీపాలుడు చంద్ర స్వామి తన తండ్రి అని వెల్లడిచేసి తన చెల్లెలిని యోగ్యుని కిచ్చి వివాహము చేసినాడు.

ఒకనాడు మహిషాసునితో చంద్రస్వామి “నాయనా, ఒకసారి స్వదేశానికి వెళ్ళి మీరమ్మను తీసుకొని వత్తాము. నీవు రాజువు అయితనను మంచిపోయినావని భావించి సీతల్లి దుఃఖపడవచ్చును. ఒకవేళ శాపము పెట్టినా పెట్టవచ్చును. తల్లిశాపముగాని తండ్రిశాపముగాని పొందినవాడు కష్టాలపాలవుతాడు. అందుకు తార్కాణము నిను:

### చక్రశ్రేష్ఠి కథ

ధనవంశములో చక్రశ్రేష్ఠి అనే వర్తకులవిడ్డ ఉన్నాడు. తల్లిదండ్రులు వద్దని అడ్డుపెట్టినా వాడు లక్ష్యపెట్టక వ్యాపారము నిమిత్తము స్వర్ణద్వీపానికి వెళ్ళినాడు. అక్కడ అయిదేళ్ళు వర్తకము చేసి చాలా ధనము సంపాదించి రత్నాలు మొదలయినవి ఓడలో నింపుకొని చక్రశ్రేష్ఠి ఇంటికి బయలుదేరినాడు. పడవ గమ్యస్థానానికి కొద్ది దూరములో ఉండగా మేఘము వట్టి గాలివాన కొట్టింది. తల్లిదండ్రులను ధిక్కరించినవాడు ఎందుకు ఇల్లు చేరాలి అనే శోపముచేత కొట్టినట్టు కొట్టి ఓడను ముంచివేసింది. చక్రశ్రేష్ఠి ఆయుర్దాయము ఉండడముచేత ఎలాగో ఒడ్డున వడ్డాడు. అలిసిపోయిన అతనికి స్వప్నము వచ్చింది. అందులో పాశవాన్తుడైన పురుషుడు అతనిని కట్టివేసి లేపి, సభలో సింహాసనముమీద కూర్చున్న పురుషుని సన్నిధిలో నిలిపినాడు. ప్రభువు ఏదో ఆజ్ఞ యిచ్చినాడు. వెంటనే పాశవాన్తుడు చక్రశ్రేష్ఠిని తీసుకువెళ్ళి ఇనపయింట్లో పడవేసినాడు.

ఆయింట్లో ఒకానొక పురుషుడు కూర్చుని ఉన్నాడు. అతని నెత్తిమీదుగా వేడి అయిదుపచక్రము తిరుగుతున్నది. చక్రశ్రేష్ఠి అతన్ని చూచి “ఎవరు నీవు బాబూ! ఏ పాపమువల్ల ఈవీడ పట్టుకొన్నది? ఎలా బతికి ఉండ గలిగావు?” అని అడిగినాడు.

అందుకు ఆపురుషుడు ఇలా చెప్పినాడు: “నేను వైశ్యకుమారుడను.



నేను ఖడ్గము. తననొంటి నివసించుచేత తల్లిదండ్రులు నాకు చూప మిచ్చి నారు. నేను దణ్ణముకాదు. మారు జాలిపడి ఈశానగారు సుఖోదాలు మాత్రము అనుభవిస్తావు అని చెప్పినారు. అదేవిధంగా నిచారముతో గడిపాను. రాత్రి స్వప్నములో భీకరాకారుడు కనిపించి పన్ను బల వంతాన పడవేసి ఈలోహచక్రము శిరస్సు మీద పెట్టించాడు. ప్రాణములు పోవడము లేదు. మానము గడిచింది. ఈలోహచక్రము ఇంకా వన్ను వీడి పోలేదు.”

ఖడ్గనిమాటలు విని చక్రదు జాలిపడి “బాబూ, నేను ధనార్జనకు బయలుదేరుతూ తల్లిదండ్రులమాటలు విసలేదు. నారి శాపప్రకారము నేను సంపాదించిన ధనము యావత్తూ పోయింది. మళ్ళీ చక్రముచేసినా ధనము లభించదు. ఈజన్మలో నేను చెయ్యవలసినపని కనబడడము లేదు. ఆ లోహచక్రము నాశిరస్సుమీద పెట్టు. నీశాపము తీరిపోతుంది” అన్నాడు. అప్పుడు ఆకాశవాణి “ఖడ్గా, నీశాపము ముగిసింది. చక్రము ఇతనినెత్తిమీద పెట్టు” అని ఆకాశవాణి విసబడ్డది. ఖడ్గడు ఆప్రకారమే చేసినాడు. దివ్యపురుషుడు వచ్చి అతనిని తల్లిదండ్రుల సన్నిధికి -త్తుకు వెళ్ళినాడు. అప్పటినుంచీ ఖడ్గడు తల్లిదండ్రులమాట జవదాటకుండా నుఖముగా ఉన్నాడు.

చక్రశ్రేష్ఠి శిరస్సుమీదికి చక్రము రాగానే దానితో “లోకములో ఉన్న పాపాత్ములను విముక్తి చెయ్యి. అందరిపాపము క్షీణించి పోయే వరకూ నీవు నాశిరస్సు మీదనే ఉండు” అన్నాడు. ఆమాటలకు దేవతలు అతనిమీద ఘృష్ణములు చల్లి “మహాసత్వా, ఇంతటి కరుణ వల్ల నీపాపము క్షయించింది. నీకు అక్షయ సంపద కలుగుతుంది” అన్నారు. వెంటనే లోహచక్రము అదృశ్యమయింది. ఇంద్రుడు పంపిన రత్నములు పట్టుకొని విద్యాధరకుమారుడు వచ్చి మెచ్చి చక్రని తన ప్రిడిలో కూర్చోబెట్టుకొని ధవళపురములో అతని తల్లిదండ్రుల దగ్గర

విడిచి వెళ్ళినారు. తనవృత్తాంత మంతా చక్రపాని బంధువు లందరికీ చెప్పి ధర్మవ్యాధులను తప్పక నుభవింపగా ఉన్నాడు.

ఈకథ చెప్పి చంద్రవ్యామి “నాయనా, జనసమక్షములకు విరుద్ధముగా ఉంటే అలా ఎందుకీ. వారయెడల భక్తి ఉంటే ఎటువంటి ఫలము కలుగుతుందో విను” అని ఇలా చెప్పినాడు.

### మ హా త పు ని క థ

పూర్వకాలములలో ఒకముని అరణ్యములో ఉపస్థి చెస్తూ ఉన్నాడు. ఒకనాడు ఆయన చెట్టునిడలో కూర్చుని ఉండగా వృక్షముపై నుంచి బలాక “ఒకరకము కొంగ” ఆయనమీద రెట్టవేసింది. కొంతము వచ్చి ఆయన దానికేసి చూచేసరికి అది భస్మమై నేలమీద రాలింది. నేను తపస్సంపన్నుడ నన్న అహంకారము ముసకీ కలిగింది. తప్పుత కొన్నాళ్ళకు ఆయన నగరములోకి వెళ్ళి, ఒక బ్రాహ్మణగృహముదగం నిలుచుని ఇల్లాలిన భిక్ష వేడినాడు. “తీరక లేదు. యజమానికి శుశ్రూష చేస్తున్నాను. కాస్త నేవు ఆగు” అన్నది ఆగృహణి. కొంతముల ముని ఆమెకేసి చూచినాడు. ఆమెప్రతి అతిసరి “ముని, నను కొంగను కానునుమా” అన్నది. ఈమె కీసంగతి ఎలా తెలిసెందో అని ఆశ్చర్య పడుతూ ముని అక్కడ కూర్చున్నాడు. గృహణి భర్త చని అన్ని కార్యములో అడ్డుపడి తిర్వాతి వచ్చి ముసకీ భిక్ష పెట్టింది. ముని ఆమెకు నమస్కరించి “తిల్లీ, ఎక్కడో జరిగిన సంగతి నికలా తెలిసేందో చెప్పితే తిర్వాతి భిక్ష స్వీకరిస్తాను” అన్నాడు. “భర్త నేవకంటే నాకు వేరే ఏమీ తెలియదు. అందుచేతనే ఇటువంటి జ్ఞానము కలిగి ఉన్న కుంటాను. ఇక్కడ సమీపములో ధర్మవ్యాధు డనే మాంసవిక్రేత ఉన్నాడు. ఆయనదగ్గరికి వెళ్ళితే నీకు శుభము కలుగుతుంది” అన్నది. ముని భిక్ష గ్రహించి ఆమెకు ప్రణామము చేసి వెళ్ళినాడు.

మర్నాడు ముని బజారులో మాంసము విక్రయిస్తున్న ధర్మ వ్యాధునిదగ్గికి పోయినాడు. అతనిని చూచి “స్వామీ, ఆపతివ్రత నిన్ను ఇక్కడికి పంపించిందా?” అన్నాడు ధర్మవ్యాధుడు. ముని ఆశ్చర్యపడి “మాంసము అమ్మేసేకు ఇటువంటిజ్ఞానము ఎలా కలిగింది?” అన్నాడు. “స్వామీ, తల్లిదండ్రుల నేప నాకు ప్రభావము. వారికి స్నానము చేయించి నేను స్నానము చేస్తాను. వారికి భోజనము పెట్టి నేను భోజనము చేస్తాను. వారిని పరుండబెట్టినతర్వాత నేను పడుకొంటాను. ఇతరులు చంపి తెచ్చిన జంతువులమాంసము జీవనార్థము విక్రయిస్తాను. ధనముమీద ఆశ లేదు. జ్ఞానానికి అహంకారము చాలా అడ్డము. ఆపతివ్రత, నేనూ అహంకారము విడిచిపెట్టినాము. నీవుకూడా అహంకారము విడిచి తపస్సుచేసి స్వధర్మము ఆచరిస్తే జ్ఞానజ్యోతి కనిపిస్తుంది” అని ధర్మవ్యాధుడు బోధించినాడు. ముని అతనియింటికి వెళ్ళి వ్రవర్తనము చూచి అతని ఉపదేశానుసారముగా అరణ్యములో తపస్సు చేసి సిద్ధుడయినాడు. ధర్మవ్యాధుడు, ఆసాధ్యకూడా ధర్మ చర్యవల్ల సిద్ధిపొందినారు.

భర్తకూ తల్లిదండ్రులకూ భక్తితో శుశ్రూష చేయడమువల్ల అటువంటి ప్రభావము కలుగుతుంది. కాబట్టి నీజననిని చూడబోదాము.

ఈప్రకారము చంద్రస్వామి చెప్పినమీదట మహిషాలుడు సమ్మతించి తన ధర్మపిత అయిన అనంతస్వామికి చెప్పి రాజ్యము అప్పగించి రాత్రి వేళ తండ్రితోకూడా బయలుదేరినాడు. క్రమేణ స్వదేశము చేరి తల్లిని ఆనందపరిచినాడు. జరిగిన వృత్తాంతా లన్నీ చెపుతున్న తండ్రితోనూ, ఆదరిస్తున్న బాంధవులతోనూ కొద్దిరోజులు గడిపినాడు.

తారాపురములో అతని భార్య బంధుమిత్రదేవి ప్రాతఃకాలాన నిద్ర లేచి భర్త కనబడక పోవడముచేత వెతికించి విఫల మనారధురాలయి రాజాద్వారములో తిరిగి తిరిగి విచారమువల్ల మరణానికి ఉన్నట్లుగా

అప్పుడు మంత్రి అనంతస్వామి ఆమెను ఊరడించి “అమ్మా, మహిపాలుడు పసివూర పరదేశము వెళ్ళినాడు. త్వరలోనే తిరిగి వస్తాను” అని చెప్పితే బంధుమతి ఎలాగో శాంతించింది. పరదేశాల నుంచి వస్తున్న బ్రాహ్మణులను ఆమె సత్కరించి భర్తసంగతి అడుగు తున్నది. అందులో సంగమదత్తుడనే బ్రాహ్మణునికి తనభర్త ఆనవాలు చెప్పి వృత్తాంతము అడిగితే ఆయన “దేవీ, అటువంటి పురుషుని నేను చూడలేదు. అధైర్యపడకు. సత్కర్మలు చేస్తూ ఉంటే కాలక్రమేణ కార్యసిద్ధి అవుతుంది. నేను చూచిన విచిత్రవిషయ మొకటి నీకు చెపు తాను అని కథ ఆరంభించినాడు:

### త్రి భు వ న రా జు క థ

నేను తీర్థయాత్రలు చేస్తూ హిమాలయ పర్వతాలలో ఉన్నమానస సరస్సుకు వెళ్లి అక్కడ అద్దమువంటి మణి మందిరము చూచాను. అందులోనుంచి ఖడ్గహస్త డొకడు దివ్యాంగనలతో బయలుదేరి తీరము చేరి అక్కడి ఉద్యానములో మధుపానక్రీడ చేస్తున్నాడు. వాళ్ళకు నేను కనబడకుండా దూరమునుంచి చూస్తున్నాను. ఇంతలో నుండరపురుషుడు ఒకడు ఎక్కడినుంచో తటాలున నాదగ్గరికి వచ్చినాడు. అతనికి నేను చూచిన ఘటనచెప్పి ఉద్యానవనములో స్త్రీపురుషులను చూపించాను. ఆసుందరుడు తనసంగతి ఇలా చెప్పినాడు:

“నేను త్రిభువనపురము పరిపాలించే త్రిభువనప్రభువును. ఒకసాళు పతుడు కాసాలికుడు నన్ను చాలాదినములు ఆశ్రయించాడు. ‘నీకేమి కావాలి’ అని నేనడిగితే ఆకాసాలికుడు బలఖడ్గము సాధించే సందర్భములో నాసహాయము కావలె నన్నాడు. సరే అన్నాను. వాడు నన్ను తీసుకొని అరణ్యములోకి వెళ్లి రాత్రివేళ హోమాదులు చేసి చిలము క్షనిపెట్టి ‘వీరుడా, ముందునీవు ఇందులో ప్రవేశించు. దివ్యఖడ్గము లభించే

గానే బయటికి వచ్చి నన్ను లోపలికి తీసుకువెళ్ళు. ఇలా చేస్తానని ప్రతిజ్ఞ చెప్పి” అని చెప్పినాడు. నేను అలాగే చేసి బిలములో ప్రవేశించి అక్కడ మఃశిగృహము చూచాను. అరత్నమంటరములోనుంచి అసురకన్యకానుణి వచ్చి నన్ను తీసుకు పోయి ప్రేమతో ఖడ్గ మిచ్చి “ఇది స్వస్థిప్రదము. ఆకాశగమనశక్తిప్రదము. దీనిని భద్రముగా కాపాడుకో” అని చెప్పింది. ఆమెతో నేను కొంతకాలముండి శపథము జ్ఞప్తికి వచ్చేసరికి వెలుపలికి వెళ్ళి ఆపాశుపతుని రత్నగృహములోకి తీసుకు వెళ్ళాను. పరివారముతోకూడిన ప్రమథకన్యతో నేనూ రెండో అసురకన్యతో పాశుపతుడూ ఉన్నాము. ఒకనాడు నేను మధుపానము చేత మైమరచి ఉన్నప్పుడు వాడు దొంగపాటున నాఖడ్గము అపహరించి దాని ప్రభావమువల్ల నన్ను బిలము వెలుపలికి నెట్టివేసినాడు. నేను వానిని పట్టుకోవలె నని పన్నెండేళ్ళనుంచి బిలద్వారములు వెతుకుతున్నాను. నాఅసురకన్యతో వాడు ఇన్నాళ్ళకు ఇక్కడ కనిపించాడు.

ఇంతలో ఆపాశుపతుడు మధుపానముచేత మత్తైక్కి పడుకొన్నాడు. త్రిభువనప్రభువు నెమ్మదిగా వాని దగ్గరికి వెళ్ళి ఆఖడ్గము తీసుకొని దివ్య ప్రభాసంపన్నుడయినాడు. ప్రభువు వానిని సంహరించక కాలితో తన్ని లేపి జడిపించి మళ్ళీ తనకు లభించిన అసురకన్యతో రత్నగృహములోకి వెళ్ళినాడు. పాశుపతుడు సిద్ధిభ్రష్టుడయినాడు. కృత్తికృత్యులయినప్పటికీ కృత్తిఘ్నులు చివరకు భ్రష్టులవుతారు. నేను కళ్ళార చూచిన సంఘటన యిది.

దేవీ నీకుకూడా భర్తతో సంయోగము కలుగుతుంది. త్రిభువన ప్రభువుకు ప్రియురాలితో వునస్సమాగమము కలగలేదా? సత్కర్మలు చేసేవారికి ఎన్నడూ నష్టము రాదు.

సంగమదత్తుడు ఈవిధముగా చెప్పినమీదట బంధుమిత్రదేవీ ధనాదులతో అతనిని సత్కరించి పంపి కొంత కాలం వసించింది.

మరునాడు సుమనసు డనే బ్రాహ్మణుడు అన్యదేశముగంచి వస్తే అతనికి భర్త అనగాన్య దెప్పి బంధుమతి వృత్తాంతము అడిగింది. “అహ్లా, నీభర్త లభిస్తాడు. సందేహము లేదు” అని బ్రాహ్మణుడు ఈకథ మొదలు పెట్టినాడు.

### ద మ య ం తి క థ

పూర్వము నిషధదేశాన్ని నలుడు పరిపాలిస్తూ ఉండేవాడు. అతడు భార్యకోసము వెతుకుతూ దమయంతి ఉన్నదని విన్నాడు. ఆమె తండ్రి విదర్భరాజు భీమదేవుడు. తనకన్నకు వరుని కోసము వెతుకుతూ నలుడు తగిన వాడని విన్నాడు. దమయంతి ఒకనాడు అంతఃపురోగ్యానములో ఉన్న సరోవరములో జలక్రీడార్థము దిగింది. ఆగోలనులో ఒక రాజహంస కమలములూ, ఉత్పలములూ కొరుకుతూ ఉంటే దమయంతి చూచి ఉత్తరీయము తెచ్చి దానిమీద వేసి పట్టుకొన్నది. రాజహంస మనుష్య వాక్కులతో “రాజపుత్రీ, నన్ను విడిచిపెట్టు. నీకు మేలు చేస్తాను. నలమహారాజు నీకు తగిన భర్త. నీవు ఆ నిషధరాజుకు తగిన భార్యవు. మీఉభయులసంయోగానికి నేను కామదూత నవుతాను” అని పలికింది. దమయంతి సరే అని హంసను విడిచిపెట్టింది. అప్పుడే నలునిమీద అనురాగము కలగడముచేత దమయంతి నలునితప్ప ఇంకొకరిని వరించను అని హంసతో చెప్పింది.

హంస బయలుదేరి నిషధదేశము చేరి నలుడు కూర్చుని ఉన్న సరోవరతీరాన వాలింది. ఉత్తరీయము మీదవేసి నలుడు దాన్ని పట్టుకొన్నాడు. “రాజన్, నీకు మేలు చేయడానికి వచ్చాను. నన్ను విడు. విదర్భాధిపతి భీమరాజుకూతురు దమయంతి మహాసాందర్యవతి. నిన్ను గురించి నేను చెప్పేసరికి ఆమె నిన్నే వరించింది. ఆవార్త చెప్పడానికే వచ్చాను” అని పలికింది హంస. “విహగోత్తమా ధన్యుడను!” అని

నలుడు హంసను విడిచివేసాడు. హంస: సంపుటము 3

ఈసంగతి చెప్పింది.

హంసని

దమయంతి అభిలాష ఎక్కువ అయింది. స్వయంవరం అప్పుడు వచ్చింది. దమయంతి తల్లితో చెప్పింది. ఆమె భర్తతో చెప్పింది. రాజులను ఆహ్వానించడానికి భీమరాజు దూతలను పంపించాడు. వరాహానికి రాజులు స్వయంవరార్థము విదర్భనగరానికి బయలుదేరినాడు. నలుడుకూడా రథ మెక్కి వెళ్ళుతున్నాడు. ఇంద్రుని దిక్పాలకులు దమయంతి స్వయంవరము నారడమునివల్ల విని తమకుకూడా ఆమెమీద అభిలాష కలగడమువల్ల బయలుదేరినారు. నలునికి ఆమెమీద అనురాగమున్న దని తెలిసివచ్చింది. అతడు మార్గములో కనబడి ప్రణామము చెయ్యగానే వారు కూడబలుకుకొని ఉండడముచేత “రాజా, నీవు దమయంతిని మాసంగతి చెప్పు. మూలో ఒకరిని వరించమను. నూనపుని కోరడముకంటే మరణము లేని దేవతను వరించడము చుంచి దని చెప్పు. మా వరప్రభావముచేత నీవు అవ్యశ్యుడవై అక్కడికి వెళ్ళగలవు” అని అతనిని కోరినారు. తప్పనిసరిగా నలుడు అంగీకరించి దమయంతి ఉన్న అంకశురానికి వెళ్ళి దేవతాసందేశము తెలిపిగాడు. విని దమయంతి “దేవతలు మహావీరులు. అయినప్పటికీ నామనస్సు నలుగురూ రాజమీద లగ్నమయినది. ఆయనే నాభర్త” అని ఖండితముగా చెప్పింది. నలుడు నిజవృత్తాంతము ఆమెకు తెలిపి దిక్పాలకుల సన్నిధికి వెళ్ళి జరిగిన సంగతి విన్నవించినాడు. వారు సంతోషించి “సత్యవాదీ, నీకు మేము వశ్యుల మయినాము. నీవు తలుచుకొన్నప్పుడు మేము వస్తాము” అన్నారు. తర్వాత దేవతలు నలునిరూపము ధరించి స్వయంవరమండపములోకి వెళ్ళి నలుని పార్శ్వమున ఉన్న వీథాల మీదనే కూర్చున్నారు.

దమయంతిని వెంట బెట్టుకొని ఆమెసోదరుడు ఒక్కొక్కరాజునకు

చురునాడు సుచునను డనే పరములో నడుస్తున్నాడు. నలమహా అతనికి భర్త అనవచ్చునని పురుషులను ఆమెసోదరుడు వింతగా చూచుచు దమయంతి తనలో “దిక్పాలకులు అయిదుగురు నన్ను వంచింపడానికి ఇలా చేస్తున్నారు. ఆరవపురుషుడు నలుడు” అని ఆలోచించి దేవతలవైపు తిరిగి స్పష్టముగా “లోకపాలకులారా, మీ నిజరూపాలు ధరించండి. నన్ను అనుగ్రహించండి. నామనస్సు నలమహా రాజుమీద లగ్నమైపది. అన్యులు నాకు పరపురుషులు. మీకు ఈబుద్ధి ఎందుకు వుట్టింది?” అని ప్రార్థించింది. ఆమెవాక్కులు విని ఇంద్రాదులు నిజరూపాలు ధరించారు. నలుడు మాత్రము యథాప్రకారముగానే ఉన్నాడు. దమయంతి సంతోషముతో అతనిని చూచి మెడలో వరమాల వేసింది. పైనంచి పుష్పవర్షము కురిసింది.

భీమరాజు నల దమయంతిలకు వివాహము చేసినాడు. దేవతలు, రాజులు అతిథినత్కారాలు పొంది నిజనివాసాలకు వెళ్ళినారు.

కలి, ద్వాపరుడు ఇంద్రాదులకు మార్గములో కనిపించారు. వారిద్దరూ దమయంతి స్వయంవరానికి బయలుదేరా రని గ్రహించి ఇంద్రాదులు వారితో “ఎందుకు విదర్భదేశానికి పోవడము? స్వయం వరము అయిపోయింది. దమయంతి నలుని వరించింది. మేము అక్కడ నుంచే వస్తున్నాము” అన్నారు. దుర్మార్గులయిన కలిద్వాపరులు మాటలు విని “మీవంటి దేవతలను విడిచిపెట్టి నరు డైన నలుని వరించిందా? అందుకు శిక్ష చేస్తాము. వా భీష్మరికీ వియోగముతప్పదు” అని ప్రతిజ్ఞ చేసి పోయినారు.

నలుడు మామగారింట్లో ఏడురోజులుండి తర్వాత దమయంతిని తనరాజధానికి తీసుకువెళ్ళినాడు. వారి ప్రేమ గౌరీశంకరుల ప్రేమకంటె అధికముగా ఉన్నది. శివునికి గౌరి అర్థశరీరము. నలునికి దమయంతి ఆత్మ. వారికి కాలక్రమేణ ఇంద్రనేనుడు అనే కుమారుడూ, ఇంద్రనేన



అనే కూతురూ కలిగినారు.

తన ప్రతిజ్ఞ నెరవేర్చుకోవడానికి కలి బహుకాలము కనిపెట్టుకొని ఉన్నాడు. శాస్త్రవిహితకర్మలు చేసే సలునిలో దోష మేమీ దొరకలేదు. చిరకాలానికి ఒకనాడు నలుడు మధుపానముచేత మైమరచి కాళ్లు కడుగుకోడము సంధ్య వార్చడమూ మరిచి పడుకొన్నాడు. ఎప్పుడూ కనిపెట్టుకొని ఉన్న కలికి ఈ అవకాశము దొరికింది. నలుని పొరపాటువల్ల కలి సందు చేసుకొని అతనిశరీరాన్ని ఆవహించినాడు. అప్పటినుంచీ నలుడు ధర్మమును మరిచి దురాచారాలు ప్రారంభించినాడు. జూద మాడినాడు; దాసీజనముతో రమించినాడు; అసత్య వాక్కులు పలికినాడు; పగలు నిద్రించినాడు; రాత్రివేళల జాగరము చేసినాడు; వృధాగా ఇతరులను కోపపడినాడు; అన్యాయముగా ధనము వుచ్చుకొన్నాడు; యోగ్యులను అవమానించినాడు; అయోగ్యులను ఆదరించినాడు. ఇటువంటిపనులు చేసినాడు.

నలుని తమ్ముడు వుష్కరుడు సమయము కనిపెట్టి ద్వాపరుడు అతనిని ఆవహించినాడు. వుష్కరుడుకూడా దురాచారుడయినాడు.

వుష్కరునికి దాంత మనే పేరుగల సుందరధవళవృషభము ఉన్నది. నలుడు ఒకనాడు దాన్ని చూచి తనకు ఇమ్మని తమ్ముని అడిగినాడు. ద్వాపరుని ప్రేరణవల్ల వుష్కరుడు “ఈయెద్దు నీకు కావలిస్తే జూదములో నన్ను గెలిచి తీసుకు వెళ్ళు” అన్నాడు. నలుడు వివేకహీనుడయిపోయి అతనితో జూదము ప్రారంభించినాడు. పందెములో వృషభము ఒకయెత్తు, నలుని యోనుగులు ఒకయెత్తు. ఎన్నిసార్లు పందెము వేసినా నలుడు ఓడిపోతున్నాడు. మూడు రోజులలో నలుని కోశము (ఖజానా) బలగమూ పోయినవి. ఆట మానవలసిదని ఎంతమంది చెప్పినా కలి ప్రభావమువల్ల నలుడు వినలేదు. సమస్తమూ పోతుందని గ్రహించి దమయంతి తననిడ్డలను రథ మెక్కించి తన తండ్రియింటికి పంపించింది.

నలుడు చివరకు రాజ్యము ఓడిపోయినాడు. పుష్కరము జయించిన ఉత్సాహములో “నీసాత్తు యావత్తూ జూదములో ఓడిపోయినావు. నావృషభానికి ఎదురుపందెముగా దమయంతిని ఉంచు” అన్నాడు. నలుడు మండిపడి ఏమీ మాటాడలేదు, పందెము వెళ్ళులేదు. “నీభార్యను పణముగా (పందెములో సాత్తు) ఉంచని వాడైన ఇద్దరూ నాదేశము విడిచిపెట్టి వెళ్ళవలి” అన్నాడు పుష్కరము.

దమయంతీసహితముగా నలుడు బయలుదేరినాడు, రాజపురుషులు వారిని రాష్ట్రము సరిహద్దుదాకా సాగనంపి వచ్చారు.

భార్యాభర్తలు అడవిలో నడుస్తున్నారు. దమయంతి పాదాన దర్శ మొన గుచ్చుకోడముచేత ఉభయులూ అక్కడి సరోవర తీరాన విశ్రాంతి కోసము కూర్చున్నారు. వారికి ఆకలి వేసింది. ఇంతలో అక్కడికి రెండుహంసలు వచ్చినవి. పట్టుకొని ఆకలిబాధ తీర్చుకోవచ్చు నని నలుడు హంసలమీదికి ఉత్తరీయము విడిచినాడు. అవి ఉత్తరీ యముతో పైకి ఎగిరిపోయినవి. “నీవు జూదమాడిన పాచికలు హంస రూపములో వచ్చి నీఉత్తరీయాన్ని కూడా ఎత్తుకు పోయినవి” అని ఆకాశవాణి వినబడ్డది. నలుడు చాలా విచారపడి దమయంతిలో “ఇది విదర్భకు మార్గము: నీతండ్రియింటికి వెళ్ళుతుంది. ఈలోప అంగదేశానికి పోతుంది. ఇది కోశలదేశానికి వెళ్ళుతుంది” అన్నాడు. “భర్త నన్ను విడిచిపెట్టి వెళ్ళుతాడేమో, ఈమార్గాలు ఎందుకు చూపిస్తున్నాడు?” అని దమయంతి భావించి భయపడ్డది.

దంపతులు వనఫలాలు తిని దర్భశయ్యమీద రాత్రి పడుకొన్నారు. ప్రయాణపుబడలికవల్ల దమయంతికి వెంటనే గాఢనిద్ర వట్టింది. కలి ప్రభావమువల్ల నలునికి నిద్రపట్టలేదు. ఆమె ఉత్తరీయము సగము చివరి కట్టుకొని నలుడు అక్కడినుంచి వెళ్ళిపోయాడు.

తెల్లవారిని తర్వాత దమయంతి నిద్ర లేచింది. భర్త కనబడలేదు.

నలుడు తనను విస్మయించి వెళ్ళినాడని ఆసాధ్యమనానావిధములనుభవించి అతడు వెనుకటితోనుచూచిన మార్గాన వెళ్ళింది. భర్తమీద ఆమె భక్తి ఏమాత్రము తగ్గలేదు. పాతిపక్ష్యతేనగు ఆమెను సుగూఢానులో కాపాడింది. పాముపట్టునుంచి ఆమెను రక్షించిన బోధకుడు కానూ తురుడై కష్టపెట్టబోయి భస్మమైపోయి, దైవసత్తాను అవోహనంకే వచ్చిన వర్తకుల బిడారగువెంట దనుయంతి సుగూఢానుచేసి క్రమేణా సుబాహుమహారాజునగరము చేసింది. రాజపుత్రిక ఆమెను మేడమీద నుంచి చూచి పిలిపించింది. దనుయంతిని మహాదేవి ఆదరించింది. దనుయంతి వారిఅంతఃపురములోనే కాలక్షేపము చేస్తున్నది.

ఆమెతోడి భీమరాజు పీరిని వెతికించడానికి అప్పులను అన్నివైపులకూ పంపినాడు. బ్రాహ్మణవేషము ధరించిన సుమేణుంత్రి సుబాహురాజు ధానికి వచ్చినాడు. క్రమేణ అతనిని దనుయంతి, దనుయంతిని అతడు గుర్తుపట్టి దుఃఖించారు. ఈసంగతి తెలిసి మహాదేవి భర్తతో దనుయంతి తన చెల్లిలికూతురని చెప్పింది. ఆమెను ఆదరించి రథమెక్కించి సైన్యము సహాయమిచ్చి సుమేణునివెంట విదర్భకు పంపించింది.

దనుయంతి తనబిడ్డలను తీసుకొన్నది. తర్వాత తండ్రి సేవకుల ద్వారా భర్తను వెతికిస్తున్నది.

బాలాం వనే ప్రనుప్తాం

సృశంస సంత్యజ్య కుముదిసీకాన్తామ్

ప్రాప్తై వాంబరఖండం

చంద్రాదృశ్యః క్వ యాత్యోఽసి!

బాలిక, కుముదిసీబాల సయ్యయ్యో!

వననుప్త యగుదాని వంచించి విడిచి

కైకొని అంబరఖండంబు చంద్ర,

ఎచ్చోటి కగపడ కేగితి వాక్కొ!

అని నలుడు చెంజవచ్చు ననుకొన్న ప్రదేశాలలో బిగ్గరగా పాడవలసిం దని భీమరాజు చాచులను అజ్ఞ యిచ్చినాడు.

ఆరాత్ర నలుడు భార్యను విడిచి అరణ్యములో కొంతదూరము వెళ్ళినాడు. దావాగ్నిలో కాల్చిపోవడానికి సిద్ధముగా ఉన్న సర్పము రక్షించ మని వేడుకొన్నది. దయతో నలుడు ఆనాగమును రొమ్ముకు ఎత్తుకొని దూరముగా తీసుకువెళ్లి కింద విడిచిపెట్టవోయినాడు. “బిగ్గరగా పదిలదుగులు లెక్కపెడుతూ వెళ్ళి నన్ను విడిచిపెట్టు” అని ప్రార్థించింది. సరే అని నలుడు పది లెక్కపెట్టేసరికి నాగము అతని లలాటభాగాన కాటు వేసింది. వెంటనే నలుని శరీరము పల్లబడిపోయింది. చేతులు పొట్టి అయినవి. వికారాకారము వర్షడ్డది. నాగమును దింపి నలుడు “ఎవరు? నీవు? ఎందుకు ఇటువంటి ఉపకారము చేశావు?” అన్నాడు. “రాజన్, నేను కర్కోటక నాగరాజును. నీక్షేమము కోరి నిన్ను కరిచాను. అజ్ఞాతవాసములో ఉండేటప్పుడు ఉత్తమపురుషులు వికారరూపము ధరించడమువల్ల కాంగుసిద్ధి అవుతుంది. అగ్ని శేషము అనే పేరుగల ఈవస్త్రములజంట తీసుకో. ఈవస్త్రాలు చుట్టుకొన్నప్పుడు నిజరూపము వస్తుంది” అని ఇచ్చి కర్కోటకుడు వెళ్ళినాడు.

నలుడు ఆ అరణ్యముదాటి కోసలదేశము చేరి ఋతువర్ష మహారాజు దర్శనము చేసి అక్కడ హ్రస్వబాహువు అనే పేరుతో వంటవాడుగా కుదిరినాడు. పాకవిద్యలోనే కాక రథవిద్యలోకూడా పేరు పొందినాడు.

విదర్భాధిపతి చారులలో ఒకడు ఋతువర్షుని రాజధానికి వచ్చి హ్రస్వబాహువుచరిత్ర విని నలుడే అని భావించి, అతడు అస్థానానికి వచ్చినప్పుడు యుక్తిగా—

బాలిశ, కుముదినీబాల నయ్యయ్యో

వనసుష్ట యగుదాని వంచించి విడిచి

క్షైకోని అంబరఖండంబు చంద్ర  
ఎచ్చోటి కగడ కేగితి వొక్కొ!

షైశాశ్వవాక్కులనంటి ఆమాటలను అక్కడ ఉన్నవారు లెక్క  
చెయ్య లేదు. ప్రాస్యబాహువుమాత్రము గీతికారూపములో ఇలా  
అన్నాడు.

క్షీణో మృతైక దేశం  
చంద్రః ప్రాప్యన్యమణ్డలం ప్రవిశన్  
కుముదిన్యా య దదృశ్యో  
జాత స్తత్కా నృశంసతా తస్య?  
క్షీణుడై అంబరమ్మున కోణ మొంది  
అన్యమండల సంగతు డైన యవుడు  
కుముదినీకాంత కనులకు గోచరింప  
డేని చంద్రుడు బాలికు డెట్లు లగును!

ఈప్రత్యుత్తరము విని అతడు “ఏదో ఆపదవల్ల వికారరూపముతో  
ఉన్న నలు డని నిశ్చయించుకొని విదర్భాధిపతిదగ్గరకి వెళ్ళి జరగిన  
వృత్తాంతము విన్నవించినాడు. అప్పుడు దమయంతి తండ్రితో ఇలా  
చెప్పింది. “ఆయన మీఅల్లుడే అయితీరాలి. వంటవానివేషములో  
ఉన్నాడు. ఆయనను ఇక్కడికి రప్పించడానికి ఋతుపర్ణమహారాజును  
రప్పించాలి. మీరు ఆరాజునన్నిధికి దూతను పంపి ఇలా చెప్పమనండి:  
“నలమహారాజు ఏమయినాడో తెలియదు. ఆయన వృత్తాంతము ఏమీ  
తెలియలేదు. దమయంతికి రేవు ప్రాతఃకాలమే మళ్ళీ స్యయంవరము.  
మీరు వెంటనే విదర్భకు వెళ్ళండి - అని.” రథవిద్యలో నిపుణు డైన  
మీ అల్లుని శక్తివల్ల కోసలదేశమునుంచి ఒక్కరోజులోనే ఇక్కడికి  
రాను చాగలగుతాడు”

ఈమాటలకు భీమరాజు అంగీకరించినాడు. దమయంతి సందేశము నేర్చి దూతను కోసలదేశానికి పంపింది. అంతా అనుకొన్నట్టే జరిగింది. ఋతుపర్ణుడు “హ్రస్వబాహూ, నీకు అశ్వహృదయము తెలుసు నన్నావు కదా. నీకు నేర్పుడంటే నన్ను నేడే విదర్భకు తీసుకువెళ్ళు” అన్నాడు. వెంటనే హ్రస్వబాహువు ఉత్తమాశ్వములను కట్టి రథము సిద్ధము చేసినాడు. దమయంతి విషయమై అతనికి అనుమాన మేమీ లేదు. తనను అతనికి రప్పించడానికే నుల్భీ స్వయంవరప్రశంస జరిగింది అనుకొన్నాడు.

ఋతుపర్ణుడు ఎక్కగానే హ్రస్వబాహువు రథమును మహావేగముగా తోలినాడు. మార్గములో గాలితాకుడుచేత రాజు ఉత్తరీయము జారి పడిపోయింది. ఉత్తరీయము తెచ్చుకొంటాను. రథము కొంచెము ఆపు అని ఋతుపర్ణుడంటే “రాజా, చాలా యోజనాలు వచ్చినావ్వి. ఇంకెక్కడి ఉత్తరీయము” అన్నాడు హ్రస్వబాహువు. “నీవు నాకు రథవిద్య అశ్వహృదయము ఉపదేశించు. నీకు నేను అక్షవిద్య (జూదములో పాచికలు) ఉపదేశిస్తాను. దానివల్ల పాచికలు వశ్యమవుతవి. అన్నిపదార్థాల సంఖ్యలు వెంటనే తెలుస్తవి” అని ఋతుపర్ణుడు చెప్పి దృష్టాంతముగా పక్కన ఉన్న వృక్షముమీద పండ్లు మొదలయిన వాటిసంఖ్య ఇంత అని పలికినాడు. హ్రస్వబాహువు పరీక్షించాడు. లెక్క సరిపోయింది. అప్పుడు ఒకరివిద్య ఒకరు గ్రహించారు. అంతట హ్రస్వబాహువు శరీరములోనుంచి నల్లని పురుషుడు బయటికి వచ్చినాడు. అతనిని ఎవరు నీవు అని హ్రస్వబాహువు అడిగితే, “నీకు కలిసి. దమయంతి నిన్ను వరించి దన్న కోసముచేత నిన్ను అవహించాను. నీ సమస్త సంపదలూ పోగొట్టినాను. కర్కోటకుడు నిన్ను అడవిలో కాటు వేసినపుడు నీవు దగ్ధుడవు కాలేదు. నేను దగ్ధుడనై నీలో ఉన్నాను. అకారణముగా అన్యులకు అపకారము చేసే

వాళ్ళకు ఎలామేలు కలుగుతుంది. వత్సా, వెళుతాను. ఇకనుంచి నాకు వెళ్ళడానికి నాకు అవకాశము లేకపోలేదు” అని అంతర్ధానము పోంది నాడు. నలుడు పూర్వమువలె ధర్మబుద్ధి కలవాడయినాడు.

మళ్ళీ రథముతోలి నలుడు ఋతుపర్ణుని ఆనాడే విద్యకు తీసుకు వెళ్ళి నాడు. ఋతుపర్ణుడు వచ్చిన కారణము తెలుసుకొన్నవాళ్ళు సస్వినారు. అతడు రాజభవనము సమీపములో ఉన్న మందిరములో దిగినాడు.

ఆశ్చర్యకరమైన రథస్వనము విని నలుడు వచ్చినాడని భావించి సంగతి తెలుసుకొనిన మృగి చేటికను పంపింది. చేటిక వెళ్ళి సంగతులు తెలుసుకొని దమయంతితో “దేవీ, నేను పోయి గ్రహించాను. నీకు మళ్ళీ స్వయంవర మని విని కోసలరాజు వచ్చినాడు. ప్రాస్వబాహువు అనే వంటవాడు గొప్పరథసారథి అట. అతడు రాజును సంతోషము ఒకరోజులో చేర్చినాడట. నల్లనివికారరూపముతో ఉన్న ఆవంటవానిని పాకశాలలో చూచినాను. అతనిది విచిత్రశక్తి. పాత్రలలో నీరు స్వయముగా నిండుతుంది. వంటచెరుకు దాని అంతట అదే మండుతుంది. త్వరలోనే రకరకాల భోజనవస్తువులు సిద్ధమవుతవి” అని విన్నవించింది.

“అగ్ని దేవుడు వరుణదేవుడు నాభర్తకు వశ్యులు. ఆయన అశ్వ హృదయము గ్రహించి రథము నడపడములో అద్వితీయుడు. ఏ కారణముచేతనో వికారరూపము వచ్చింది. నాతో వియోగమువల్లనేమో. ఇంకా బాగా విచారించాలి” అని దమయంతి ఆలోచించి తన బిడ్డలను అతని దగ్గరికి తీసుకొని వెళ్ళమని చేటిక ఆన తిచ్చింది.

బిడ్డలు కనబడగానే నలుడు తన ఒడిలో కూర్చోబెట్టుకొని కన్నీరు విడిచినాడు. “నాబిడ్డలుకూడా ఇలాగేఉంటారు. వాళ్ళు మాతామహుని గృహములో ఉన్నారు. వీళ్ళను చూచేసరికి వాళ్ళు జ్వప్తికి వచ్చారు. అందుచేత కళ్ళనీళ్ళు పెట్టుకొన్నాను” అని అతడు సమాధానము చెప్పినాడు. ఈసంగతు లన్నీ చేటిక వెంటనే దమయంతికి తెలియజేసింది.

అందుగా వెళ్ళి దమయంతి మర్యాద చేతికను పిలిచి ఋతువర మహారాజుని వంటవానితో “నీకు సాటి వంటవాడు లోకములో లేడని (సిద్ధి) ఉపాట మామందిరానికి వచ్చి పాకము చేసివెట్టు” అని నామాటగా ఆయనతో చెప్పా” అని పంపించింది. చేతిక మాటలు విని నలుగు ఋతువర్ణుని సమ్మతిమీద దమయంతిమందిరానికి వచ్చినాడు.

అశనితో దమయంతి “నీవు ఈ వేషములో ఉన్న నలమహారాజువు కావా? ఎందుకు నన్ను ఈవిచారసముద్రములోనుంచి ఒడ్డుకు చేర్చవు?” అని ప్రార్థించింది. సిగ్గు, అనురాగము, సంతోషము కలకప్పెట్టుతూ ఉండగా తల వంచుకొని “అవును. నిన్ను సంతాపపెట్టిన ఆనలుడ నిట్లయినాను!” అని గడ్డదకంఠముతో అన్నాడు.

“మీకు ఈరూపము ఎందుకు వచ్చింది?” అని దమయంతి అడిగితే నలుడు కర్కోటకనాగుని సంగతి మొదలుకొని కలి విడిచిపోయిన తుణము వరకూ తన వృత్తాంతము చెప్పి కర్కోటకు డిచ్చిన అగ్ని శౌచ వస్త్రములు ధరించి నిజరూపము పొందినాడు.

దమయంతి మహానందములో మునిగిపోయింది. ఈవృత్తాంతము వంటనే భీమరాజుకు ఆమె పరిచారికలు చెప్పినారు. ఆయన వచ్చి నల దమయంతులను అభినందించి నగరములో మహోత్సవము చేయించినాడు. భీమరాజు చేసిన సత్కారాలకు ఋతువర్ణుడు చాలా ఆనందించి నలమహారాజును ఆదరించి నెలవు పుచ్చుకొని కోసలదేశానికి వెళ్ళిపోయినాడు.

నలుడు కొద్దిరోజులు మామగారింట్లో ఉండి తర్వాత భీమరాజు సైన్యమును తీసుకొని నివధదేశానికి వెళ్ళి జూదములో పుష్కరుని గలిచినాడు. ద్వాపరుడు విడిచిపోవడముచేత పుష్కరుడు వినతు డయినాడు. నలుడు కరుణతో అతనికి కొంతదేశ మిచ్చినాడు. తర్వాత నల దమయంతులు నుఖముగా ఉన్నారు.



ఇలా చెప్పి సుమనసుడు బంధుమతితో “దేవీ, ఈవిధముగా ఉన్నతపంశజాలుకూడా కష్టాలు అనుభవించి చివరకు నుఖాలు పొందుతారు. నూర్యుడు అన్నమించి కదా ఉదయిస్తాడు? కాబట్టి పుణ్యాత్మురాలి వయిన నీకు శీఘ్రముగానే భర్తతో సమాగమ మవుతుంది. దైర్యము వహించు. దుఃఖము విడిచిపెట్టు. భర్తను రప్పించే శుభకర్మలు చేయిస్తూ ఉండు” అని చెప్పినారు.

చల్లని మూటలు చెప్పిన ఆ మంచిబ్రాహ్మణునికి బంధుమతీదేవి ధనాదిసత్కారము చేసి భర్తరాకను ఎదురు చూస్తూ ఉన్నది. తర్వాత కొద్దిరోజులలో మహిషాలుడు తల్లిదండ్రులతోసహా వచ్చి భార్యకు నేత్రోత్సవము చేసినాడు.

మరుభూతి చెప్పిన కథ విని సరవాహనదత్తాదులు చాలా సంతోషించారు.

### అలంకారవతి లంబకము

మాడవ సంపుటము

సమాప్తము.

